

الاسلم

الأسلام

625-728.....	أنسابهم ووسومهم وشيوخهم وتاريخهم
626.....	الهمزان: أنسابهم ورجالهم
629.....	أصل لقب البعير وشيخة البقار
635.....	كون الشعب وعصره
638.....	شيخة ابن عياده وشيخة ابن سrai
639.....	خلاف سلطان الوجعن شيخ الفايد مع ابن طواله
649.....	مطاق ابن عثيمير يمدح سلطان الوجعن
650.....	علوم الاسلام
651.....	سالفه كنعان الطيار مع بنت ابن سنان ابن طواله
651.....	سالفه جميل الشويبي
656.....	الجوار للجنفاوي وابن عممه فرحان
658.....	عقبيل الجنفاوي من الجحش
659.....	عقبيل الجنفاوي وابن عممه فرحان
663.....	خلاف خلف الجنفاوي مع سعد الوجعن
666.....	نهار الجنفاوي مع برشن ابن طواله
668.....	كون ضيف الله الذويبي على الاسلام
671.....	غارة الدامر والمربي على حمود العradi واخوه راشد
672.....	عقبيل الحمد الجنفاوي يعشق نمشه اللي محيره مقرن الجنفاوي
673.....	راضي الهوت
679.....	سعد اللوح من الوهب ما ساعنته الدنيا وقد ولده صالح فقال على لسانه
679.....	خلافات اهل طايه
681.....	أهل ابا اللود يتهزون بدغيمان
682.....	حامد ابن حامد الاسلامي من المسعود يمدح ديرته
682.....	كون الاخوان على الاسلام
682.....	كون حمسه
689.....	من قواصيد الاسلام
689.....	مخلف ابن ناصر ابن هديرس
693.....	خليف الرقيبا
697.....	خضير الصعيديك
697.....	يرد على قصيدة خلف ابو زويد بسطام ابن شعلان
697.....	كون الحماده
700.....	يحذر عبدالعزيز المتعب من مصاحبة مطير
701.....	كون ابضه بين الاسلام بعضهم مع بعض
703.....	مع ظاهر ابا ذراع
704.....	يمدح ناصر بن حيدان
705.....	يقصد بالقهادا
706.....	يقصد بمصارع ابن هشأن
706.....	يقصد باهل بريده
707.....	بالاخوان يستندها على دغيم الظلاماوي
708.....	غزليات
711.....	فرج ابن خربوش
711.....	قصایدہ باہل السبعان
715.....	قصایدہ باہل فید
718.....	مصاوخ الصید
719.....	يمدح حرب
721.....	قصایدہ بابن سعود
724.....	قصیدہ بابن مساعد
725.....	قصیدہ بالطاریش
726.....	الاخوان يحاولون به یبونه بنزل عندهم
727.....	قصایدہ بالدنيا اختلاف الوقت
728.....	يوم دری ان ام عايد مصخنه

الاسلم

أنسابهم ووسومهم وشيوخهم وتاريخهم

الاسلم قسمين: الصلته وضنا عيسى، ويوم البوادي تسوق الشاه لهم ثلاث شياه، نعجةٌ ابن بقار ونعجةٌ ابن طواله ونعجة لكتفا، ولا كفهم من الشيوخ الا ابن بقار بوقته. الصلته قديمين ويقال انهم عاقبة عدي ابن حاتم الصخا الطايي، وهم خمس بدايد: النفقان (عيال نايل) والمعاضيد (جماعة خصير الصعيليك) والهيرار والمناصير. لو ان المناصير يقولون هنا عيال منصور ولد حبس الشريف، من الشرفا. واما المناصير كثرين، لكن اميرهم القاطل اللي يكفهم ابن بشر. وناس يقولون ان النفقان يرجعون للمناصير. والبديده الخامس من بدايد الصلته هم الغرير شيخهم الكتفا، والكتفا شيخته قديمه، وهو شيخ عموم الصلته. والغرير يقال انهم عيال غرير ابن عدي ابن حاتم الصخا الطايي، وناس يقولون ان الهيرار يرجعون للغرير. ودخل مع الصلته بعض عيال عيسى يوم كانوا عيال عيسى بالزمان الاول قليلين وكانوا الصلته اكثر منهم. وسبب تسميتهم الصلته، حسب كلام المسؤوله، ان سلمى كانت أول للفضول وحربهم شهاب جد عيسى يبي يطردهم عن سلمى وحالف الصلته علشان يعاونوه على الفضول. ويوم نووا بييتون الفضول اتفقوا ان الصلته يتمصلخون صلتان وعيال عيسى (يعني اللي بعدين صار يقال لهم عيال عيسى، والا ترى هالحكى هذا تراوه قبل يجي عيسى) عليهم هدم. حربهم شهاب، ويوم مات شهاب حربهم عمر ولد شهاب وطربهم. وجلو الفضول. وعمر هو ابو عيسى. وبعض هالحمایل طوابيف لفوا بعدين ودخلوا معهم، احلاف وما شابه ذلك. وشيخان الاسلام اللي عليهم العلم كلهم من ضنا عيسى مثل ابن بقار وابن سرّاًي وابن عياده وابن بدر وابن طواله.

ضنا عيسى هم: منيع وزيد وجذيل العود ووهب. ويقال ان زيد وجذيل امه وحده. زيد ولد عيسى ما له عاقبه الا حمولة قليلين مع الوهاب ويقال لهم الهمبرات. ومنيع ولد عيسى عاقبته هم الطواله والمسعود والفايد والكامل، وديارهم سلمى، سلمى لهم. الطواله والمسعود ما هم عيال منيع لر، بينهم جدود مجهولين. عزوة المسعود العصلان. هنولا الطواله يتخفّذون فخذين: الفردا والخليفه اللي منهم العرار، والشيخه بالعرار، وابن طواله من العرار وهو شيخ عموم كافة عيال منيع. وفيه فندة من المنيع يسمون الصالح دخل نسبهم مع الطواله. والطواله وسمهم العمود، الطويل، على طول الرقبه، وبعضاهم ياسم الباعج، باب على الكلوه، والرفيق منهم باب على الخد من يسار. ومن عيال منيع ولد عيسى المسعود اميرهم ابن لغيم ومنهم المذعر والجمع والفالله. ومن عيال منيع الفايد (يقولون لهم عيال علوان ونحوتهم العلاوين) وأفخاذهم كثيرة، منهم فخذ الوجعان، وجعان الراس، وهو

شيخ الفايد ومتذمّلّاتهم أخوات بنّا. ومن افخاذ الفايد المطرّف واميرهم ابن نجيفان، ومن افخاذهم الغنّام اللي منهم العُمير ومن افخاذهم الرشيد اللي منهم الصواب والنفّشه والجراطين. ومن عيال منيع الكامل شيخهم ابن غشّام كان له شأنٌ عظيم بالزمان القديم. ومن فخوذ الكامل الصالح والطريّف، غير طریف البقار، اسم على اسم.

جُذيل ولد عيسى عاقبته هم الجُذلَه، والجُذلَه أربع بدايد: الْهِمْزان والخُضُور والوْصُول والشُرْهان. الْهِمْزان عيال محمد ابن سلامه ابن عضيب ابن جُذيل كانوا بالاصل مع الجيش ويوم كثروا طلعوا عن الجيش (اللي هم عاقبة محمد ابن مسلم ابن قدير ابن وهب ابن عيسى). والجُذلَه كلهم نزحوا للعراق ولا بقي منهم احد الا الْهِمْزان. الْهِمْزان كذلك اكثراهم نزحوا مع البعير (الطريّف والجُذلَه) للعراق إلا ثلاثة منهم لزوا للدغيرات بعد فتن الاسلام بينهم عواد ابن محمد ابن سلامه ابن عضيب ابن جُذيل اللي تزوج بنت مخيم الرماحي واحتمى بالدغيرات، خاصةً التربيان. ويقال ان سبب تسميتهم الْهِمْزان ان جدهم محمد كان عرج ولقبوه همزان، او ان عواد، ولد محمد العرج، انتزح يم الروله وأخذ مع الروله اربع ظهور أو خمس ظهور، يوم جوا عياله بهذا، نكسوا على جماعتهم، قالوا: من هم هذولا؟ قالوا: هذولا عيال عواد اللي همز مع الروله، وسميوا الْهِمْزان، وافلسوا من الديري بسبب انتزاحهم يم الروله. صارت الديري لواحد من عيال جُذيل يقال له الاشقه اللي هو سند الاطرش، غياله حالحين موجودين يقال لهم المُقْبَل صاروا هم اللي بهاليه. الاشقه هذا يقولون ان ابن بقار عطاوه مضرب فرسه، مفزاعه. الاشقه فزع لابن بقار. صار مناخ بهذا، بهالي يسمونه عرفا الجموع، عند سميرا، تناوخ ابن بقار هو وايا محمد الشريف، ابن عون -عون ابو محمد ترى اللي ذبحوه الجنفا بشنق قصر العشرونات، قبيبة عون قبره هناك- وصل الاشقه عقب ما انتهى المناخ وتحسّف انه يعني ما حضر الكون. قال ابن بقار للاشقه: هلا وين خلّيتهم؟ قال: بهالمكان الفلاني. قال: ترى لك مضرب مفزاعك. يعني كل الديار اللي وطيته وانت جاي فزاع تراه لك، من قويّ الفلا إلى بطحاء سميرا: الشبيكه وسرّا والحامريه والسمّي والعمرياني والصماعه. كل هالديار صارت للاشقه، وعيال عواد اللي همز للروله ما حصلوا شين، أفلسوا من الديري حسب انتزاحهم يم الروله. ويطلعون من عيال عواد فنيخ وجعيلان، وهالحين كلهم الفنيخ والجعيلان. وتطالبوا هم وعيال الاشقه، اللي هم المُقْبَل، عند ابن مساعد. قال ابن مساعد: انت يا المُقْبَل رجالين وهذي امم، لكن ثلث لكم انت يا المُقْبَل وثلاثين للْهِمْزان.

وَهَب ولد عيسى عاقبته هم محمد وقدير، ذرية محمد وقدير يقال لهم الضّنا. وعيال محمد دون عيال قدير ركب عليهم اسم عيال وهب. محمد ولد وهب له ولد واحد اسمه حسن يسمونه الدجران. ومن عيال حسن الدجران صدعان وخميس.

صدغان ابو الدحيل والفریان اللي منهم آل حصن والدعاجا. من عيال خميس بزیز ابو البزره ومعیا ابو البدر، اللي منهم الشيخ ابن بدر، شیخ عموم آل وھب. ومن افخاذ البدر: العرج، وهذا فخذ الامرا، والعربید والحبشی والشماليات والموزم. ومنهم ابو فجیجه اللي ذبح الدویش، وهلیم ابو آل ابی دغیم اللي هم أكثر فخوذ آل وھب، ومن افخاذهم: العقل والنحیت والعواد والصویلح وقوم ابن جریبا، ابن جریبا هذا شیخ قديم، هفا، وهو راعی اللھیسه. ومن ترثة حسن الدجران أيضًا اللي ما نُعرف جدودهم الأدینن اللوحه والسکوت والعطاطعه. وسم البدر والآبا دغیم الباکوره، اللي على الخد واللي على الرقبه. الدحیل یاسمون الجراف والبزیز الشاغور والعطاطعه الدبوس، والسکوت الباکوره.

قدیر ولد وھب ابن عیسى عقب خمسه هم عليه ونبیقان وسلیمان وسلمان ومسلم. عليه راح يم الظفیر وصاروا ترثته الرسمه من الحجيلان من الظفیر. راحوا للظفیر شھوه، رغبه، نزلوا معهم وحالفوهم. نبیقان ولد قدیر أكبر ما بعاقبته الحسان، الحسان هم شیوخ النبیقان، ویدعون أنهم هم شیوخ الاسلام اللي بالجزيره، فوق ابن سرای، یامرون عليه بزعهم. وسلیمان ولد قدیر عیاله یقال لهم السلمه مع الجھیش وعزوتهم بعیر، هم والجنفا قبیله، انتم یاعیال سلیمان. وسلمان ولد قدیر عیاله السلمان، ومن افخاذ السلمان المعیبی اللي مع الجھیش ویعتزون بعیر، والسلمان الباقين بالجزيره مع الطریف. والطیریف بالجزيره ما كان اسلامی کله تتبع ابن سرای ویتنسب طریفی. ومن السلمان الشاعر مخلف ابن هدیرس. وسلمان ولد قدیر هو اللي تسمی بعیر، وصاروا ترثته یلقبون بعزوتهم البعیر. وعيال مسلم هم محمد ابو الجھیش وطریف ابو الطریف. الجھیش والطیریف یشملهم هم وذریتهم لقب البعیر. ومحمد ابو الجھیش عیاله هم هادي ومخلف وخليفه ورخیم. هادي ابو الشودح. ومخلف ابو الوریک اللي منهم السرحان والم عمر والحمدان والعردان والمخیزم. وخليفه ابو الجنفا، ولقب الجنفا جا عقب ما ضرب أبوهم خليفه وانكسرت ركبته وصار عرج، یموج برجله هاك تقل أجنف، وزاده انه ما هوب خلی من الشر، بـ جنف وعواجه. والجنفا أربع فخوذ: الدغیم اللي منهم أمراء الجنفا والعلی والسيف والبطاح. وسم الجنفا الباب على الخد من يسار وجهه حدر، فتحته تحت. ورخیم جد العياده شیوخ الجھیش، دونه عشر جدود. ومن عيال رخیم عواد ابو الزبلان (امیرهم الرازی) وشویهین ابو الشراطین وعمران ابو الهیاھی ونقران ابو البیان. والعياده وسمهم الباب على الرقبه من يمين ووجهه يم راس البعیر، وهم افخاذ وحمایل منهم الصدیان والعقاوی والمحیمد والجهیم والطما والبھان والشراطین اللي شیوخهم العجاج والزبلان اللي منهم الحلیان والعوشز اللي منهم الخزیم والقینیان والعبیدان. وعموم الجھیش ما عدا الشودح وسمهم الباب، اللي على الخد واللي على الرقبه، اللي من يمين واللي من يسار، واللي . . . ایه. وأمیر

عموم الجيش ابن بقار. ويوم انتزح ابن بقار للجزيره شاخ عقبه ابن عياده. وصَدِّيَان ابن عياده هو اتلى أمرا العيادة. وديار الجيش رمان وبطن اجا وورثوها منهم الدغيرات، صاروا غراريس لهم وابارين ويشرون اريض لين بالتالي صارت الديره كله لهم. وهالحين الجيش برمان وغمرها والبير والصفوى وقليل الصلبي. ورمان أول كله للاسلم ولا يطبوه الدغيرات إلا العلوى قدمهم زيد الابح من الجيش، قدمه، بالصداعيه. بعد ذلك فاض والى منه جا، قالوا: يازيد ابشر لك بطير، جابوا له طير من المواكر، عطوه اياده. والى عطاوه الواحد منهم الطير شحذه: يازيد يابو فلان انا طالبك تعطين الشان الفلانى هذياك تعطين لي قطعه منه. يقوم زيد يقول: تراوه لك. وبهالطريقه استولوا على الديرة كله، غدوا به، باقروا عليه. اللي ما اشتروا او عطيوها اياده عطا استولوا عليه. وباقروا عليه بوق وغدوا به وطردوا اهله عنه طرد. البرازى من الجيش باع الهويدي على ابن صقر من الغيثه، شراوه مشترى. هذا ابن سعيد وابن شايع اصلهم ابابير للجنفا بالبردية. وتざاعلوا بينهم هم، انتم يالدغيرات ويعدين تصالحوا. وحصل مشكل بين ابن سعيد وغضيب الجنفاوى على البردية، البردية برمان الحمر، من توالى الغزاله، ملك للجنفا. وتطالعوا عند ركبة محمد ابن رشيد. قال ابن رشيد: عندك حفيظه يالجنفاوى؟ قال: عندي حفيظه. قال: وشي حفيظتك؟ قال: حفيظتي قول هبيب ابو حثين تكون عيار:

لو جمع الطيار عبيد خير قوم تشيب المرضعين ونار
 القوم تهايا عرضها مثل طولها
من خشم قرآن ليا أغمار من الشعبية العليا لخط قفار
لفت وملفاتها هل الشعبتين البعير اهل مهار ما تنعاج ارقابها
على الشيخ من ركباهن خطار ومن آل وهب بالعراق: السلمان والسلمه والرسمه والنبيقان، وغيرهم.

الهمزان: أنسابهم ورجالهم

جُذَيل ولد عيسى، سلمك الله، على ما قالوا لك، عاقيبه هم الجذله، والجذله اربع بدايد، اللي هم: الخضور والوصول والشرهان والهمزان. الهمزان عيال محمد ابن سلامه ابن عضيب ابن جذيل، وسمهم المطريقين على الخد الايمان، إي واللي يسلامك، على حنك البعير هاللون ١١، حدر من الدامع، والشاهد مطرق لحيته على الرقبه. يقولون عاد ان عمر الجروان قلب (= استبدل) وسم الجعيلان من المطريقين ليا المشط، يقال له مشط الميزر، يعني مثل مشط البارود بس ان الميزر او الموزر ما تأكل الا ثلاثة طلاقات، يعني هاللون، هاه. تشووف؟ أما الشاهد فهو لا بالله على ما هو عليه، على لونه. وحسب ما سمعنا إن سبعة قلبيته الوسم يقولون ان فحول البل تشابهت عليهم، وكثير حلالهم وشاف ابن جروان انه لازم يفتحت (= يتغير) الوسم عن وسم عيال عممه، عيال فنيخ.

اما من طرف منازلهم الاوله، سلمك الله، فهم مع ربهم الاسلام بهالضلع، ضلع

اجا. يوم عاد توسعوا الاسلام صاروا الْهُمْزان بديارهم بالسهل، بين اجا ورمان وسلمي، هاللي يقال له الثنية. شعيان وضلعان وتلاع ما له حَدَّ ولا ردّ، هذى الشبيكة وهذى سرّا والحاوريه والعقربيه وهدبا وعَبْسا والداره والقليب والمكطم والجفر والمبعوثه والعش. احْيُوهن كلهن. كل احيا ديرته واملاك اهله الاولين، يالله لك الحمد على الامان. والا من اول هالديار ما تبغى، الناس يتذابحون على الضلعان والاسهل ما حَدِّيبيه من الخوف وقل الامان.

اما اللي يقول لك إن عوّاد جِد الْهُمْزان سمي هُمْزان انه يعني هَمْزان يم الروله وانه افلس من الديره ما هو صحيح هالكلام. لا عوّاد ولا ابوه محمد ابن سلامه، ما منهم اللي ظهر من هالديار، وقبورهم هي هذى برمّان الاسمر، ديار الجذله، هالحين لو تبي أقوم انا واياك اوريك اياه. عواد هذا هو تزوج سُمِيرَا بنت الرماحي، من الترييان لكن ابوه ما هو ب مثل ما قالوا لك مخيم الرماحي، ابوه، سلمك الله، ماضي ابن خليفه ابن غانم الرماحي، من قاتلين الترييان، امير ربعة.

وعواد عياله اثنين، اللي هم فُنِيَخ وجعيilan واختهم سعدى، هذولا عيال عواد من سميراء، وُلَا منهم اللي نَهَج لا يمين ولا يسار، ابدا، اثنينهم قُضِبُوا ديار جدودهم هذى، وعيالهم من وراهم. عواد توفى برمّان وعياله عَقْبُه هذى قبورهم بالجبل، عندي بهذا. وشلون يقولون لك انهم قُعَدُوا عند الروله اربع او خمس ظهور؟ هذا قبر فُنِيَخ بالحورا عند جبل سلمي، وقبر جعيilan عند حُويَّان. مات بديرة خواله الدغيرات ولِيَا هالحين وسم الْهُمْزان تشووفه على نصيبة قبره، مطرقين وشاهدَه مطريقٌ منفقٌ شوين عنهم. وقبر امهم سميراء هذا هو بالداره اللي هي من ديار الْهُمْزان، بهالسمار برمّان.

وفُنِيَخ وجعيilan بعد جابوا هالعيال الطيبين اللي فَكَوْا ديرة اهلهم الاولين من القومان، فُنِيَخ جاب ثمانية عيال طول الله لي عمرك. جاب غَرِيب وغَنَامه وشعيل ومُقْبِل وبركه وخلف ومبارك وبريكان. وجعيilan جاب اربعة عيال. جاب عبدالله وضيف الله ومساعد وسعيد.

جعيilan مالود بوادي جوّ باجا، وذبح هو وعياله الاثنين عبدالله وضيف الله بوادي الشعبه، والى يومك هذا هنا رضمة عند قبره يقولون له رضمة عبدالله. وحسين ولد ضيف الله ابن جعيilan من رجال الْهُمْزان المنيهين، بواردي وله مغارزي. غزى مع عبدالله العلي الرشيد قطعة نوبات، منهن مَغَزِيًّا بكون الهميلية على فريقٍ من حروب نجد. ودوخي ولد عبدالله ابن جعيilan مالود بوادي جو باجا وذبح على وقت ابن رشيد، على وقت محمد العبدالله. غزا مع مَكَازِي ابن سعيد، مُعشَّى الذيب وذبحوه بنبي رشيد بالحرّه. وحسب ما سمعنا إن اللي دفع دية دوخي للورثه محمد ابن رشيد، على قولهم انه يعني غَمْضَه ذبحة دوخي مع الغَزو ودفع ديته، هو ابن رشيد.

أما من طرف فهيد ابن دوخي فهو مالود بوادي سرا بديار الْهمزان بالجبل.
وهو تراوه ما لحق على ابوه دوخي. هو يقول حسب حكي المسوّلـه اني ما اتذكر الا
حدى عمّاتي عجيـز تخمـن على صدره يوم جـاهـمـ العـلـمـ ان دوـخـي ذـبـحـ معـ الغـزوـ،
تخـمـنـ وـتـبـكـيـ تـقـولـ: واـيـتمـكـ يـاـ فـهـيـ، واـيـتمـكـ يـاـ فـهـيـ. وـمـاتـ فـهـيـ وـدـفـنـ بالـصـفـرـاـ
هـذـيـ، الصـفـرـاـ منـ دـيـارـ الـاسـلـمـ بـالـجـبـلـ شـرـقـ مـنـ جـبـلـ سـلـمـيـ.

وـطـلـعـ مـنـهـمـ بـلـاوـيـ مـاـ تـلـاحـنـ، رـجـولـةـ زـحـارـيـ مـثـلـ صـلـابـيـخـ وـاقـصـهـ، شـجـاعـهـ
وـطـيـبـ، طـلـعـ بـهـمـ صـابـةـ يـقـالـ لـهـ دـعـسـانـ الـعـقـيلـ، عـقـيـدـ تـدـعـيـ بـهـ القـومـانـ، وـالـلهـ اـنـيـ اـخـبـرـ
اهـلـنـاـ يـقـولـونـ انـ حـربـ وـبـنـيـ رـشـيدـ تـدـعـيـ بـهـ، يـاـ ثـارـوـاـ قـالـواـ لـلـيـ مـزـعـلـهـ عـسـىـ يـوـافـقـ
بـالـرـيـعـ دـعـسـانـ، بـوـارـدـيـ مـاـ يـخـطـيـ لـلـهـ، وـقـالـطـعـنـ عـنـ الرـشـيدـ حـيـلـ، ذـبـحـ بـالـسـبـعـانـ قـبـلـ
الـسـقـوـطـ بـاـيـامـ وـقـصـدـ بـهـ عـزـيـزـ الـعـبـدـ مـنـ جـعـفـرـ شـمـرـيـ، قـصـيـدـةـ حـلـوـهـ مـاـ اـعـرـفـ مـنـهـ
يـاـ بـعـدـ حـيـيـ الاـ يـوـمـ هـوـ يـقـولـ يـبـكـيـ هـوـ وـاـيـاـ مـجـولـ اـبـنـ زـوـيـلـ وـضـارـيـ اـبـنـ طـوـالـهـ
لـحـيـثـ اـنـهـ مـاـ خـانـوـ شـمـرـلـيـاـ مـاـ ذـبـحـوـ كـلـهـمـ، ذـبـحـوـهـمـ الـاخـوانـ:

عـدـيـتـ رـأـسـ النـايـفـةـ مـنـ هـضـابـهـ وـأـشـيـبـ عـيـنـيـ يـوـمـ اـطـالـعـ مـنـيـفـهـ
وـلـاـ مـنـ صـدـيقـ عـارـفـ لـهـ ظـرـيفـهـ
وـلـاـ شـافـ مـنـ بـيـنـ الـمحـبـينـ شـيـفـهـ
طـيـرـ بـلـاـ جـنـحانـ مـاـ اـدـرـكـ رـفـيـفـهـ
قـوـلـ الـوـبـيرـ الـلـيـ ذـكـرـ بـالـسـلـيـفـهـ
مـنـ نـسـلـ هـاشـمـ لـفـحـطـانـ الشـرـيفـهـ
مـاـ هـوـ اـنـتـ يـاـ قـاـيـدـ عـلـىـ اـمـهـ بـحـيـفـهـ
بـخـشـومـ سـلـمـيـ بـالـدـيـارـ النـظـيـفـهـ
وـصـلـهـ عـلـىـ الـاخـوانـ يـضـرـبـ بـسـيـفـهـ
وـهـيـ بـهـ مـنـ الـلـيـ كـلـ نـفـسـكـ تـعـيـفـهـ
وـالـقـصـيـدـهـ طـوـيـلـهـ. وـقـوـلـهـ رـاعـيـ الـاصـابـعـ عـنـهـ اـصـابـعـ جـلـيـهـ الـلـيـ ذـبـحـ بـهـ ضـارـيـ
ابـنـ طـوـالـهـ رـاعـيـ السـوـداـ، السـوـداـ فـرـسـهـ الـلـيـ طـرـدـ عـلـيـهـ عـوـدـهـ اـبـوـ تـايـهـ. وـمـجـولـ اـبـنـ
زوـيـلـ ذـبـحـوـهـ الـاخـوانـ بـالـجـثـامـيـهـ قـبـلـ السـقـوـطـ بـاـيـامـ. وـبـعـدـ يـقـولـ بـدـعـسـانـ فـهـيدـ
مـنـ شـعـارـ الـهـمـزانـ. قـصـيـدـةـ عـقـبـ السـقـوـطـ يـمـدـحـ رـبـعـهـ الـجـنـلـهـ:

عـيـالـ الـجـنـيـلـيـ كـالـحرـارـ الدـوـالـيـ
دـعـسـانـ مـرـذـيـ سـاـيـجـاتـ الـحـبـالـ
عـادـاتـهـ اـعـلـاقـ الـصـوـابـ الـعـلـالـ
فـيـ لـيـلـةـ تـذـرـفـ هـبـوبـهـ شـمـالـ
يـاـ عـلـ عـمـرـهـ مـاـ يـجـيـهـ الـزـوـالـ
مـاـ يـنـزـلـ الـاـفـيـ بـيـاحـ السـهـالـ
وـمـنـ حـرـيمـهـ الـلـيـ يـقـصـدـنـ رـيـوفـ السـطـامـ. لـهـ قـصـيـدـةـ حـلـوـهـ تـمـدـحـ بـهـ دـعـسـانـ عـقـبـ
كـونـ حـمـسـهـ عـلـىـ هـتـيمـ:

الكل من المدح مكتـال
 وابو حـزوم حـمى التـالي
 والـهـجـن يـصـلاـهـن الصـالـي
 يـرـخـص بـعـمـرـه ماـهـوـغـالـي
 منـمـوزـرـه كـورـهـاـخـالـي
 ومن رـجـالـهـمـزانـالـيـبـعـدـلـهـعـلـومـعـدـالـهـمـزانـي
 نـعـمـكـبـرـبـعـتـلـوـدـعـسـانـ

اـخـوـدـلـيـلـهـمـيـانـ
 تـلـوـعـقـيـدـمـاـهـوـزـمـلـانـ
 يـاـجـاـطـلـبـعـقـدـاـلـدـاـرـانـ
 كـمـسـابـقـحـطـهـاـنـيـشـانـ
 وـمـنـرـجـالـهـمـزانـالـيـبـعـدـلـهـعـلـومـعـدـالـهـمـزانـيـ
 الـيـيـقـضـدـيـقـوـلـ

خـبـلـيـسـطـغـبـالـهـبـلـرـكـابـهـ
 يـاـصـارـمـاـدـونـهـشـنـاخـهـضـابـهـ
 هـلـثـيـابـرـزـقـمـثـلـذـيـابـهـ
 وـيـنـجـرـونـهـفـيـمـقـادـمـحـرـابـهـ
 وـتـلـقـىـمـسـاـكـنـهـمـمـزـقـةـكـلـابـهـ
 وـهـالـقـصـيـدـهـهـذـيـاـلـيـبـرـقـتـبـهـيـتـبـيـنـلـكـاـنـلـيـقـالـهـرـاعـيـوـطـنـعـاشـعـرـمـهـكـهـ
 بـاجـاـوـمـنـقـبـلـهـأـبـوـوـجـدـانـهـ.ـهـمـاـمـلـكـهـمـبـاجـاـ،ـبـجـوـ،ـوـاـولـمـاـيـسـكـنـوـنـاـلـاـبـالـجـبـالـمـنـ
 كـثـرـالـقـوـمـاـنـاـوـلـ.ـهـنـاـرـكـبـانـعـلـيـجـيـشـ،ـوـهـنـاـحـنـشـلـرـجـيلـ،ـوـلـاـتـسـكـنـالـنـاسـ
 بـالـسـهـلـ،ـتـذـلـ.ـيـوـمـدـلـوـاـيـغـرـسـوـنـاـخـوـتـهـبـسـهـوـلـسـرـاـوـالـشـبـيـكـهـ،ـعـيـيـهـوـيـغـرـسـ
 بـالـسـهـلـ،ـمـاـيـيـغـرـسـهـ،ـهـوـغـرـسـهـبـفـرـشـةـجـوـ،ـبـالـضـلـعـ،ـيـلـوـمـعـلـيـبـنـيـعـمـهـالـلـيـ
 يـغـرـسـوـنـبـالـسـهـلـ،ـيـنـقـدـعـلـيـهـمـ.ـفـلـوـاـنـأـبـوـأـوـجـدـوـهـاـلـوـلـيـعـنـيـعـنـدـرـوـلـهـ
 بـالـشـمـالـوـبـالـحـمـادـكـانـمـاـتـعـوـدـهـوـعـلـىـغـرـسـبـهـاـلـضـلـعـاـنـوـلـاـحـتـىـلـامـلـيـيـغـرـسـ
 بـالـاـوـدـيـةـ.ـخـبـرـكـهـلـحـمـادـ،ـسـلـمـكـالـلـهـ،ـمـاـيـوـاطـنـوـنـجـبـالـوـلـاـيـعـيـشـوـنـبـهـوـلـاـ
 يـعـرـفـوـنـلـهـ،ـمـاـيـعـرـفـلـلـجـبـالـاـلـهـ،ـوـرـاعـيـضـلـعـمـاـيـحـسـبـالـاـمـاـنـاـلـبـضـلـعـهـ.ـفـلـوـ
 اـنـعـوـادـعـلـىـمـاـقـالـوـاـعـضـرـبـعـاـنـهـاـنـتـرـجـلـلـلـرـوـلـةـوـقـعـدـعـنـهـمـخـمـسـةـاـظـهـرـمـاـ
 غـرـسـوـاـجـدـانـهـوـغـرـسـهـوـعـيـالـهـعـقـبـهـوـتـمـلـكـوـبـالـضـلـعـوـصـارـوـاـاـهـلـضـلـعـ.ـمـاتـ
 حـسـيـنـوـهـمـاـغـرـسـوـبـقـىـوـلـدـهـنـاهـيـ،ـاـكـبـعـيـالـهـ،ـمـاـسـكـوـصـيـةـاـبـوـهـ،ـوـهـوـيـقـضـدـبـهـ
 عـادـخـضـيـرـاـبـنـغـالـبـاـنـسـعـيـدـاـبـنـجـيـلـاـنـ،ـوـلـدـعـلـلـهـ،ـيـقـوـلـ

مـاـفـوـقـهـاـلـاـمـيـرـكـةـوـالـعـذـارـاـ
 يـاـزـبـنـهـنـوـانـحـرـفـنـبـاـنـكـسـارـاـ
 وـطـيـرـبـلـاـجـنـحـانـمـاـقـيـلـطـارـاـ
 عـقـلـيـلـهـمـجـهـيلـيـلـيـوـمـمـثـارـاـ
 وـسـلـاحـهـمـبـالـكـوـنـمـلـحـوـبـارـوـدـ
 عـقـبـهـذـيـعـادـتـحـدـرـوـاـحـدـوـغـرـسـوـلـهـمـقـوـمـهـنـخـيـلـسـمـوـهـمـمـطـلـبـاتـ،ـعـلـشـانـ
 انـهـنـاـطـلـبـنـ،ـلـحـنـنـخـيـلـهـلـيـتمـ،ـهـيـغـرـسـتـقـبـهـنـبـسـنـيـوـصـارـوـاـطـلـهـنـبـالـطـولـ
 وـغـطـنـعـلـيـهـنـبـالـطـلـعـ.ـيـعـنـيـمـاـهـانـتـعـلـىـاـلـهـمـزـانـاـنـعـدـالـلـهـيـجـلـدـهـوـعـيـالـهـبـالـضـلـعـ
 وـيـنـحـرـمـوـنـمـنـغـرـسـالـشـبـيـكـةـوـنـخـيـلـهـحـسـبـرـايـاـبـوـهـمـ،ـوـشـارـوـاـعـلـىـاـكـبـرـعـيـالـهـ

ناهي انه يغرس له ارض بالشبيكة وتواعدوا يوم معلوم، تواعدوا لهم خمسين رجال، عددهم خمسين رجال على ان كل واحد منهم يجي ومعه فسيلة نخل من نخلاته. وقاموا حفروا له بير، وغرسوا حوله الفسائل، وحطوا عليه له حبس، مثل ما تقول سور حجر من شان يحفظ السيل، بعدين سموهن مطلبات يوم بين طلعهن ولحقن اللي قبلهن، علشان طيب ارضهن. والى يومك هذا اسمهن مطلبات، وهو من اطيب املاك الهمزان بالشبيكة ودرج النخل من ناهي لولده مصباح ومن مصباح لولده عمر.

وهمزان هذا قديم ولا الند بس عيال عواد مثل ما قالوا لك. النبق هذا همزان يعم كل عيال محمد ابن سلامه ابن عضيب ابن جذيل ابن عيسى، اللي هم عواد وسلامه وصويدر. هذولا فنيخ وجعيلان عيال عواد يقال لهم العواويد لأنهم يرجعون لعواد. وعيال سلامه هم اللي نهجوا مع البعير للعراق. أما عيال صويدر امههم من الروله. محمد، اللي سموه همزان، خواله من النصير من الروله. وعيال صويدر ابطوا مع خوالهم الروله. مات محمد، اللي هو همزان وولده صويدر صغير وقوطر مع امه لههه. عقب ما كبروا العيال تركوا خوالهم وتعلّقوا بنخيتهم اللي بالعراق، تعلّقوا جماعتهم آل سلامه والى يومك اللي انت به وهم هناك، يم تكريت وكركوك شمال العراق. أما المقابل فاللي هنا نعرف انهم عيال مقابل ابن نحيلان، وهم مع الهمزان، جيزهم جيز ربّعهم. أما من طرف كون الاسلام والشريف وقولتهم قبيبة عنون وما قبيبة عنون ف Hanna ما سمعنا لا من اهلنا ولا من غيرهم ان الاسلام تكاونوا مع الشريف، ولا سمعنا بقبيبة عنون، ما ندرى عنه ولا سمعنا به.

هذا من طرف الهمزان وانسابهم وديارهم. أما من طرف الشييخه فاول من شاخ بالجذله عامر ابن زهاده. عقبه شاخ عواد ابن مغامس بالعراق. أما بهذا فاكبرهم اول ناهي ابن عبدالله. وعقب ما مات ناهي صار من قالطينهم عند الرشيد عمر ابن جروان وعقبه اخوه دغيمان، رجل حضيض ويتلى وتلائم عليه (= تجمع) عربانٍ واحد بعضهم ما هم من شمر. يعني من اجناب رمان، هاد، من جهينه وحرب وبعض هالي يجون من الشمال عليه جنايا، وغيرهم. واكبرهم يعني بالغزو والعقاده دعسان العقيل. دعسان من قاطنين الاسلام عند الرشيد. ومن كبار الهمزان محمد الاجر ودباس هذولا من السلامه بالجزيره. ومن الفنيخ طلع غريب ابن مفوز وفنيخ ابن بشير وعايد ابن لافي وعيid ابن ذياب وفليو ابن فايز وعمر ابن شعيل، وزحام من الشعيل بعد، وكلهم اواليده يهولون العقل. ومن الجعيلان طلع عبدالله ابن جعيلان قصاد وشجيع، هالي انا اقول لك قصيده اللي ينقد على عيال عمه انهم يغرسون بالسهل. وعياله بعد شجعان كلهم وذبحوا يوم القوامات أول، منهم ناهي ودوخي. ومن عيال الجعيلان، طول الله عمرك، طلع بهم بواردي يقال له حسين ابن ضيف الله وطاري ابن ضيف الله وسطام ابن طاري ونایض ابن مناور ابن حسين وصايل

ابن جمیعان وجخیدب ابن خضیر. لهم فعول ووکایع تھوّل ورجلة دون حقوقهم وعواوینهم.

ومن البوارديه الطيبين هل الصخا جروان ابن مساعد ابن جعيلان. يقال له راعي الكسابة، يعني الكسب. هو اللي صافه عدوان ابن طواله منْكُفٌ من حَدِي مغازيه وضيّفه سبع اشكال من الطعام، وكل ماجاب له شكل قال تغدوا الله يحييكم، ويأكلون ويحسبون هذا اللي عنده، ثم جاب اكل آخر وقال تغدوا الله يحييكم وكلوا، وعلى هاللون لِيَا ما جاب اتلى ما جاب لحم بدن، صيد، وقلّتهم عليهم عليه. قالوا: واللي قبل شوين؟ قال: هذاك فال يابن طواله. يوم جا هكاليوم مجتمعين الاسلام وخلطه، قال عدوان: يا سامعين الصوت صلوا على النبي. قالوا الاسلام: خير. قال: ترو ضيفة الْھمزاني عن لقِيَه. قالوا: ونعم، ونعم. وراحـت لِيَا اليوم يقولون للْھمزـان هل اللقيَه. اللقيَه الناقـة اللي تزكـي عن نوبـين يوم البـل تزكـى اول عند الحـكام.

وجروان قناص شاطر، وله عشير من الوهـب يقال له شـقـحان، يـقـنـصـونـ جـمـيعـ، نوبـ يـتوـشـلـعـونـ ضـلـعـ سـلـمـيـ وـنـوبـ يـتـغـرـبـشـونـ رـمـانـ وـعـلـىـ هـالـلـوـنـ مـعـيـشـينـ اـهـلـهـمـ والـلـيـ معـهـمـ. وـحدـىـ الـامـارـ نـشـبـ شـقـحانـ الـوـهـبـيـ بـلـ شـطـبـ بـيـنـ صـفـاتـيـنـ وـعـجـزـ لـاـ يـظـهـرـ مـنـهـ وـانـكـسـرـتـ رـجـلـهـ وـعـابـتـ ثـمـ قـطـعـوـهـ يـوـمـ سـعـىـ بـهـ الدـوـدـ وـحـطـوـاـ بـدـلـ سـاقـهـ عـصـاـ يـمـشـيـ عـلـيـهـ، حـزـمـوـهـ عـلـىـ رـكـبـتـهـ وـصـارـ سـنـعـ مـغـزـلـ يـاقـفـ وـيـمـشـيـ عـلـيـهـ. عـقـبـ ذـكـ ماـ قـوـيـ يـرـقـىـ الـضـلـعـ وـيـقـنـصـ مـثـلـ اـوـلـ اـوـلـ مـعـ جـرـوـانـ الـھـمـزـانـ وـزـعـجـ لـهـ قـصـيـدـةـ يـتـحـسـرـ بـهـ عـلـىـ رـجـلـ مـنـهـ اللـيـ يـقـوـلـ:

يارسل يامرسول يا جيت جروان
اخو رحيل ياعسى ما يصاح
ياما نبح من قارن يتلى الابدان
وياما تعرضهن بروس المضاحي
مشكى لله صارت الرجل عصيان
من عقب ما هو ما يدانى رياحي
وجروان هو اول من الفت باروده بالاسلم من الصيد وقطع راسه انه ما يقدر
يشرى بارود جديده. هكالحين السلاح ضئين والدرامش شحيمه. وعنـدـ العـربـ اعتـقادـ
اـوـلـ انـ اللـيـ يـذـبـحـ الـفـ رـاسـ مـنـ الصـيدـ اـمـاـ يـتـوبـ اوـ يـغـيـرـ سـلاـحـهـ، وـهـوـ مـاـ لـهـ قـدـرـهـ
يـشـرىـ اوـ تـقـلـ ماـ عـنـدـ شـينـ وـيـقـطـعـ رـاسـ بـارـودـهـ طـوـلـ رـاسـ الـاصـبـعـ عـلـشـانـ اللـهـ مـاـ
يـغـضـبـ عـلـيـهـ وـيـسـخـطـ بـهـ اـنـهـ يـعـنـيـ اـفـنـيـ الصـيدـ. وـشـرىـ لـهـ وـلـدـهـ عمرـ بـارـودـ جـديـدـهـ
وعـيـيـ عـنـهـ يـوـمـ كـبـرـ وـشـيـبـ، وـالـاـ اـوـلـ مـنـ الذـوابـيـحـ اللـيـ يـهـوـلـونـ العـقـلـ اللـهـ يـرـحـمـهـمـ
كلـهـمـ.

والْھـمزـانـ ماـ بـهـ قـاـصـرـ، بـهـ فـرـیـسـ وـاجـدـ، بـهـ نـزالـ المـبـرـقـ، وـبـهـ الـفـلـیـوـ، كـلـهـمـ
فرـیـسـ، وـالـسـلامـهـ بـعـدـ مـثـلـ. هـاـهـ، هـذـاـ وـالـلـهـ اللـيـ اـنـاـ اـخـبـرـ هـالـحـلـيـنـ، وـالـعـلـومـ كـثـيرـهـ
وـالـدـنـيـاـ طـوـيـلـةـ عـرـيـضـهـ يـاـ وـلـدـيـ. يـمـكـنـ وـالـلـهـ اـنـيـ اـكـثـرـ الشـيـ نـاسـيـهـ، مـاـ هـوـ فـاطـنـ لـيـ
هـالـحـلـيـنـ.

أصل لقب البعير وشيخة البقار

مسلم ولد قدير هو اللي ركب عليه لقب بعير، وصاروا ترثته عزوتهم البعير. عيال مسلم محمد وطريف. محمد ولد مسلم يلقبونه جحيش وذريته الجحيش. الجحيش والطريف، عقب طريف اللي منهم ابن بقار، كلهم يশملهم لقب البعير، هم وعاقبهم. واللقب بعير له قصه. والقصه ان قدير وعياله طلعوا عندهم حلال واحد لكنهم بخيلين. مسلم هو الاوسط من عيال قدير وقام يكرم ويغزو من بد هله واخوانه ويدبح الفاطر مثل ما يذبح النعجه. قام ابوه طرده، قال: انت اذهبت حلالنا اللي هنا شاقين به، رح، اذلف عننا، طس باللي ما يحفظك. يوم جا يوم من الايام الى مير هم هذولا مطلع شمس من ام غراميل، محلهم اللي هم به. ام غراميل هي هذي بشنق جانين، دون جانين هالحين، اسمه ام غراميل، جانين ماقعه دون جلديه دون بقعا. يوم نزلوا وهو ينزل انت يامسلم هو وحرمه ولا معهم لا بيت ولا شي ابد الا جمل الحرمه عليه ظلت. وهو يجي لك وهو ينزل بوسط العرب. ابوه طرده هكانهار، هكاليوم ذاك طردة ابوه له. ابوه قدير هو امير العرب، نزلوا جميع، بس الولد تشطر عن بيت ابوه ونزل بوسط العرب. يوم جا الصبح وهي تغير عليهم القوم الحمرا، عنزه، صباحوهم واخذوا حلالهم كله. ويأخذون جمل مرة مسلم مع الاخيد. والى مسلم له حسان، فرسه اللي هو يركب حسان. عنده درع وطاسه ورمح وسيف. يوم ان القوم اقفوا بالحلال ويركبون العرب يفزعون عليهم، بيون يفكون حلالهم. والى الفزعه ما همب قد للقوم المغيره، ويطردونهم عن الحلال ويقيفون به القوم ويرجعون الفزعه مفلسين، طردوهم القوم. وهو يقوم مسلم ويركب حصانه ويطلب القوم، يلحقهم، باثرهم. الى مير القوم، عنزه وشمر، نوب يقطنون على الماء جميع وصديق، واحد يعرف واحد، يعرفون بعض، ونوب يقاومون ويتواخذون. يوم طلع مسلم على القوم عرفوه، قالوا: يالربع وش بيبي مسلم؟! ومسلم يفوت ويُخض لك الغزيه ويفوت يم الطرش وعنزه بس يطالعونه مبحرين به بيون يشوفون وش بيبي يعمل. وهو يتناثي القوم وينحر جمل مرتة مع وسط البل وهو يتلقاوه وهو ينكس به. وهم يسكنون عنه عنزه، ما قالوا له شين، جمل واحد امره سهل، لو طلبهم اياده طلب لي كان عطوه اياده. وهو يجيئه لمرته عند عربهم قال: دونك جملك اهجريه. وهم عاد ينكرون عليه عربه: يامسلم، يامسلم، ليه ما ردت حلالنا. قال: ما تحسون وتقطعنون! انا البارحة بايت القوى وسط بيوتكم ما منكم اللي قال لي اقلط على العشا او حلب لي خلفة من خلافاتكم، خلوا ابا عركم عند عنزه هم اطيب منكم، يستاهلونه. طنيان عليهم، على ابوه وعلى عربه. ويقعدين الحرير ي يكن عنده ويتشحدنه. قال: تعالوا انتم يارجال، ياعيال وهب، انا ابغز باشر هالقوم اما افك ابا عركم منهم والا يذبحون، لكن ابي منكم وحده. قالوا: وشي؟ قال: ابي نصف حلالكم كان انا فكيته وان كان ذبحون القوم فهذاك يومي الماعود. قالوا: لك نصف حلالنا. قال: لكن كل حموله، كل فريق ابخط عليهم كفيل منهم يضمن حقي. وهو يكفل عليهم وهو يركب حصانه وهو

يلحق عنزه. وينصره الله عليهم ويفك الحلال كله وينكس به، وزود على حلال عربه كسب جيش وخيل من القوم، من الغزو. وهو يأخذ ثلاث ليال ما حاكمه ولا قال لاحد شين. فك البل وسكت. قالوا يمكن انه ما هو باغيٍ يأخذ نصف حلالنا، الشرط. يوم كامل ثلاث ليال وهو يركب حصانه وهو يقوم لك يدوج على الكفلا. قال: انتم يالكفلا،انا يوم اكفلكم على العرب أبيكم تجيرون لي حقٌ والا ترون ابعدكم قوم واغير على حلالكم وانهبه من مرحكم، والله ما تطلق البل من عقله الا انتم جايبين حقٌ. والى الكفلا رجالي صقٌ (=صدق)، ما هم رجاجيل دياوين (=دواين، مجالس). وهم لك يركبون الكفلا، كل يركب يم ربعة اللي هو كافل عليهم. بعوا يتملصون العرب بس الكفلا زروا عليهم وقالوا ما نعف عنكم الا ان عف عنكم مسلم. وهم لك يقومون العرب كلهم، حرفهم ورجالهم، وينصلقون يم مسلم. قال: تعالوا انتم ياعرب، انا عندي راي ثاني. قالوا: عطنا اياده. قال: انا هالحين ما انا مناصفك حلالكم بس اباخذ من كل مراحٍ ناقه وحده، اللي تدخل نظري، اما حلوب والا ركوب والا جلوب، لكن ادللي على المراح ادللي وحده، نوبه وحده، لكن على الحول، كل سنه على راس الحول ادللي وحده على كل مراح. قالوا: تم، ولك اللي تبي. قال: تعالوا انتم يالكفلا اكفلوا جماعتكم على هالشرط الجديد. وصار له عليهم حقٌ، قينون. كل سنه يدلي على كل مراح ويأخذ البعير اللي يطيح نظره عليه. والى عيٍّ وراح ذاك من عنده قال يتمهزاً: انت تبي منه عزٌّ هذا ابو البعير، اللي لحق عنزه ونكش ببعيره، ما له من الدنيا الا هكالبعير الواحد، ويوم قلنا ليه ما فككت اباعرنا مع جملك قال كلٌّ هوشه قد بوشه، من له بعير يفرز ويجبه. ويسمونه ابو بعير ويركب عليهم الاسم هو واخوه طريف وعيالهم ما يتجمبونهم الا بابو بعير، وصاروا البعير، وصارت هي عزوتهم. ويوم تحاربوا هم وعنزه عند الشعب هذى صاروا ينتخون يقولون: خيال الشعبيتين بعير.

يوم مات مسلم والى مير محمد، اللي يلقب جحيش، به دين، يخاف الله، ولا يبي هالاخيد اللي يأخذ ابوه من مرح العرب، عف عنه. يقول هذولا بنى عمنا كيف نأخذ عليهم خاوه. محمد اكبر من طريف. قال اخوه طريف: خذ اللي يأخذ ابوك ياماال الغنيمه. قال: ما انا اخذه، حرام. قال: انا اخذه. قال: خذه، انا ما ابيه. وهو يقدر يأخذه طريف. وطريف يجيب سعد، وسعد هو اللي سمي بقار، الى ضرب الدرع بقره ولقبوه بقار. ويظهرون من ذريته آل بقار شاخوا على الاسلام كلهم، جميع بداريد الاسلام. ابن طواله وابن لغبيص وابن عياده وابن سرائي، كلهم طلعوا عقب ابن بقار. الا ابن طواله طلع على آخر وقت ابن بقار قال حنا ياضنا عيسى شعيبين يتبارن، شعيب ضنا منيع تبع ابن طواله وشعيب ضنا وَهَبْ تبع ابن بقار. وابن طواله هو اللي ذبح اتل شيوخ البقار، هقوتي انه رحمه ابن بقار، اللي يسمونه كريم سبلاء، سبلاء لحيته إلى مشطه هكاليلوم ذبح جزور وعشى عليها العرب.

ديرة ابن بقار بجا حول هاللي هالحين تالي صار قصر العشروات. واملاكه من أجا إلى رمان إلى جو إلى قفار، وهو اللي قدمبني تميم بقار وصاروا حضر له وبينها قصر. كانت قفار هي محضاره وهي مسكنه. ويقولون المسوله ان ابن بقار له ناقة اسمه جملا. سكن حدى السنين بمطالع هاللي ورا موقع، غرب من اجا، ارض نفود ما فيها حمض. ونزل من عرض منازله بالغميا، هجنة هي هذى من دون الخب ديرة الهربيد هالحين، هجهه يعني مطمن نفود. ما قررت الناقه تبى منكب عيار ويزاخه، تبى مكسر العش والشعب. هي جت تبى مراتعه اول وهو ركب الفرس وقام يتلية. يوم فاتت بزاخه وهي تنكس براس هالشفا، وارحل واتبعه وانزل عنده. يوم هو يقول، اللي هو ابن بقار:

بلى الله بالهجران قبلي مطالع وصْعَبَا يامل كل دمار
لأن مطالع ما به حمض.

تحنين يا جملا من الضيم والنها
هديبا منهيل عند سراً. وهذاك صالح ابن صوير يقول:

ناقة ابن بقار مدت تقل هيب
وردت على هديبان زين المشاريب
ودررت على حيرانه ام الدباريب
ريح الهوى يا هب منها كما الطيب
واللي يشيخ من البقار سبعة شيوخ الى ما انقطعوا. شاخ من البقار سعد وولده
رمان وعقب رمان ولده سعد، جده سعد الاول، واتلاهم رحمه كريم سبلا واخوه
عامر. هذولا الطريق والبقار عاد بعدين انتزحوا يم الجزيه وانقطعوا يوم ذبح رحمة
ومات عامر. ضعفوا باتلى وقتهم وفاضوا هم واللي معهم من الهمزان ومن الطريق
يم الجزيه. زاعوا يم الشوط ولا بقي منهم بالجلب إلا بطيحا ابن بقار وأبواه. عقبه
نزلوا الوهاب سنة من السنين على الهويدي، بين الهويدي وبين فرع الشبيكه، ويريد
بطيحا على آل وهب بالمدنى. سير عليهم. وتخبر هو شيخ نظر. ويجلس عند الوهاب
قدام اباعره، وهي ترور النسوان تطالعه، واقتعن القاطع عليه. صارن يتوايقن عليه
من ورا الذرا وفتوق البيت لين وقع الذرا اللي هن مرتكيات عليه وهو معلق بخلال
وخيوط. قال: خيلكم معاطي يال محمد^(١). ما امداوه يقول هالكلمه الا يوم تقاطعوه
الرجال، تصالقوه برماتهم وهم جالسين، تهالطوه. يقولون اللي عدوا بجوحته اثن عشر
مضرب شلفا. ويقوم ابوه ويزعج جوخته مع ها المرسال للبقار ووصى المرسال قال:
الى جيت ربينا بالشط لا تعلمهم ان بطيحا ذبح الا الى شفت سهيل طالع من هنا،
الى طلع سهيل ورهم الجوخه، لا يمشون بالحر يهفون وتهفى ركبهم بالظامي.
واجد يا المرسال عند البقار ويا جا الليل سرى يتشفوف سهيل، حسب وصاة الشايب

(١) يتكرر المشهد مع ادريس الحريري حينما سير على الجريا، انظره تحت العنوان الفرعى "آل شيخه: أنسابهم ووسومهم وشيوخهم" ضمن العنوان الرئيسي "الزميل".

له. وهو يساريه اميرهم، قال هذا وكاد يروح لانشى أو شين. يوم سرى يا مير والله نصى له حمادة على جال الشط من جاي، يا والله راح للخلا. يوم جاوه يا هو به كالحماده، يا والله بس يت Shawaf قبله. قال: انت بك بلا، وشو اللي انت تراعي؟ قال: اتش Shawaf سهيل. قال له: انت ت Shawaf هالنجمه هذيك؟ هذاك سهيل. والله ان بك بلا انت. قال: اصبح واعلمك. يوم اصبح وهو يفج المزوده ويطلع الجوخه، يا والله انشعش مضرب شلفا. قال: بطيحا يطلبك الحل وبقي ابوه هناك يتمنى فزعتكم. وايتوك ملوين وصبيحوا لك الوهَّب واذبوحهم. قيل اغديهم اربعين جوز اخو اللي ذبحوا هكاليوم، بس حق الاخوه من دون الافراد. وقبر بطيحا موجود بمكان بين الهويدي والشبيكه يسمى الاخير.

كون الشعب وعصفر

كون الشعب وعصفر هذولي قبل عشر جدود. ظفره دونه خمس جدود وكون الشعب دونه عشر جدود، على وقت ابن بقار التالي، سعد ابن بقار شيخ البعير. الشريف سلح عنده، عطاهم سلاح وجاك الطيار والايادى وشيخ عنده الباقيين مغيرين على الاسلام، وصار الكون على ضنا وهب والجحش. قاموا البعير جمعوا كل خيالهم ورماتهم ويتلاقونهم واياهم عند عصفر قريب من العش والحامريه بملحه، شمال غرب السبعان، قريب من السبعان. تكاونوا بعيار هالي شمالي ربمان هذا. قال ابن بقار: انتم يال محمد، يال وهب، انتم مشهورين بالرمایه خلوكم بروس الجبال، حطوا لكم حجايا ومتاريس ولا أحد منكم ينزل للطراد والباقيين أهل خيل على خيالهم. صارت اللقوه بربمان الحمر، جو، شعيب به شجر يسمونه الشعيبة. يوم عدوهم من الشعبة الدنيا للشعبة القصيا وهم ينتخون به قال: خيال الشعبتين بغير، وصارن الشعبتين هي نخوتهم من هكاليوم الى اليوم. تناوخوا ولا طال مناخهم، يقولون ان مناخهم ثلاثة ايام. وامر الله وآخذوا عنده اخذة طيبة، شمر آخذوا عنده. يا مير به شاعر من قوم البقار يقولون له هديب ابو حثلين، فارس شاعر. ونهار اليوم الاول انزع، كحيم ساقه ووسروه بهودج، مقصـر، لاجل لو يبون يهجنون العرب يشيلونه على البعير بهودجه. يوم جا اليوم الثالث ومشت الكرام على الكرام قال للحرير: حطـن على البعير وحطـن بارفع ما يصير ايشوف الطراد بعيني. وحطـن وامر الله وافت انكسارتهم. وتهيضت قريحته. قال قصيده هي اللي حفظت لنا هالسالفه، لكنانا ما اعرف منه الا ابيات قليله، والا يقولون ان القصيده خمس وتسعين او مية بيت.

يقول:

من الساق من لبع الرصاص عوار جتنا جموع كالدبـا يا طار على الهرـش دئـوا محـمل ووسـار عـسى لنا حـظـ علىـهم صـار	قال ابو حـثـلين هـديـبـ مـثـاـيلـ يـاحـامـلـ الثـقـلـاتـ يـادـافـعـ البـلـىـ جـونـاـ جـمـوعـ صـاـيلـينـ يـيـونـناـ جـونـاـ فـجـاءـ وـالـسـبـاـيـاـ معـ اوـلهـ
---	--

من خشم قرآن الى عيّار
وخيـلٍ ثـعـيـ المـدـبـينـ وـنـارـ
نـوـدـعـ عـمـدـهـمـ بـالـوـطـاـ طـشـّـارـ
إـلـىـ مـنـهـ عـلـيـنـاـ زـادـ وجـّـارـ
مـنـ الشـعـبـةـ الـعـلـيـاـ لـخـطـقـفـارـ
يـقـولـ خـطـقـفـارـ عـلـشـانـ قـفـارـ مـطـاـوـلـةـ السـرـيـ اللـيـ يـمـشـيـ مـعـهـ المـاـ مـنـ وـادـيـ السـلـفـ

يـوـمـ الـمـلاـقاـ تـرـخـصـ الـعـمـارـ
يـاـ قـطـبـواـ كـورـ النـضـاـ وـمـهـارـ
عـلـىـ الشـيـخـ مـنـ رـكـابـهـنـ خـطاـرـ
ضـدـيـهـمـ يـسـقـونـهـ الـأـمـارـ
كـمـ سـابـعـ طـشـ الـبـحـورـ وـفـارـ
جـوـلـ الـحـبـارـيـ ضـفـهـنـ حـارـ
كـمـ فـحـلـ شـوـلـ يـضـدـ عـشـارـ

اهـلـ ثـفـقـاتـ رـمـيـهـنـ قـرارـ
الـخـيـلـ عـنـدـ وـجـيـهـهـمـ فـرـارـ
غـدـتـ بـهـ كـتـعـ الـجـمـوعـ يـسـارـ
رـخـيمـ جـدـ العـيـادـهـ شـيـوخـ الـجـيـشـ،ـ دـوـنـهـ عـشـرـ جـدـودـ.ـ وـنـصـرـ اللـهـ الـاسـلـمـ،ـ قـوـمـ اـبـنـ
بـقـارـ عـلـىـ عـنـزـهـ وـالـطـيـارـ،ـ بـسـ انـهـ تـفـاـسـلـواـ عـلـىـ الـغـنـاـيـمـ،ـ اـخـتـلـفـواـ الـأـسـلـمـ بـيـنـهـمـ عـلـىـ
الـقـلـاعـ وـتـذـابـحـواـ.ـ قـالـ شـيـخـ أـلـ مـحـمـدـ،ـ عـرـفـ اـبـنـ بـدـرـ:ـ مـاـ صـابـهـ سـلـاحـنـاـ لـنـاـ.ـ قـالـ اـبـنـ
بـقـارـ:ـ اـنـاـ لـيـ الـهـارـجـ وـالـلـارـجـ.ـ اـخـتـلـفـواـ أـلـ مـحـمـدـ وـبـقـارـ عـلـىـ الـقـلـاعـ وـصـارـتـ بـيـنـهـمـ
ذـبـحـهـ وـبـقـارـ ذـبـحـواـ أـلـ وـهـبـ.ـ بـعـدـيـنـ تـحـالـفـواـ الـوـهـبـ وـالـجـيـشـ مـعـ الـمـنـيـعـ وـالـطـوـالـهـ
وـفـزـعـواـ لـهـمـ عـلـىـ اـبـنـ بـقـارـ،ـ لـأـنـ عـمـّالـ اـبـنـ بـقـارـ كـانـواـ يـاخـذـونـ عـلـيـهـمـ مـتـوـسـدـ يـدـهـ،ـ
الـخـرـوفـ،ـ عـلـىـ كـلـ الـاسـلـمـ.ـ لـكـنـ يـوـمـ ظـهـرـ اـبـنـ سـنـانـ قـوـيـتـ شـوـكـةـ الـطـوـالـهـ وـعـصـوـاـ اـبـنـ
بـقـارـ وـرـفـضـواـ أـنـهـمـ يـسـوـقـونـ لـهـ الـخـرـوفـ.ـ وـلـاـ بـقـىـ مـعـ اـبـنـ بـقـارـ إـلـاـ الـجـذـلـهـ.ـ ذـبـحـ سـعـدـ
اـبـنـ بـقـارـ بـجـبـلـ سـلـمـيـ،ـ وـقـبـرـهـ مـوـجـودـ هـنـاكـ،ـ ذـبـحـهـ اـبـنـ مـلـحـامـ مـنـ الـطـوـالـهـ.ـ عـقـبـهـ رـحـلـواـ
جـمـاعـةـ اـبـنـ بـقـارـ عـنـ الـجـبـلـ وـاتـجـهـوـاـ لـلـعـرـاقـ وـظـهـرـ بـعـدـهـ اـبـنـ سـرـايـ شـيـوخـ الـبـعـيرـ.

قـوـمـ تـهـاـيـاـ عـرـضـهـاـ مـثـلـ طـولـهـاـ
لـوـ جـمـعـ الطـيـارـ عـبـيدـ خـيـبرـ
يـاـ زـارـنـاـ مـنـ وـلـدـ وـاـيلـ قـبـيلـهـ
لـنـاـ عـادـةـ رـدـ الـعـدـوـ مـاـ يـكـوـدـنـاـ
لـفـتـ وـمـلـفـاـهـاـ هـلـ الشـعـبـتـيـنـ الـبـعـيرـ
يـقـولـ خـطـقـفـارـ عـلـشـانـ قـفـارـ مـطـاـوـلـةـ السـرـيـ اللـيـ يـمـشـيـ مـعـهـ المـاـ مـنـ وـادـيـ السـلـفـ
إـلـىـ الـضـلـعـ،ـ ضـلـعـ سـدـيـسـ.

عـيـالـ الـبـعـيرـ يـاـ تـنـاخـوـاـ وـأـنـتـخـواـ
عـيـالـ الـبـعـيرـ وـيـلـ مـنـ هـوـ ضـدـيـهـمـ
اهـلـ مـهـارـ بـالـمـلـاقـيـ دـوـالـيـ
عـادـاتـهـمـ دـمـرـ الـعـدـوـ مـاـ يـكـوـدـهـمـ
يـاجـيـرـةـ اللـهـ يـاـ عـجـيـانـ طـشـهـمـ
سـعـدـ وـمـسـعـودـ يـوـمـ ضـفـوـاـ خـيـلـهـمـ
عـجـيـانـ وـسـعـدـ وـمـسـعـودـ مـنـ أـلـ بـقـارـ،ـ عـجـيـانـ ذـبـحـ هـكـالـيـوـمـ.
عـلـمـيـ بـمـغـيـصـ وـلـدـ الـلـوـحـ يـضـدـهـمـ
مـغـيـصـ مـنـ فـرـسانـ أـلـ مـحـمـدـ.

وـالـىـ عـاضـلـاـنـ زـيـنـاـ أـلـ مـحـمـدـ
وـلـوـلـاـ التـبـاعـاـ عـنـدـنـاـ يـوـمـ اـدـبـرـتـ
وـرـخـيـمـ لـاـ اـمـدـحـهـ وـلـاـ اـذـمـهـ
رـخـيمـ جـدـ العـيـادـهـ شـيـوخـ الـجـيـشـ،ـ دـوـنـهـ عـشـرـ جـدـودـ.ـ وـنـصـرـ اللـهـ الـاسـلـمـ،ـ قـوـمـ اـبـنـ
بـقـارـ عـلـىـ عـنـزـهـ وـالـطـيـارـ،ـ بـسـ انـهـ تـفـاـسـلـواـ عـلـىـ الـغـنـاـيـمـ،ـ اـخـتـلـفـواـ الـأـسـلـمـ بـيـنـهـمـ عـلـىـ
الـقـلـاعـ وـتـذـابـحـواـ.ـ قـالـ شـيـخـ أـلـ مـحـمـدـ،ـ عـرـفـ اـبـنـ بـدـرـ:ـ مـاـ صـابـهـ سـلـاحـنـاـ لـنـاـ.ـ قـالـ اـبـنـ
بـقـارـ:ـ اـنـاـ لـيـ الـهـارـجـ وـالـلـارـجـ.ـ اـخـتـلـفـواـ أـلـ مـحـمـدـ وـبـقـارـ عـلـىـ الـقـلـاعـ وـصـارـتـ بـيـنـهـمـ
ذـبـحـهـ وـبـقـارـ ذـبـحـواـ أـلـ وـهـبـ.ـ بـعـدـيـنـ تـحـالـفـواـ الـوـهـبـ وـالـجـيـشـ مـعـ الـمـنـيـعـ وـالـطـوـالـهـ
وـفـزـعـواـ لـهـمـ عـلـىـ اـبـنـ بـقـارـ،ـ لـأـنـ عـمـّالـ اـبـنـ بـقـارـ كـانـواـ يـاخـذـونـ عـلـيـهـمـ مـتـوـسـدـ يـدـهـ،ـ
الـخـرـوفـ،ـ عـلـىـ كـلـ الـاسـلـمـ.ـ لـكـنـ يـوـمـ ظـهـرـ اـبـنـ سـنـانـ قـوـيـتـ شـوـكـةـ الـطـوـالـهـ وـعـصـوـاـ اـبـنـ
بـقـارـ وـرـفـضـواـ أـنـهـمـ يـسـوـقـونـ لـهـ الـخـرـوفـ.ـ وـلـاـ بـقـىـ مـعـ اـبـنـ بـقـارـ إـلـاـ الـجـذـلـهـ.ـ ذـبـحـ سـعـدـ
اـبـنـ بـقـارـ بـجـبـلـ سـلـمـيـ،ـ وـقـبـرـهـ مـوـجـودـ هـنـاكـ،ـ ذـبـحـهـ اـبـنـ مـلـحـامـ مـنـ الـطـوـالـهـ.ـ عـقـبـهـ رـحـلـواـ
جـمـاعـةـ اـبـنـ بـقـارـ عـنـ الـجـبـلـ وـاتـجـهـوـاـ لـلـعـرـاقـ وـظـهـرـ بـعـدـهـ اـبـنـ سـرـايـ شـيـوخـ الـبـعـيرـ.

شـيـخـةـ اـبـنـ عـيـادـهـ وـشـيـخـةـ اـبـنـ سـرـايـ

عـقـبـ اـبـنـ بـقـارـ شـاـخـ اـبـنـ سـرـايـ وـصـارـوـاـ السـرـايـ شـيـوخـ الـطـرـيـفـ مـنـ هـكـالـحـينـ
إـلـىـ هـالـحـينـ.ـ وـالـجـيـشـ شـاـخـوـاـ بـهـمـ عـيـادـهـ،ـ اللـيـ مـنـهـ صـدـيـانـ اـبـنـ عـيـادـهـ.ـ شـيـخـةـ
عـيـادـهـ عـلـىـ دـغـيـشـمـ،ـ أـولـهـمـ دـغـيـشـمـ وـعـقـبـهـ وـلـدـهـ مـحـسـنـ وـتـسـلـسـلـتـ فـيـهـمـ.ـ وـالـسـرـايـ
أـولـ مـنـ شـاـخـ مـنـهـ فـواـزـ،ـ رـاعـيـ سـوـفـهـ،ـ ذـلـولـهـ.ـ طـلـعـ عـقـيدـ.ـ وـتـعـاملـهـ هوـ وـابـنـ عـيـادـهـ عـلـىـ

الشِّيخُ، وَكُلُّ شَاخٍ عَلَى رِبْعِهِ. هَذَا شَاخٌ عَلَى الطَّرِيفِ وَصَارَ مَعَهُ نَاسٌ مِنْ تِرْثَةِ قَدِيرٍ وَابْنِ عِيَادَةِ شَاخٍ عَلَى الْجَهِيزِ وَمَعَهُمْ بَعْدَ نَزِيْعَةٍ مِنْ تِرْثَةِ قَدِيرٍ، الْاثْنَيْنِ تَقَاسِمُوا تِرْثَةَ قَدِيرٍ وَصَارَتْ رَغْبَاتٍ، مِنْ جَازَ لَهُ شِيْخٌ تَبِعُهُ. يَوْمَ مَاتَ دُغَيْشَمُ ابْنَ عِيَادَةِ كَانَتْ مَرْتَهُ حَامِلٌ وَجَابَتْ وَلَدَ وَسَمُوهُ دُغَيْشَمَ، عَلَى اسْمِ أَبُوهُ الْلَّيْ مَاتَ دُغَيْشَمَ التَّالِيَ هَذَا طَلَعَ وَلَدٌ طَيْبٌ وَلَهُ أَبَاعِرُ كَثِيرٌ يَسْمُونَهُ مِنْ كَثْرَهُ خَرَانٌ قِيقِيٌّ، قِيقِيٌّ هَذَا شَعِيبٌ يَمِّ الْحَجَارِ، شَعِيبٌ مَبْلَطٌ بَطْحًا يَقُولُونَ لَهُ قِيقِيٌّ وَكَلَّهُ خَرِيرٌ، مَجَارِي سَيلٍ، مُثْلِ التَّلَاعِ بَسَ أَنَّهُ صَفِيرَهُ مُثْلِ السَّرِّيَانِ، السَّوَاقِيِّ، وَمَشَبِّهِيْنِ أَبَاعِرُ ابْنَ عِيَادَةِ عَلَى خَرَانٌ قِيقِيٌّ، مِنْ كَثْرِهِنَّ. بَعْضُهُ طَيْبٌ وَبَعْضُهُ وَاللَّهِ أَنَّهُ. وَلَهُ فَرْسٌ طَوِيلٌ، مِنْ طَولِهِ مَسْمِيَّهُ جَوَادٌ سَمِيرًا، مَا يَرْكِبُهُ الرَّجَالُ إِلَّا كَوْدٌ يَتَعَكَّرُشُ. هَكَالْوَقْتِ مَا مِنْ جِيَانٌ بِهَا إِلَّا سَمِيرًا الَّيْ يَقْطُونُهُ الْعَرَبُ. وَالَّى هُوَ بُوَارْدِيٌّ أَنْتَ يَادِغَيْشَمَ، وَالَّى جَاءَ عَلَى السَّحَرِ رَكْبٌ فَرِسْهُ وَنَهْجٌ مُثْلِ مَا تَقُولُ يَمِّ دِيرَةِ الْقَوْمِ، جَهَةُ الْخُوفِ. وَالَّى لَقِيَ اثْرَ الرَّكْبِ، كَانَ انْهَمْ مِنْ الْعَشْرِ وَجَائِي فَهُوَ اطْلَبُهُمْ لِحَالِهِ وَاحْذَهُمْ وَجَابُهُمْ، وَكَانَ هُمْ غَزِيَّهُ فَهُوَ جَاءَ يَمِّ الْعَرَبِ فَزَعَهُمْ. وَهَا الْعَرَبَانِ الَّيْ حَوْلَهُ كَلَّهُ تَتَّقِيَ بِدُغَيْشَمَ. الَّيْ عَنْهُ دُغَيْشَمَ يَسْتَامِنَ، مَا يَجِيَّهُ أَحَدٌ غَرَّ. وَالَّى مَيْرُ هَكَالْوَقْتِ، عَلَى دُورِ فَنِيَخِ أَبَا الْمَيْخِ. وَفَنِيَخُ عَنْهُ بَنْتُ لَاخُوْهُ فَنِيَطْلُ اسْمُهُ حَدَّوْيَ اخْدَتْ أَرْبَعَ رُجَالًا وَالَّى مِنْهُ دَخَلَ عَلَيْهِ الرَّجَالُ هَكَالِلِيَّهُ الصَّبَحِ يَذْبَحُ، سَبَبٌ مَا ادْرِي وَشَوْ. اَمَا يَصِيرُ عَلَيْهِمْ غَارَهُ وَالَّا يَتَهَاوِشُ هُوَ وَايَا لُهُ رَجَالٌ. وَتَوَابَوْهُ الرَّجَالُ. وَهِيَ حَلْفَتْ أَنَّهُ مَا تَاخَذَ إِلَّا الرَّجَلُ الَّيْ يَثُورُ لَهُ فَنِيَخُ عَنِ الشَّدَادِ. يَوْمَ جَاءَ هَكَالِيُومُ وَالَّى مَيْرُهُمْ يَمِّ الغَيَّبِيَّهُ مِنْ وَرَا الْبَلَازِيَّهُ دُونَ الْبَعَيْثِ. فَنِيَخُ يَسْمَعُ عَنْ دُغَيْشَمَ وَعَمَالِيَهُ: الْغَزوُ هَذَاكُ جَاهِمُ دُغَيْشَمَ وَاحْذَهُمْ، الْغَزوُ هَذَاكُ نَطْحُهُمْ دُغَيْشَمَ وَقَلْعُ خَيْلَهُمْ. قَالَ فَنِيَخُ: وَاحْلَالَاتُ وَاللَّهِ يَالَّيْ يَشُوفُ دُغَيْشَمَ. وَالَّى مِنْهُ جَاوِهِ أَحَدُ نَشَدِهِمْ، قَالَ: يَالْرَّبِيعُ، يَا مِنْ يَعْرِفُ دُغَيْشَمَ؟ أَبَا الْمَيْخِ هَكَالِحِينَ حَسْنَةُ حَاكِمٍ، يَرَازِمُ الْجَرْبَانِ. يَا مَارَ عَنْهُ عَمَامَ اَنْتَ يَادِغَيْشَمَ، قَالُوا لَهُ: اَنْهَجْ يَامِلَ الْغِنِيمَةَ اَغْدِيكَ يَشُوفُكَ أَبَا الْمَيْخَ، تَرَاوِهِ بَسَ يَنْشَدُ عَنْكَ. وَهُوَ يَرْكِبُ فَرِسْهُ وَهُوَ يَسِيرُ عَلَى أَبَا الْمَيْخَ، مَا هُوَ بَعِيدٌ عَنْهُمْ. يَوْمَ اَقْبَلَ قَالُوا الْجَلِيسَهُ لَفَنِيَخِ: هَذَا هَالِلِيِّ جَاءَ دُغَيْشَمَ. يَوْمَ وَصَلَ وَحْولَ عَنْ فَرِسْهُ وَالَّى وَاللَّهِ اَنَّ الرَّجَاجِيلَ يَنْطَحُونَهُ وَيَرْبِطُونَ الْفَرَسَ وَيَقْلَطُونَهُ، يَوْمَ بَحْرَ بَهِ فَنِيَخُ وَالَّى وَاللَّهِ هَكَالِوَلِيَّهُ الْأَبِيَّنُ، هَكَالِلِيِّ طَولُ الطَّرِيقِ، وَالَّى مَزِيْنُ وَجِيرٌ، وَالَّى وَاللَّهِ يَوْمَ جَازَ لَهُ نَظَرُهُ غَيْرُ عَادٌ فَعَلَهُ. وَهُوَ يَقُولُ: يَالَّهِ حَيَّ، يَا هَلَا، اَقْلَاطُ جَايِّ. وَهُوَ يَنْطَحُهُ أَبَا الْمَيْخَ وَيَسْلَمُ عَلَيْهِ وَيَتَحَفَّهُ بِهِ. هَالْشِيوَخُ الْآخَرِينَ الَّيْ يَجُونَهُ مَا يَثُورُ لَهُمْ أَبَا الْمَيْخَ مِنْ مَجْلِسَهُ. إِلَيْهِ جَاءَ الشِّيخُ يَجِيَّبُونَ لَهُ الرَّجَالُ مَرْكَى وَيَحْطُونَ لَهُ فَرَاشَ مُتَشَطَّرَ. يَوْمَ سَلَمَ فَنِيَخُ عَلَى دُغَيْشَمَ وَهُوَ يَتَلَهُ وَهُوَ يَقْعُدُ بِمَكَانِهِ، حَشْمَةُ لَهُ، بَغَى يَعِيَّ بَسَ لَزَمَ عَلَيْهِ. وَاقْعُدُوا يَسُولُفُونَ اثْنَيْنِهِمْ، يَا وَالَّهِ اَنَّ سَوَالِفَ دُغَيْشَمَ سَوَالِفَ رَجَلٍ. هَذِي بَنْتُ فَنِيَطْلُ يَوْمَ شَافَتْهُ وَشَافَتْ فَنِيَخَ ثَارَ لَهُ عَنِ الشَّدَادِ، قَالَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ رُوْحَهِ وَكَادَ هَذَا جَايِّ بَيْيِ يَحْطُبِنَ، وَالَّهِ أَنَّهُ هَذَا رَجْلٌ، تَقُولُهُ

لروحه. يوم كل طاب خاطره من رفيقه وبغى يمشي دُغِيشم بيبي يروح يم هله، قالت حدوى هذا ما هو خطيب. وهي تأخذ هكالحبل وهي تنهرج لوجهه كنه حطابه^(١). يوم مشى وتشطر عن البيوت وضرب على طريقه وهي تعانقه وتختطم عليه بهكاريسان عند وجهه، كنه حطابه، وهي تعارضه، قالت: ياولد. قال: خير. والتفت عليه والى مير هكالانتى اللي ما هي سهلة، والشمرىات من اول ما يتغشن. قالت: بالله ياولد انا ترَن بغيت انشدك وانت ادخل على الله انك تعلمُن بالصحيح. قال: وش نوحك؟ قالت: ابشدك حاجتك هاللي انت جاي عاني يم فنيخ على شانه هي تهيت لك او لا؟ قال: وش حاجتي؟ مالي حاجه. قالت: بل لك حاجه. هي بس تبي تجر السبب. وشي حاجتي؟ قالت: ما انت جاي خطيب لحدوى؟ قال: لا والله ياخيني،انا وش يجين لحدوى اخطبها؟ انا راعي من الرعيان وحدوى بنت شيوخ. قالت: اووووه، والله يالو انت خاطبَه انه هالحين بذمتك. رقت السوالف بينهم وطممعته. قالت: انكس اخطبَه يامل الغنِيمه، والله اني اتمرى انا واياه بالمرائيه وانك ما تفرقنا وحدة عن الثانية، كنه ايّي. هو عاد دري ان هذى هي حدوى، هو ما هو من اللي يقردون الحكي قردعه، ينشى العلم انسا. قالت: ما هو ابوه اطيب منك، انكس اخطبَه يامل الغنِيمه، لا تستحي. قال: كيف اقول؟ قالت: انكس يامل الغنِيمه والى منك جيئه بيبي ينطحك يقول وش عندك. قل له: والله انا جيت لي بحاجه وعيي يظهره لسانى وعقب ما نهجت منك نقدت على نفسى، اليوم انا جاي ابى حدوى. ترى الدعوى سهلة. وهو ينكس والى هو ينطحه فنيخ: وش علمك؟ قال: والله انا جاي لي بحاجه والحاجة عجز لا يظهره لسانى يوم انا عندك وعقب ما نهجت منك انتخيت عند نفسى. قال: وش تبي؟ قال: ابى حدوى. قال: حلّت البركه، تستاهله يابن عياده، لكن بثلاثين من خرآن قيقى وجواود سميرا. قال: دونك رسن جواود سميرا والبل تلحق. ويملكون له عليه. وهم يظهرون ظلتَه ويخرجون لهم هنااااك، بذروة المراح. وهو يدخل على حدوى هكالليله. يوم اصبحوا على طلة الشمس ومد الدبش الى والله يوم دكت عليهم الغاره، على الميَخَه وهم يقفون بالبل القوم. ما هو امس مقيم ما مشى من عندهم، انت يادغيشم، والا لو هو ناهج من عندهم كان لاقى اثر هالغزو ومنذر بهم قبل ما يغيرون على الحال. وهم يركبون الميَخَه ويطلبون القوم يبكون حلالهم والله ويطردونهم الغزو عن البل ويقفون به. دُغِيشم وعي بالكون وهو يثور والى مير فرسه، جواود سميرا محدده ومجلله ورابطينه قدام رفة البيت. وهو ياعي بالكون وهو يثور وهو ينحر القهوه يا مار ما عليه احد وهو يقعد يتقهوى. يوم بحرت حدوى والى والله ان هذلاك العرب يوم خالطوا الغزو وشوشين والله يوم

(١) قارنه بما حدث لعميره جد الرمال مع بنت ابن كثير كما وردت تحت العنوان الفرعى "جبه" ضمن العنوان الرئيسي "من قرايا الغفيلي"، وما حدث لفهيد الفوارى مع صالحه بنت صالح ابن رギلان من السنان من عبده كما وردت تحت العنوان الفرعى "فهيد الفوارى يخطب صالحه" ضمن العنوان الرئيسي "من علوم آل بيطن والضوئه".

انْكَسَرُوا الْعَرَبُ، نَحَوْهُمُ الْقَوْمُ عَنِ الْبَلِّ وَيَجْدِعُونَ مِنْهُمْ طَايْحَ الْواحِدِ. وَهِيَ تَقْوَمْ حَدوِيٌّ وَهِيَ تَصْبِ هَكَالًا وَتَصْخَنُّ، هُمْ بِالشَّتا، وَهِيَ تَحْطِهُ عِنْدَ هَدْبِ الْبَيْتِ. قَالَتْ: قَمْ غَسْلَ يَادْغِيشِمْ وَصَلَّ الصَّبَحِ. يَوْمَ صَلَى وَالى هِيَ فَاتِحةُ عَنِ الْفَرَسِ وَمُمَعْرِقْتَهُ وَمُعْنَتَهُ وَرَابِطَتِهُ بِالْمَقْدِمِيِّ، مَقْدِمُ الْبَيْتِ. قَالَتْ: قَمْ افْزَعَ يَادْغِيشِمْ لُنسِيبَاتِكِ. قَالَ: يَاحِدوِيٌّ، مَا عَنِي فَرَسٌ. قَالَتْ: هَذِي فَرَسُكِ جَوَادُ سِمِيرَا. قَالَ: هَذِي مَا هِيَ لِي، هَذِي لَعْبَهُ وَلَوْ اذْبَحَ اَنَا اهُونَ مِنْ ذَبْحِهِ، يَثْمَنُونَهُ عَلَيْ لَوْ تَذْبَحُ. قَالَتْ: هَذِي فَرَسِيِّي مَا هِيَ فَرَسِ عَبْدَهُ، وَهَذَا سِيفُ ابْوِي عَصِيلِ، وَهَذَا رَمْحَهُ وَهَذَا دَرْعَهُ، وَالْفَرَسِ فَرَسِيِّي اَنَا، إِلَّا كَانَ اَنْتَ ذَالِ فَانَتْ اَقْعَدُ. قَالَ: لَا وَاللهِ مَا اَنَا ذَالِ. قَالَتْ: أَجْلَ زَادَ ارْكَبَ. وَهُوَ يَقْوَمُ وَهُوَ يَرْكِبُ الْفَرَسِ. يَوْمَ رَكْبُ الْفَرَسِ يَا مَارَ الزَّمْلِ، زَمْلَهُمْ، مَا طَلْقُوهُ، وَهِيَ تَقْوَمُ عَلَى هَكَالِجَمْلِ، جَمْلُ حَرْ مَعَ الزَّمْلِ، وَهِيَ تَجِيبُهُ وَهِيَ تَحْطِ عَلَيْهِ هَكَالِشَّدَادِ وَهِيَ تَقْوَمُ وَتَحْطِ هَكَالِقَرِبَتِينِ، كُلُّ قَرِبَةٍ بِهِ لَهُ شَلَقَةُ مَا. وَهِيَ تَاخِذُ الْمَجْدَلَ وَتَاخِذُ حَدِيَّ الْاجْلَهُ - اَجْلَهُ الْخَيْلِ، قَالَتْ: اَبِي اَلِي مَنِي جِيَتِهِ مَذْبُوحٌ وَلَا هَذَا - اَعْادَهُ، الصَّبَحُ يَذْبَحُ رَجْلَهُ - اَبِي اَلِي مَنِي جِيَتِهِ مَذْبُوحٌ اَلِي مَيْرَ اَحْطَهُ بِالْمَجْدَلِ وَاجِيبَهُ عَلَى الْجَمْلِ. هُوَ هَفَّ، فَرَعَ. وَاللهِ نُصْرُهُ. وَيَفِكُ الْبَلِّ وَيَجِيبُ سَتَةَ عَشَرَ قَلَاعَهُ، وَهِيَ قَاضِبَةُ اَثْرَهُمْ، وَمَا نُطَحَهُ مِنْ خَيَالٍ مَعْهُ لُهُ فَرَسٌ: الْحَذِيَّةُ يَافِلَانِ. قَالَ: وَاللهِ مَا هِيَ لِي. مَنْ هِيَ لُهُ؟ لَدْغِيشِمْ اَبْنِ عِيَادَهُ. قَالَتْ: هَاتِهِ، اَنَا مَرَّةُ دُغِيشِمْ. وَهِيَ تَنْطَحُهُنَّ اِيَّاهُمْ مَعَ اَثْرُهُمْ. خَمْسَةَ عَشَرَ فَرَسَ الَّتِي هِيَ قُضِبَتِهِ. وَالى هُوَ هَذَا نَاطَحَهُ رَسَنَ السَّاتَّةِ عَشَرَ بِيَدِهِ. وَهِيَ تَنْوُخُ الْقَعُودَ وَتَقْنُ الْقَرْبَ وَتَسْقِي جَوَادَ سِمِيرَا، وَقَالَتْ لَدْغِيشِمْ: غَسْلٌ. وَهِيَ تَرْكِبُ حَدِيَّ الْخَيْلِ وَتَقْعُدُ تُجَهُولُ بِاَقْيِ الْخَيْلِ، تَسْوَقُهُنَّ. قَالَتْ: بَسْ قَدَامٌ. وَمَنْ جَا مِنْ عَبْدِهِ: الْحَذِيَّهُ! مَا مِنْ عَطِيهِ، شَفَّ الْقَوْمُ قَدَامَكِ، بِوْجَهِكِ، الْحَقْهُمْ وَاقْلَعْ لَكَ فَرَسٌ. يَوْمَ الفَوَاعِلِ عَلَى اَهْلِهِمْ، هِيَ وَلِيَّةُ الْبَيْتِ، بَيْتُ الْمَيْخَهُ، يَا مَيْرَ الْبَيْتِ، بَيْتُ اَبَا الْمَيْخِ مُخْوَمَسِ، وَهِيَ تَدِيرُ الْبَيْتِ كُلَّهُ، كُلُّ طَنْبٍ تَرْبِطُ بِهِ فَرَسٌ، يَا مَيْرَ مَا مِنْ طَنْبٍ فَارِغٍ تَرْبِطُ بِهِ جَوَادُ سِمِيرَا، وَهِيَ تَشَكَّرُ لَهُ وَتَخْلِيَهُ عَاذِرَةً بِالشَّعِيبِ. يَوْمَ غَابَتِ الشَّمْسُ وَقَامُوا يَصْلُونَ وَهُوَ يَسِقُ وَهُوَ يَنْحَاشُ يَمْهُلَهُ عَلَى رَجْلِهِ، مَا هُمْ بِعَيْدِيْنَ عَنْهُمْ. يَوْمَ الفَى عَلَى هَلِهِ يَا مَيْرَ هُمْ مَا دَرِيُوا بِعَرْسِهِ وَلَا بِالْكُونِ الَّتِي جَرَى عَلَيْهِمْ. هَاهُ؟ قَالَ: وَاللهِ يَالرَّبِيعِ اَنَا اَعْرَسْتُ. وَيَنْ دِنْ فَرَسَكِ؟ قَالَ: سَقْتَهُ، مَنْ هُوَ عَلَيْهِ؟ عَلَى حَدوِيٌّ. كَيْفَ عَلَى حَدوِيٌّ؟ قَالَ: وَاللهِ، وَمَعَهُ ثَلَاثَيْنِ مِنْ خَرَآنَ قَيْقَيِّ. قَالَوْا: لَوْ يَطْلَبُونَ كُلُّ خَرَآنَ قَيْقَيِّ. وَهُمْ يَرْكِبُونَ عَمَامَهُ وَاهْلَهُ وَهُمْ لَكَ يَجْهَمُونَ بِالْبَلِّ. يَوْمَ الفَوَاعِلِ عَلَى اَبَا الْمَيْخِ: يَا اللهِ حِيَهُمْ، يَا اللهِ حِيَهُمْ، وَيَنْ دُغِيشِمْ؟ قَالَوْا: وَاللهِ هَجَدَنَا الْبَارِحَهُ وَيَقُولُ اَنْكُمْ طَالِبُنِ عَلَيْهِ ثَلَاثَيْنِ مِنْ خَرَآنَ قَيْقَيِّ وَهَذُولِيَّ الثَّلَاثَيْنِ وَهَذِي جَوَادُ سِمِيرَا عَنْكُمْ. قَالَوْا: اللَّهُ يَحِيِّيْكُمْ. وَقَمْ يَا با الْمَيْخِ وَيَغْدِيْهِمْ وَيَهْبِبِ رِيَهِمْ. يَوْمَ تَغَدَّوْا، قَالَ: يَاحِدوِي يَا اللهِ تَوْكِلِي عَلَى اللهِ، جَيْبِي مِنْ الزَّمْلِ، مِنْ زَمْلَنَا، جَيْبِي لَكَ جَمْلَيْنِ وَشِيلِي شِيلَكِ وَانْهَجِي مَعَ عَمَامَكِ يَوْمَ اَنْهُمْ جِوَا يَبُونَكِ. وَهُمْ يَقْوَمُونَ لَكَ عَلَى الْخَيْلِ كَلْهَنِ، الْقَلَاعِ، هُنْ وَجَوَادُ سِمِيرَا وَالْبَلِّ وَهُمْ يَضِيقُونَهُنِّ، قَالَوْا:

تقَفُوا حالكم، خيلكم وباياعركم ومرتكم. عَفَوا عنهم. ويجبونه. وَمَا قَعَدَ حدوى مع دُغِيشِم اكثُر من سنه الا هي جايةٌ خرجيه. عقبه، على وقت موتة ابن بقار التالى، عامر، جابت محسن. يوم مات عامر ابن بقار وهو يفحّج فواز ابن سرائي للشيخه. والى الاسلام ما يبون ابن سرائي، يبون دُغِيشِم. وكل ضنا بعير وآل وهب كلهم انصفُقوا مع دُغِيشِم وترکوا ابن سرائي. وهو يزین له الشيطان، انت يابن سرائي، وهو ينحر الترك بالمدینه ويهدى على باشتهم هكالخيل. قال: وش تبي؟ قال: عندي لي فريق ابطوّعهم لكم، ابيك تمثي معي لي عسکر. ويجي معه الباسه والعسکر. يوم جا الصيف ونزلوا العرب على فيد باحلى ساعة هم به يوم جا الصبح الى والله هذا حس البوري يوم صاح. يا مير قومٍ هالسوارات منهم، وقومٍ هالسوارات منهم، وقومٍ هالسوارات منهم. وقومٍ . . . يا مير محضّينهم الترك. ليا محسن، ولد دُغِيشِم من حدوى، له ست سنين، عمره. وهو يقييف دُغِيشِم قال: محسن ياولدی، ترى هالدولة ذولا يبون، تروهم يبون يذبحون، واللي جرّهم علي فواز، ترى ثاري ياولدی ببطن فواز ابن سرائي، لا تخليه ياولدی، والله الله لا تأخذ مدّي. محسن وغد، له ست سنين، لكن قلبه اكبر منه. وهم يقِضّبُون دُغِيشِم ومعه اربع وعشرين رجال من الجيش وهم لك يذبحونهم، منهم جِدّنا يالجنا، رجا، ابو فراج. وهم يقومون عليهم ويقطّعون روسهم ويحشون افامهم قطن وقرنفل لما يشتبن شوارب الرجال هاك ويزعجونهن للسلطان يفتخرن بهم، يعني ان هذولا ذبحناهم. ويشيخ فواز ابن سرائي، راعي سوفه. الجيش هالحين ذبحوا رجالهم وضاعوا. وهالذبحا من الجيش كل واحد له من العيال، اللي له اربعه واللي له خمسه، واللي له ثمانية. والى هم كلهم اسنانهم من مقامين محسن، اللي من اسنانه واللي اكبر منه شوي واللي اصغر. هذى حدوى، امك يامحسن، نزحت ونزلت مع اهله، مع الميخته. وحضرروا زرود وقَنَت غنم، انتي ياخدوى، وتحيزمت وقامت تبيع الخروف وتشري شاة مضرع وتبيع النعجة الحايل وتشري بداله ثنتين اردى منه، تنمي حلاله. وهي تتجر، يصير عنده حلال. وعنه له جلدين، جلود ضبعه، جلد تُخْزِن به ريات الفضه وجلد تخزن به نيرات الذهب. ولا خَذَتْ لَه ثمان سنين الا هي مالية الجرابين. محسن ثمان هالسنين كله عند خواله. يوم تم خمسطعش سنه وجاء الصبح هكاليوم من ايام الله المباركه، الى مير ينام الصبح، وهي تجيء: محسن! طفوان! وهو يقعد. قالت: قم، ياعلك تنام نومة ابوي. وهو يتھول، هو ما عمره قيل له هالكلام من قبل. وهي تَجْلُع الوزار، وزار الرفه، قالت لبنته خرجيه: تعالى عاونين. وهن يتشاقلن الجراب الاول اللي به الفضه، الى مير يالله يقون يقلّنه وهي تفك حزامه وهي تَبَرَّخ به قدامه، امير يوم اندعّعن الاريل. وهي تجيي الجراب اللي به الجنئات وهي تجيي قدامه وهي تَبَرَّخ به امير يوم اندعّعن النيرات، مثل هذاك. وهو يتھول، انت يالغليم. قالت: هذولي خَرَّتْهن لك وصبرت عليك ابى كان انك رجل تدور ابوك وان كان ما انت رجل

طس بالوادرین اللي ما يحفظك ياعلك ما تشنّي. قال: يابنت فنيطل رجالي قبلي يقولون: قال انفح ياشريم قال ما من برمط، ما لي رفاقه يام محسن. قالت: اقعد، اقعد اعلمك، لك ثمانين ولد،بني عمك، اللي ذبحوا ابوتهم مع ابوك، ترك ما ظهرت انت واياهم الدم ليها هالحين، وانا اعرف اسمائهم واعرف محلاتهم. وهي تعلمهم باسمائهم ومحلاتهم وتعدّهم عليه، ثمانين ولد. قال: ازهليهم. وهو يشد ذلوله وينهج يدورهم. وهو يأخذ من تلك نفسه سياسه: الى منه جا خطواة الواحد منهم سلم عليه ونشده: كيف انت؟ لعك طيب؟ انت تعرفن انا؟ قال: لا والله ما اعرفك. قال له: انا محسن ولد دغيشم. ابن عياده؟ ما غيره؟ هم ان نكس عليه رفيقه الاول وقعد يحببه: ياهلا ويامسها ويامرحبا، يالله حيه. عاد ينشده محسن: هو لك ابو؟ لا والله ما لي ابوي. وين هو ابوك؟ مذبوح مع ابوك. وتصبر عاد؟ وش اسوّي يامحسن؟ والى منه سلم على الرجال قال: تعرفن؟ قال: لا والله ما اعرفك. قال: انا محسن. قال: وش محسن. قال: ابن دغيشم. قال: ما اعرفك، من اين انت؟ سكت وتركه وجنب عنه، نهج وخلافه وراح للاخر. واللي يحصل معه من عيال عمه الثمانين يصل منهم اربعين. والرجال اللي يصل معه يلتفت عليه وينشده: وش عندك حلال؟ ويقول له عندي كذا وكذا. كم عندك اخوان؟ عندي كذا وكذا. يقول له: شيف يااخو اشر لك فرس واشر لك سيف ورمح واشر لك درع، اشرهن بالحلال اللي عندك، اللي تقدر عليه، واللي يقصر عليك تراوه عندي انا، انا الحق لك الناقص. يوم جا الصفرى ليها مير ربعة الاربعين كلهم كاملين، على اربعين فرس. قال: ترون ابرحـل انا وترون ابنـزل على ابنـحيـت وانتـم اللي له اهل وله بيت يرحل وينـزل علىـي، والـلي صـملـ، ما له اـهـلـ ولا له بـيـتـ يركـ ذـلـولـهـ ويـقـودـ فـرـسـهـ ويـطـبـ عـلـيـ. يوم جـاـ الصـيفـ، مـثـلـ نـزـلـةـ اـهـلـهـمـ عـلـىـ فـيـدـ، وـنـزـلـ اـبـنـ سـرـايـ عـلـىـ فـيـدـ، فـيـدـ هـيـ مـنـزـلـ الـبـادـيـةـ اوـلـ ماـ يـجـونـ مـنـ الـمـرابـيـعـ بالـقـيـظـ، يـقـيـظـونـ عـلـيـهـ، يوم نـزـلـ الـىـ مـيرـ هـمـ حـاضـرـيـنـ عـنـدـهـ. وـيـعـدـونـ اـنـتـ يـامـ حـمـسـ وـرـبـعـهـ مـنـ عـنـدـ اـبـنـ نـحـيـتـ عـلـىـ اـبـنـ سـرـايـ وـجـمـاعـتـهـ الـلـيـ نـازـلـيـنـ عـلـىـ فـيـدـ وـيـذـبـحـونـ مـنـهـ خـمـسـ وـعـشـرـيـنـ لـحـيـهـ، بـسـ ماـ اـدـرـكـواـ فـوـازـ، صـارـ غـايـبـ، وـيـذـبـحـونـ اـخـوـ فـوـازـ. والـىـ هـالـحـيـنـ حـرـبـ، قـومـ اـبـنـ نـحـيـتـ ماـ يـاـكـلـوـنـهـمـ الجـيـشـ.

يا مير شمر ما لحسن ملجا عندهم. لو الفى له على عرب من شمر جر ابن سرّاي عليهم ولحق الطق هالعرب اللي هو زابن عليهم. والجحش يضيقون روحهم وهم يحدرون يم حجيلان ابن ضويحي من السويط، الظفير. والى مير عيال عليه، اللي هم صاروا الرسميه، معه هكاليوم، مع محسن، وابتلوا مع الظفير الى اليوم، حالفوهم وصاروا منهم. فواز رحل ونزل على فيصل ابن سويط، دخل عليه عن حجيلان. وهو يوصي فيصل لحجيلان يشير عليه انه يترك محسن والربع اللي معه ولا له بهم حاجه. كثر عليه المراسيل بس حجيلان عيي. يوم جا الربع وربعوا قال محسن للجحش: هنا مانبي نجلد عند حجيلان،نبي يم الدوش،نبي نبعد عن

هالقبيلة اللي كثُرت علينا السواالف لا يتشارقون بسبينا. وهو لك ينزع وينزل على
 الديوش. والى والله ان هذا ابن سرّاٍ يوم غدى بالطّشش. ويأخذ محسن مع
 الديوش خمس او ست سنين. يوم جا سنة من السنين وينزل الديوش على عين ابن
 فهيد بالاسياح ومعه الجحش. والى مير العين ما تروي العرب كلهم وجه، لازم
 يُتفارزونه، مطير لهم اربع ليال والجحش لهم لياله. هم يردون على ضيده، يفرّقون
 الجحش ويوردونه على ضيده، ضيده هي هذى جو بغربي الاسياح. يوم دري ابن
 سرّاٍ ان ابن عياده مع الديوش على العين ويقوم لك يزعج السبور بيبي يثبت محطم،
 بيبي يغزيمه ويأخذهم، بيبي الى منه عَزَبْ دَبَشْهُمْ بيبي يكين عليه. ويقومون لك السبور
 ينهجون ويقابلون ضيده بعرق النفوذ. معه له قومان لا تشبع ولا تروي، انت يابن
 سرّاٍ، لكن مطير صديق ولا هو باغيهم، بيبي شمر. ويزعج من هالسبور بيبيهم
 يجيبون له خبر اباعر شمر، هي عزّابه، هي عندهم، متى ظماه، متى وردّه. ومن زعج
 من هالسبور ما جاب له خبر. ويأخذ ثلاثة ليال على هالسيره. يوم جا ليلة الرابعه،
 يوم جا العصير قال: ياشمر اقضبوا مكانكم، انا اللي ابحبر العين. وهو يركب
 سوفه. سوفه يقولون اللي وصفوه انه ذلول ضياحيه، لا هي وضحا وهي على لون
 شعر الريم، ست وعشرين سنّه وهي ذلوله، ما خلّي قبيلة ما طوى صملانه وشرب
 لبن خلفاته. يوم جا الصفره الى هو ناصل (=منحدر) من العرق الى مير هكالعوشن
 هالسوات من العين، عوشن ما هو سهل وهو يجي سوفه بوسط العوشن وهو ينحوه،
 وهو يمتصّ هكالعرفج وهو يحرّمهم على غرائب الشداد، عن لا تبيّن لو تحرك. وهو
 ينسبت يم العرب. يوم اقبل على العرب يا مار هكالحين يتجمّعن البنات على المارد
 ويغفّن ويرقصن. يوم بحر الى مير هذا عنا الشمريات، عرفة من اللغوه. وهو ينزع
 يمهن، والى جذعان وجذعات وصاكيّن بالبنات يتسمّعون لغناهن وهو يجي وهو لك
 يندسّ مع وسط هالناس القاعدين. والى حاكاوه واحد من المطران قال له انا من
 هالشمامره اللي نازلين معكم، والى حاكاوه له شمري حكى له حكى مطيري والا
 حكى له حكى صليبي. شاف اباعر الشمامره عندهم، خامرة عندهم على المارد وباكرا
 تبي تصدر، لكن هالحين بيبي يما تفرق الناس والا هذا وبيبي ينسق يروح يجر ربعة.
 هكالحين الناس لهم حظوظ. يوم راعى يامير والله يوم جت هكالبنت مصطفّقه من
 عند البيوت. من هي هاللي جيّه (=جت)? من هي هاللي جيّه؟ يقوله البنات. قالن
 هذى خرجيه، اخت محسن، اكبر منه، ولا خذله، ما اعرست. هلا بخرجيه، هلا
 بخرجيه. وهي تقعّد تکوح عليهم التراب برجله. ليه؟ قالت: يامل البlesh انت وغناكن
 ياهالروحات، ما تشوون هاللي مع ايمكن ومع ايسركن يغفن بشيوخهن. قالن: هنا
 نفني بشيخنا. قالت: من هو شيخكم؟ قالن: اخوك محسن. قالت: تف عليك انّ
 ومحسن، شيخكن ما هو محسن، شيخكن فواز اللي هاللين خواته وبنات عمّه بوسط
 شمر والا هنا محسن هو هذا مُشنّهصنا بوسط الاجناب. تعالن، تعالن اعلمك وش

تغن، غن:

**ثَرْشِي ي خنافِواز جَر النخَّات تايِه
وتر جَوَنَا ف رتاج والسيح مانبِغَيَه**

فرتاج هو هذا بُشنق الحُفن، اللي يقول به الطيار: مقطانها عن واهج القيط
فتراج// والا على الطارف قراح الصهاريح. ما بالامواه ازين من ما فرتاج. يقول
الى مير يوم انه بكى، انت يافواز. يقول بينه وبين روحه: شف، الله يخس لحيتي، اول
ما انا ذابح ابوانهن واخوانهن وعقبين مجليهن، العن الله أبوك من عقل، والله ما
اخليهن يصِحن وهن يقولن عن هاك. وهو ما ادرى كيف قال وهو يملص من عندهم
بلا ما يدرؤن به. يوم جا سوفة وهو يطبق بظهره ولا له عن ربعة، قومه. يوم طلع
عليهم لهم بابط قعر، نقره، وهو يصبح. العلم؟ قال: جتكم القوم الحمرا، ناحرينكم،
بيونكم، انحاشوا. وهذا يركب ذلوله بشداده، وهذا يخلّي بعض قشّه، وهذا يركب
ويطيح. وهو يعطّلهم مع هكالخل وهم يقاودون معه القوم، على اثره. يوم اخذ له
شوبين امْغطوا وهو يموحه يا هو طاب من ورا له عرقوبين. يوم اتقى عنهم وهو ينوخه
وينام على ايده يما نهّجت العرب وانقطع حسهم عن هالقوم، نايرين، حاجين. وهو
يلوّصه وهو يجييك ناكسِيم العين. وصل العين على طلعة الفجر الاول. بيوت العرب
مثولثات ومقورنات الا بيت محسن مخومس وبيت فراج الجنفاوي بعد كذلك
مخومس. يوم بحر بهن يا والله يوم جاز له بيت فراج، تشاكله على بيت محسن، هقى
انه هو بيت محسن. وهو ينجه يمه. يوم حروة ما ياصله يوم بحر والى مير هو يعرف
ان محسن بالعاده يخط بُشنق البيت مسجد، يعني بقول الناس اللي يجونه ويعلمونه،
والى والله هالبيت اللي هو ناجر ما عنده مسجد عرف انه ما هذا بيت محسن. وهو
يقلب يم هذاك الآخر، والى هذا بيت محسن. وهو يطبق راس الذلول وينوخه بين
المسجد وبين يد البيت وهو لك يعفله وهو يجدع نطعه ويتفرّشه ويجدع مزودته
ويتوسدّ وهو يتّهلّم بعباته وينجضع. يوم وعي محسن وهو يذن. يوم بحر يا مير
هذا راعي هالذلول منوخ ذلوله عند البيت، وعرف سوفه. قال هذى سوفه. بيع ما يبيع
سوفه فواز، لكن شف، ماخوذه والا وش الامر؟ يوم جا يا مير هذا راعيه مُتفرّش
نطعه ومتوسّد مزودته ونيم بجنبه. وهو بيحرّ به يا مير يقول قرنه هذا طلوله مُنطرخ
بُشنقة. وهو يسكت وهو يقيم ويصلون جماعه. ومن جا من الرجاليل يا مير هذى
سوفه همن جا وسكت. ولا نشده ولا يمنى ولا يسرى. وهو يسوّي القهوه. يوم زهبت
القهوة وبحر الى والله ان هذا فواز يوم استقعد. قال: يافريق، عطونن ما ابتوضى.
عطوه ما وغسلّ وهو ينحر المسجد وهو يصلّي، ما بعد طلعت الشمس. يوم قلط والى
محسن كد زهّب القهوه وفارش الفراش وحاط الشداد. وهو يثور وهو ينطحه وهم
يتّحاّبون. ويثورون الرجاليل: حي فواز، حي فواز. يسلّمون عليه. شوي وهي والله
تدك الاباعر يبيون يصبحون وهو يأخذ السيف محسن والى هو مع هكالعاقر

الوضحا وهو يقطع رجله. لا يامحسن ياشيخ. قال: بلى، أول شي ذبحته اني وليتك
 يافواز وهذا وفاً لندرى ان قضبت فواز بساعة قشرا انه بعاقر وضحا، وهالحين
 جيت وجيتك بساعة حلوه وابيه عيد. يوم اصبعوا وجوا الرعيان يبون يجنبون
 وينشدون: وين نمدّ، ومن يجنب مع البـل؟ قال فواز: اعزبوا ظماكم خـمـس، وجـنـبـ ما
 من جـنـبـ، ما لـكـ عـدوـ الاـ اـناـ هـالـلـيـ بينـ ايـديـكـ. يوم تـعـدـواـ، قال فـواـزـ: اـنـتـ الـامـيرـ
 يـالـعـربـ لاـ تـرـدـ الـبـلـ خـمـسـ وـلـكـ عـلـقـ عـلـىـ الـارـضـ، تـرـاـكـ رـحـيلـ، وـاـنـاـ وـالـلـهـ ماـ اـسـيـرـ الاـ
 اـنـاـ مـنـزـلـ الـجـحـيـشـيـاتـ عـلـىـ فـرـتـاجـ، وـالـىـ نـزـلـتـهـنـ عـلـىـ فـرـتـاجـ تـرـاـكـ اـنـتـ الـامـيرـ
 يـامـسـنـ، اـمـاـ مـنـ هـاـنـاـ الـىـ فـرـتـاجـ وـالـلـهـ ماـ لـكـ مـنـ الـامـرـهـ العـوـدـ. وـهـوـ يـرـحـلـهـ مـاـ نـزـلـهـ
 عـلـىـ فـرـتـاجـ. يوم نـزـلـهـ عـلـىـ فـرـتـاجـ قالـ: يـامـسـنـ نـبـيـ نـتـلـادـاـ وـنـتـوـادـ، اـخـوـيـ وـابـوكـ
 لـدـيـاـ، فـلـانـ وـفـلـانـ لـدـيـاـ، فـلـانـ وـفـلـانـ لـدـيـاـ، فـلـانـ وـفـلـانـ لـدـيـاـ. وـالـىـ مـيـرـ هـنـاـ وـاـحـدـ يـقـولـونـ
 لـهـ الصـمـاحـ مـنـ السـلـمـانـ مـنـ عـرـبـ فـواـزـ. قالـواـ: الصـمـاحـ مـالـهـ لـدـيـيـ. قالـواـ: لـدـيـهـ كـلـبـ
 عـجـيـرـهـ. عـجـيـرـهـ جـارـهـ لـهـ عـنـزـيـهـ كـلـبـ ذـبـحـهـ لـهـ وـاـحـدـ وـقـامـ جـارـهـ ذـبـحـ ذـبـاحـ الـكـلـبـ،
 وـتـقـومـ الذـبـحـ بـيـنـهـمـ. قالـواـ: خـوـفـواـ اللـهـ، كـيـفـ الصـمـاحـ لـدـيـهـ الـكـلـبـ؟! قالـ: يـامـلـ الـبـلـشـ،
 وـالـلـهـ لـوـ نـبـيـ نـعـطـيـ مـدـاـوـهـ يـاـ حـلـلـنـاـ كـلـهـ اـنـهـ فـلـاـ يـدـيـهـ. اـداـ الـكـلـبـ، الـحـامـيـ، يـقـومـ رـاعـيـهـ
 وـاقـفـ وـيـمـسـكـهـ مـعـ طـرـفـ ذـيـلـهـ وـيـدـوـلـهـ لـمـ يـاـصـلـ طـرـفـ خـشـمـهـ القـاعـ وـيـكـبـونـ عـلـيـهـ حـبـ
 لـمـ يـتـغـطـيـ ذـيـلـهـ وـيـدـ رـاعـيـهـ، مـنـ هوـ اللـيـ عـنـدـ عـيـشـ يـغـطـيـهـ! اـلاـ كـذـاـ اـهـونـ لـكـ يـامـيـتـ
 النـارـ. هذا مـدـىـ كـلـبـ الـجـارـ عـنـدـ شـمـرـ. وـيـقـومـ لـكـ مـحـسـنـ وـهـوـ يـجـوـزـ فـواـزـ خـرـجـيـهـ،
 اـخـتـهـ. يوم بـرـقـواـ وـالـىـ وـالـلـهـ اـنـ الرـجـالـ وـاـحـدـ بـيـيـ وـاـحـدـ، الـطـرـيـفـ وـالـجـيـشـ،
 وـالـجـيـشـ اـكـثـرـ. قالـ فـواـزـ اـنـاـ مـاـ لـيـ إـلاـ اـبـعـدـ اـنـاـ وـجـمـاعـيـ. وـيـنـهـجـ لـلـشـطـوـطـ، يـمـ
 الـجـزـيرـهـ. وـقـبـلـ هـذـيـ بـعـدـ كـدـ حـصـلـ بـيـنـ السـرـايـ وـبـيـنـ الـعـيـادـهـ شـرـ وـعـيـشـ مـرـ. مـنـ اللـهـ
 خـلـقـهـمـ وـهـمـ بـيـنـاـتـهـمـ خـذـهـ وـذـقـهـ، قـوـامـاتـ وـخـلـافـاتـ. مـنـهـنـ يـقـولـونـ فـيـهـ وـاـحـدـ يـقـالـ لـهـ
 خـلـفـ اـبـنـ فـهـيـدـ اـبـنـ سـنـدـ الـاطـرـشـ الـهـمـزـانـيـ خـالـ لـاـبـنـ بـقـارـ، لـهـ ستـةـ أـصـابـعـ وـيـسـمـونـهـ
 اـبـوـ سـتـهـ. خـلـفـ هـذـاـ تـلـاغـيـ هـوـ وـابـنـ عـيـادـهـ شـيـخـ الـجـيـشـ وـأـنـتـخـيـ عـلـيـهـ اـبـنـ عـيـادـهـ،
 قـالـ: اـنـاـ اـخـوـ عـمـيـرـهـ. اـبـنـ عـيـادـهـ يـقـولـونـ فـارـسـ جـيـدـ. قـالـ لـهـ خـلـفـ بـوـسـطـ المـجـلـسـ:
 عـمـيـرـهـ بـالـنـهـارـ تـنـتـخـيـ بـهـ وـبـالـلـلـيـلـ تـنـامـ مـعـهـ. عـلـىـ اـنـ اـخـتـهـ سـمـيـةـ لـرـتـهـ، ثـنـتـيـنـ اـسـامـيـهـنـ
 عـمـيـرـهـ. قـالـ اـبـنـ عـيـادـهـ: اـشـهـدـواـ عـلـيـهـ تـرـىـ اـخـتـيـ اـسـمـهـ عـمـيـرـهـ وـمـرـتـيـ اـسـمـهـ عـمـيـرـهـ.
 بـعـدـ مـاـ تـلـاغـواـ دـخـلـ خـلـفـ عـلـىـ الـطـرـيـفـ، قـوـمـ اـبـنـ سـرـايـ وـابـنـ بـقـارـ، وـلـاـ قـدـرـ عـلـيـهـ اـبـنـ
 عـيـادـهـ. بـعـدـ مـدـهـ رـاحـ خـلـفـ لـسـمـيـرـاـ لـهـ فـيـهـ بـيـرـ يـاـخـذـ عـلـيـهـ غـرـوـبـيـهـ، حـصـةـ مـنـ الـثـمـرـهـ،
 حـقـ الـمـزـارـعـهـ يـعـطـيـهـ الـفـلـاحـ مـلـاـكـ الـأـرـضـ، مـاـ اـدـرـيـ سـيـعـ اوـ عـشـيرـ. مـرـ الـفـلـاحـ يـصـكـ
 بـابـهـ وـيـعـيـيـ وـمـرـ يـعـطـيـكـ يـاـ رـاعـيـ الـمـلـكـ لـيـ وـطـيـ (=ـشـيـءـ قـلـيلـ). رـاحـ الـاطـرـشـ بـيـيـ يـاـخـذـ
 الـغـرـوـبـيـهـ وـلـعـلـهـ تـصـادـفـ بـالـطـرـيـقـ مـعـ اـبـنـ عـيـادـهـ. كـانـ خـلـفـ مـعـهـ مـرـهـ، يـوـمـ شـافـ اـبـنـ
 عـيـادـهـ قـالـ لـلـمـرـهـ: عـطـيـنـ ثـوـبـكـ الـبـسـهـ عـنـ اـبـنـ عـيـادـهـ لـاـ يـشـوـفـنـ يـعـرـفـنـ يـذـبـحـنـ. قـامـ اـبـنـ
 عـيـادـهـ اـرـسـلـ عـلـيـهـمـ حـدـيـ رـجـاـجـيـلـهـ قـالـ: شـفـ وـشـمـ اـهـلـ هـالـبـعـيـرـ. رـجـعـ لـاـبـنـ عـيـادـهـ,

قال: حريم، لكن هولتن وحدة منهن لها ستة أصابع -والى يومك هذا فيه بالهُمزان حمولة يقال لهم ابو سته- قال: هذا الملعون خلف اللي يعيّن. وجواوه وذِبْحُه. عقب هذى قامت الفتنة بين العيادة والسرّاي.

وائلى شيوخ العيادة بنجد صَدِّيان ابن عياده. صار مشارز وقوامات بينه وبين الرشيد وبينه وبين آل علي من قبلهم. وشار عليه شعيب التميمي انهم يجبيون ساق الذيب، رجل دولة يقود سريه متوجله في نجد. لكن ان ابن رشيد سبّقهم عليه وجابه هو، يوم هو يقول:

يا شارخ اركب فوق عوج المصالib والى ركبته قدم الحمد لله
شارخ ابن مسمار من الدغيرات، مرسل ابن رشيد.

ياراكبه نصّه لصَدِّيان وشعيب
ابشر بساق الذيب جابه لك الذيب
جابه لك اللي مثل حر المراقيب
ورد عليه صَدِّيان:

نركب على شهب الغوارب عن الذيب
معي البُعَيْر هم نحاز الاجانيب
نفرح إلى جانا صدوق المناديب
نركب على عِرج سواه اليعاسيب
ما ني من العبدان هل المغاريب
ويقولون ان صَدِّيان أدخل له واحد من المسعود يقال له ابن ثريان وقطع وجهه.
واحد من الطواله يطلب ثريان حاجه واخذ اباعره، وسيق. سير عليهم صَدِّيان ونزل عندهم ضيف وبغي يصلح بينهم. قال: ارجع عليكم اللي عند ثريان وترجعون له حلاله؟ قال ثريان: تراهم ما يرجعونه ياصَدِّيان لا تحطهم بوجهك. قال: الا يرجعونه، بوجهي. يوم خَذُوا حلالهم الطواله، قالوا: هذا لص نهب حلالنا ولا حناب مرجعين له شيئاً، اللي عنده اكثـر من اللي عندنا. قال: وجهي. قالوا: رح وراك بـس. نـخـيـ الجـيـشـ وـالـجـيـشـ ما فـزـعـواـ لـهـ، قالـواـ اـنـتـ مـلـقـوفـ، وـيـنـ تـبـيـ بـيـنـهـ؟ هـذـلاـ كـلـهـ مـنـ دونـكـ، كـلـهـ آلـ منـيـعـ. زـعـلـ وـجـلـ لـلـعـرـاقـ عـنـ هـالـدـيـاـرـ، قالـ: الـدـيـرـ الـلـيـ يـقطـعـ بـهـ وجـهـيـ ماـ أـسـكـنـ بـهـ. بـعـدـ غـزـيـ ضـيـفـ اللـهـ الـذـوـبـيـ عـلـىـ الـجـيـشـ وـذـبـحـوـ الـجـيـشـ وـاخـذـواـ جـيـشـهـ وـخـيـلـهـ وـسـرـدـوـهـ، يـوـمـ حـمـودـ الـعـرـادـيـ يـقـصـدـ قـصـيـدـتـهـ الـلـيـ مـنـهـ يـقـوـلـ:

الى ركبنا فوق قب عربـيـاه نـعـوضـ بـالـلـيـ مـنـ وـرـاـ الشـطـرـاـحـ⁽¹⁾
عنـهـ لـصـَدـِّيـانـ. يـوـمـ وـصـلـتـهـ قـصـيـدـةـ الـعـرـادـيـ زـعـلـ صـَدـِّيـانـ، قالـ: اـثـارـيـكـمـ بـعـدـ تـعـرـفـونـ تـهـوـشـوـنـ! بـكـمـ فـتـنـهـ؟ لـهـ يـوـمـ اـنـخـاـكـمـ ماـ قـمـتـواـ مـعـيـ عـلـىـ اـبـنـ طـوـالـهـ؟ رـجـعـ منـ المـجـلـىـ نـيـتـهـ يـبـيـ يـذـبـحـ الـعـرـادـيـ عـلـىـ قـصـيـدـتـهـ لـكـنـ الـجـنـفـ حـمـوـ الـعـرـادـيـ. يـوـمـ

(1) انظر السالفة والقصيدة تحت العنوان الفرعى "كون ضيف الله الذوبي على الاسلام" ضمن العنوان الرئيسي "علوم الاسلام".

سِيرُ العرادي على صَدِيَان وجلس عنده سل عليه سيفه صَدِيَان لكن حدى الجالسين
غمز للعرادي بعينه وانحاش العرادي قَبْلُه، شرد وما امكنه صَدِيَان، فَكَوَه الجنفا.

خلاف سلطان الوجعانشيخ الفايد مع ابن طواله

الوجungan من الفايد حصل بينهم وبين الطواله سُوء تفاهem على وقت سلطان ابن عنبر ابن سعد وجغان الراس. الطواله أخذوا اباعر الفضلي وصَدِفَت ان واحدٌ من الفايد قوم الوجغان وهو طرقى كان شارب من لبنيها قبل ما ياخذونه الطواله. وثار الوجغان على الطواله بوجه ان اللي من الفايد مالح لبَن البَل اللي بِبَطْنُه. ابن طواله رفض الاذا يقول هذا قوماني واخذناوه ولا بالوجه منه شين. قالوا الرجال للوجغان اللي ما يقوم بهذى ما يقوم بغيره. وتكاونوا على الصفرا جنوبى سلمى الطارف واستردوَا بل الفضلي. عقب هذى استمر الخلاف بين الوجغان وابن طواله. وعلى وقت فهاد الوجغان التقوَّا معه الاسلام لأنَّه ساعد الوهَب والجحش على ابن بقار. المسعود فَرَّعُوا للوجغان. تحالفوا الفايد والصلته والمسعود، يسمونه حلف ريدا. قال الوجغان للكتفا، زيزوم الصلته هـكالوقت، أنَّ اللي ناطا رجله تاطون راسه، وتحالـفـوا على ابن طواله. حدى السـنـين ابن طواله طرد الصلـتـه وعيـيـ عليهم لا ينزلون على فيـدـ. قال: هنا على الاجـفـرـ ونبيـ نـرـحلـ والـيـ جـاـ وقت المـحـسـارـ نـنـزلـ على فيـدـ ويـوـمـ نـجـيـهـ إـلـىـ المشـوـيـةـ أـكـلـيـنـ الـأـرـضـ عـنـاـ، الشـيـانـ، منـ الـصـلـتـهـ، قالـ ابنـ طـوـالـهـ لا تـنـزـلـونـهـ. وحصلـ الخـلـافـ بـيـنـهـمـ. فـهـادـ الـوـجـعـانـ مـقـيـظـ عـلـىـ اـمـ رـضـمـهـ الليـ بالـحـامـريـهـ بـيـنـ رـمـانـ وـسـلـمـيـ. أـرـسـلـوـاـ لـهـ الـصـلـتـهـ يـنـخـونـهـ، قالـواـ ابنـ طـوـالـهـ مـعـنـاـ نـنـزـلـ فيـدـ وـحـنـاـ نـبـيـ نـنـزـلـ. جـرـدـ مـعـهـ وـنـزـلـوـاـ فيـدـ وـابـنـ طـوـالـهـ أـجـلـدـ عـلـىـ الـأـجـفـ. عـادـ قـامـوـاـ لـكـ الطـوـالـهـ يـسـتـفـزـعـونـ التـوـمـانـ. التـمـيـاطـ شـيـخـ الـوـضـاحـ مـنـ التـوـمـانـ يـمـيلـ مـعـ الطـوـالـهـ وـابـنـ عـاـيـشـ شـيـخـ الـهـدـيـهـ يـمـيلـ مـعـ الـوـجـعـانـ. قالـ ابنـ عـاـيـشـ لـلـتـمـيـاطـ اـنـ فـرـعـتـواـ لـابـنـ طـوـالـهـ تـرـانـاـ حـنـاـ بـظـهـورـكـمـ. الشـمـرـهـ اـنـ كـلـ عـيـنـ شـرـبـ بـلـلـهـ وـلـاـ جـوـاـ. وـقـصـدـ جـنـيـدـ اـبـنـ عـرـكـيـ مـنـ النـفـقـانـ يـمـدـحـ ثـامـرـ الـوـجـعـانـ فـيـ كـوـنـ فيـدـ بـيـنـ ثـامـرـ الـوـجـعـانـ وـفـارـسـ اـبـنـ نـعـيـسـ اـبـنـ طـوـالـهـ.

حـرـ عـلـىـ قـطـعـ الـفـيـافـيـ يـزـوـمـاـ
هـجـنـ يـبـيـدـنـ الـفـيـافـيـ بـلـوـمـاـ
مـنـ اوـلـادـ مـسـعـودـ بـعـادـ الـعـلـوـمـاـ
وـخـبـرـاـكـ عـنـدـ اـبـنـ زـلـومـاـ سـمـوـمـاـ

يـجـمـعـ عـلـىـ مـثـلـ كـثـيرـ الـهـمـوـمـاـ
وـلـنـاـ زـلـومـاـ مـثـلـ مـاـ لـكـ زـلـومـاـ
يـرـشـنـ بـالـقـلـبـ الـمـشـقـقـ سـهـوـمـاـ
بـيـذـرـ اـبـوـ فـدـغـوـشـ حـرـ الرـجـوـمـاـ

يـارـاكـبـ مـنـ فـوـقـ زـيـنـ الـحـلـاـيـاـ
مـنـ سـاسـ عـيـرـاتـ بـعـادـ النـحـاـيـاـ
مـنـيـ لـفـنـ مـطـلـقـ زـبـونـ الـوـنـاـيـاـ
مـوـيـهـاتـكـمـ نـشـتـ وـلـاـهـ سـمـاـيـاـ
ابـنـ زـلـومـاـ مـنـ الطـوـالـهـ.

ترـ مـنـزـلـ الـأـجـفـرـ سـمـوـمـ وـسـاـيـاـ
لـنـاـ حـظـاـيـاـ مـثـلـ مـاـ لـكـ حـظـاـيـاـ
وـلـنـاـ بـنـاتـ مـثـلـ طـلـعـ الـوـدـاـيـاـ
وـحـنـاـ نـرـلـنـاـ فـيـدـ مـاـ هـيـ حـكـاـيـاـ

مثل الفهد يا طالع الصيد واوما
شيخ كمل بالعقل ما هو هقوما

حامي عقاب الخيل وان جت سرايا
اعطاوه ربى من جزيل العطايا

مطلق ابن عثيمير يمدح سلطان الوجعان
أغار غازي ابن ضبيان من الدهامشة وعبدالعزيز ابن سليم على سلطان
الوجعان بادنى الموشم وفرزوا لهم الجنفا من الأقوار، وهي اللي سببت كون بقعا،
وقصد مطلق ابن عثيمير يمدح الوجعان:

مرخص بعمره يوم خفات الاذهان
وعج الرمك من فوقنا تقل دخان
ليا حصل يوم مثل يوم سعران
على النقا ياما سقوا كل عطشان
وكله حرار من مواريث عقبان
ليا انتخوا ما بين شيب وشبان

سلطان عنده للم دور وكاد
يوم ان جدع الروس مثل الهوادي
عز الصديق وسلام عين المعادي
من لابة ما لثموا بالسوداد
اللي منازلهم فروع الحماماد
اخوات بنا مبعدين المعادي

الرواية

خلف ابن غالب الجنفاوي، المترضة ١٤٠٤/١٠/٢٢

غانم ابن علي الجنفاوي، عمره ١٤٠٥/١٠/١٤

سعود ابن محمد الوجعان، حائل ١٤٠٣/١٢/٢

سعيد ابن فهيد الدوخي الهمزانى، حائل ١٤٠٣/١١/٣٠

صالح ابن صويدر ابن دغيمان الهمزانى، الحامريه ١٤٠٣/١١/٢٧

علوم الاسلام

سالفة كنعان الطيار مع بنت ابن سنان ابن طواله

كنعان الطيار طول الله لي عمرك رجل شيخ، رجل امير، رجل فيه خير، فارس،
كريم، شاعر، الثلاث متوفرات فيه، لأن عدوان الهربيد ذكره بالشيخ وهو ما يذكر الا
اللي به الثلاث هذولي، وحطه هو من جملتهم، هو الثلاث بـ كـ لـ هـ نـ. صار مع الطواله
هو. الطواله عاد معروفيـنـ.ـ شـيـخـ الطـوـالـهـ هـكـالـلـوقـتـ سـلامـةـ ابنـ سنـانـ ابنـ طـوالـهـ.ـ بـعـدـ
موـتـهـ اـخـوـهـ مـصـلـطـ صـارـ هوـ الشـيـخـ.ـ الطـوـالـهـ عـنـدـهـ بـنـ لـمـصـلـطـ عـمـهـ سـلامـهـ،ـ وـمـعـ بـطـىـ
المـشـىـ مـعـهـ كـأـنـ كـنـعـانـ بـغـاهـ وـهـيـ كـذـلـكـ بـغـثـهـ.ـ بـسـ شـيـخـ هوـ عـادـ مـاـ يـرـوحـ وـيـجـيـ الاـ
مـعـ الرـجـالـ الحـشـيمـينـ الـلـيـ فـيـهـ خـيـرـ وـلـاـ يـقـدـرـ يـتـحـصـلـ بـهـ،ـ تـسـمـعـ؟ـ لـكـنـ تـبـاغـىـ هوـ
وـاـيـاهـ وـنـوـىـ اـنـهـ يـعـنـيـ يـنـهـبـهـ،ـ لـأـنـهـ مـاـ لـهـ سـلـمـ عـلـيـهـ الاـ بـهـ الطـرـيقـهـ.ـ بـعـضـ المـرـاتـ دـخـلـ مـعـ
لـهـ عـجـوزـ وـابـدـيـ عـلـيـهـ السـرـيرـهـ اـنـهـ يـعـنـيـ وـدـهـ يـتـحـصـلـ بـالـبـنـتـ وـبـيـ هـالـعـجـوزـ تـدـورـ لـهـ
الـحـيـلـهـ الـلـيـ يـحـيـيـ الـبـنـتـ بـهـ،ـ كـيـفـ يـحـيـيـهـ.ـ مـعـ الـبـطـاـ هـذـاـ تـحـيـلـتـ اـنـتـيـ يـالـعـجـوزـ هـذـيـ
بـالـبـنـتـ.ـ هـكـالـحـيـنـ هـنـاـ صـوـغـ لـلـحـرـيـمـ،ـ بـوـقـتـهـ هـذـاـكـ مـاـ اـدـرـيـ وـشـوـ،ـ لـكـنـ صـوـغـ حـرـيـمـ.
قـالـتـ العـجـوزـ لـلـبـنـتـ:ـ اـنـاـ يـاـخـيـتـيـ اـبـيـ صـوـغـ بـنـتـ لـيـ الـلـيـلـهـ تـبـيـ تـرـوـحـ تـسـيـرـ وـاـنـاـ بـسـ
اـبـيـ الـلـيـلـهـ.ـ وـقـمـتـ هـالـطـلـبـ عـلـىـ شـدـيدـ الـعـرـبـ،ـ عـجـوزـ مـاـ طـلـبـتـهـ الاـ عـرـبـ يـبـونـ يـشـدـونـ
بـاـكـرـ وـهـيـ طـلـبـتـهـ الـلـيـلـهـ،ـ عـلـشـانـ تـنـجـحـ الـخـطـهـ.ـ يـوـمـ جـاـ الـلـيـلـ خـذـتـهـ،ـ عـجـوزـ اـخـذـتـ
الـصـوـغـ مـنـ الـبـنـتـ وـالـصـبـحـ شـدـداـ الـعـرـبـ.ـ عـجـوزـ دـسـتـ الصـوـغـ،ـ دـفـنـتـهـ وـزـنـ مـشـبـ
الـنـارـ تـحـتـ الرـمـادـ،ـ مـحـلـ بـيـنـ.ـ عـلـمـتـ كـنـعـانـ،ـ قـالـتـ:ـ اـنـاـ بـعـدـ مـاـ يـرـوحـونـ الـعـرـبـ اـقـولـ لـهـ
اـنـيـ نـسـيـتـ الصـوـغـ بـالـمـكـانـ الـفـلـانـيـ وـهـيـ تـرـاهـ تـرـجـعـ لـلـمـراـحـ وـاـنـتـ عـادـ اـبـخـصـ بـرـوـحـكـ،ـ
شـفـ لـكـ دـبـرـهـ.ـ رـحـلـواـ عـرـبـ مـنـ جـوـ الـلـيـ هـمـ عـلـيـهـ.ـ وـهـمـ بـالـرـحـيـلـ،ـ رـاحـلـيـنـ،ـ رـكـبـتـ
الـعـجـوزـ هـذـيـ عـلـىـ لـهـ قـعـودـ عـسـيفـ،ـ مـاـ هـوـ الـطـوـعـ،ـ يـشـرـدـنـ.ـ يـوـمـ اـنـتـصـفـ الـمـرـحـالـ وـهـيـ
تـقـومـ تـصـطـعـ قـعـودـ تـبـيـ يـنـحـرـفـ نـكـسـ،ـ تـبـيـ تـلـقـيـهـ الـحـرـيـمـ،ـ تـلـفـتـ نـظـرـهـنـ.ـ وـهـوـ يـقـومـ لـكـ
الـقـعـودـ يـعـرـضـ بـهـ هـالـلـوـنـ يـاـ اـنـتـبـهـتـ بـهـ الـحـرـيـمـ،ـ قـالـتـ لـهـ بـنـتـ اـبـنـ طـوالـهـ:ـ اـنـتـيـ وـيـنـ
تـبـيـنـ يـاـ؟ـ قـالـتـ عـجـوزـ:ـ تـعـالـيـ يـاـبـنـيـتـيـ.ـ يـوـمـ جـتـهـ،ـ قـالـتـ:ـ الصـوـغـ الـلـيـ اـنـاـ خـذـيـتـ اـمـسـ
مـنـكـ دـفـنـتـهـ بـالـرـمـادـ،ـ رـمـادـ النـارـ،ـ خـايـفـهـ اـنـهـ تـشـافـ عـنـدـيـ وـدـفـنـتـهـ بـمـشـبـ النـارـ وـنـسـيـتـهـ
وـفـطـنـتـ عـلـيـ هـالـحـيـنـ وـاـلـحـقـهـ،ـ اـبـنـكـ يـمـهـ اـجـيـبـهـ.ـ قـالـتـ الـبـنـتـ:ـ مـاـ سـوـيـتـ بـيـ خـيـرـ،ـ
خـذـيـتـيـ وـنـسـيـتـيـ وـلـكـنـ يـوـمـ وـصـلـتـ الرـجـوعـ اـنـاـ اـرـجـعـ لـحـاجـتـيـ.ـ وـهـيـ تـرـجـعـ عـلـىـ
الـجـمـلـ.ـ هـاـ،ـ نـجـحـتـ الـخـطـهـ.ـ نـكـسـ لـحـاجـتـهـ وـدـرـيـ كـنـعـانـ وـنـكـسـ باـثـرـهـ بـيـيـ يـنـهـبـهـ
وـيـنـحـاشـ بـهـ.ـ يـوـمـ رـجـعـتـ وـاـخـذـتـ حـاجـتـهـ،ـ هـوـ يـرـاقـبـ كـنـعـانـ مـنـ بـعـدـ بـالـدـرـبـيـلـ،ـ يـرـقـبـ
عـلـيـهـ.ـ رـاحـتـ وـجـابـتـ الـحـاجـةـ وـيـوـمـ جـتـ تـمـشـيـ وـالـعـرـبـ مـنـقـعـدـنـ،ـ دـاوـيـنـ.ـ يـاـ مـيـرـ يـوـمـ
اـنـهـ مـاـ فـطـنـتـ الاـ يـوـمـ قـطـتـ الـفـرـسـ عـلـيـهـ.ـ وـتـلـتـفـتـ يـاـ وـالـلـهـ هـذـاـ كـنـعـانـ،ـ تـعـرـفـهـ هـيـ.ـ يـاـ مـاـرـ
اجـنـبـيـ هـوـ وـالـاـ يـمـشـيـ مـعـهـ،ـ وـهـيـ اـنـشـيـ لـحـالـهـ،ـ كـأـنـهـ تـخـوـفـتـ شـوـيـنـ مـنـهـ،ـ لـكـنـهـ مـاـ وـرـتـهـ

غيره. قالت انا ما انا موريه غيره: ياهلا، يالله حيه، ياهلا، وش هاليه؟ وهي تقوم شرح له بما غدى لك سما وما. قالت: انا مير ما نكست الا على حسابك، كل نكستي هذي على شانك وانا داريه انك تبي تعانقن. ويمشي هو واياه ويسلوفون. هو آمن به. يوم انتصف مشاهم وجوا لهم بصدق حزم او شعفة قالت: اقول، والله انت لك سنين معنا ولا ظال مواجـهـ بيـنيـ وبينـكـ الاـ هـالـرـهـ وـنبـيـ تـنـتـمـهـ،ـنبيـ نـسـولـفـ وـنـتـمـ كلامـناـ،ـولـكـ نـبـيـ بالـفـيـضـهـ هـذـيـ بـالـطـمـنـ،ـانتـ تـحـولـ عنـ الفـرسـ وـاناـ اـحـولـ عنـ الجـلـ وـنـسـولـفـ.ـياـ مـيرـ هوـ ماـ هوـ مـيقـنـ آـنـهـ تـحـصلـ لـهـ هـذـيـ،ـمـيـسـ مـنـهـ.ـوـهـيـ تـنـزـلـ هيـ عنـ الجـلـ ياـ هـذـاـ الصـحـيـحـ.ـهـوـ عـادـ زـلـهـ.ـوـهـوـ يـنـزـلـ عنـ الفـرسـ وـيـوـمـ بـغـيـ يـشـكـرـ لهـ،ـقـالـتـ:ـلـاـ تـشـكـرـ لـهـ،ـاـنـتـىـ وـرـجـعـتـ لـلـمـراـحـ وـاهـلـيـ تـبـاطـونـنـ ماـ اـدـرـيـ لـوـنـكـسـ عـلـىـ اـثـرـنـاـ اـحـدـ بـعـدـ ماـ نـغـفـلـ شـوـيـ بـالـسـوـالـفـ يـطـلـعـ عـلـيـنـاـ اـحـدـ -ـيـاـ مـيرـ كـلـامـ وـاقـعـ عـدـتـ عـلـيـهـ بـهـ -ـلـكـ عـطـنـ رـسـنـ الفـرسـ منـ شـانـ ماـ تـبـيـنـ بـكـ وـانتـ اـشـرـفـ رـاسـ الـرـيـعـ،ـالـنـبـاـ هـذـاـكـ تـكـشـفـ الـلـيـ وـرـاهـ،ـاـنـهـجـ اوـقـ نـبـيـهـ يـمـاـ يـتـقـيـ رـمـسـ الـعـربـ وـنـضـرـبـ درـبـناـ،ـاـنـ ماـ شـفـتـ اـحـدـ اـتـمـيـنـاـ كـلـامـنـاـ وـانـ شـفـتـ اـحـدـ تـجـيـ تـرـكـ فـرـسـكـ وـاـنـ اـرـكـ عـلـىـ جـمـلـيـ وـلـاـ ذـيـبـ سـرـىـ بـشـاءـ.ـيـاـ هـذـاـ الصـحـيـحـ.ـوـمـنـ بـهـ وـمـدـ لـهـ رـسـنـ الفـرسـ وـرـاهـ،ـنـهـجـ يـرـقـبـ عـلـيـهـمـ.ـيـوـمـ رـاحـ،ـاـقـفـ،ـوـهـيـ تـنـتـسـفـ عـلـىـ الفـرسـ،ـرـكـبـ الفـرسـ.ـقـبـ يـلـهـزـ المـرـقـابـ قـالـتـ:ـيـاـوـلـوـوـوـهـ (=ـيـاـوـلـدـ)،ـتـعـالـ،ـأـرـوـجـ (=ـاـرـجـ).ـوـيـلـتـفـتـ يـاـ هـيـ عـلـىـ الفـرسـ.ـوـهـ يـرـجـعـ يـوـمـ رـجـعـ،ـقـالـ:ـاـنـتـىـ بـقـتـيـنـ.ـقـالـتـ:ـاـهـ بـقـتـكـ وـالـبـوـقـ بـالـبـوـقـ نـقاـ،ـلـكـ اـرـكـبـ القـعـودـ.ـقـالـ:ـيـاـبـنـتـ الـحـلـلـ،ـوـيـنـ اـرـكـبـ القـعـودـ،ـاـنـاـ كـنـعـانـ الطـيـارـ،ـماـ اـرـكـبـ القـعـودـ.ـقـالـتـ:ـاـرـكـهـ وـالـلـهـ اـنـ ماـ رـكـبـهـ لـارـفـسـ هـالـفـرـسـ عـلـىـ فـرـيـسـ الطـوـالـهـ اـخـلـيـهـ يـتـقـاطـعـونـكـ عـلـىـ روـسـ الرـمـاحـ وـاـنـهـ فـلـاـ يـلـحـقـ مـنـكـ الشـيـطـانـ قـطـعـهـ.ـوـهـيـ وـالـلـهـ تـشـلـيـدـ عـلـىـ الفـرسـ.ـقـالـتـ:ـاـنـتـ اـوـلـ،ـسـالـفـةـ الـلـيـ يـقـولـ،ـحـسـنـيـ يـبـيـ يـصـيـرـ تـالـيـهـ سـايـهـ.ـقـالـ:ـيـاـبـنـتـ الـحـلـلـ إـسـتـرـيـنـ.ـقـالـتـ:ـلـاـ،ـلـوـ اـنـتـ تـبـيـ السـتـرـ ماـ سـوـيـتـ هـالـلـوـنـ وـانتـ شـيـخـ وـالـلـيـ مـعـكـ شـيـوخـ،ـلـكـ اـرـكـبـ القـعـودـ.ـاـدـرـكـهـ.ـيـاـ وـالـلـهـ اـنـهـ شـيـخـ عـنـزـهـ،ـمـاـ هـوـ مـشـتـكـ مـنـ نـفـسـهـ.ـوـنـوـخـ القـعـودـ وـارـكـبـهـ.ـهـالـحـيـنـ عـادـ يـدـورـ الـلـيـانـ مـاـ لـهـ حـيـلـهـ.ـوـهـيـ تـجـيـ قـدـامـهـ عـلـىـ الفـرسـ لـيـاـ ماـ ظـهـرـوـاـ عـلـىـ نـشـرـ الـعـربـ وـهـلـهـلـتـ عـلـىـ السـلـامـهـ.ـيـوـمـ اـقـبـلـوـاـ عـلـىـ الـعـربـ -ـمـاـ هـمـ قـبـالـهـمـ،ـمـتـقـيـنـ عـنـهـمـ-ـقـالـ:ـوـشـ تـبـيـنـ تـسـوـيـنـ بـيـ هـالـحـيـنـ؟ـيـعـنـيـ رـايـكـ وـشـوـ؟ـقـالـتـ:ـرـايـيـ يـمـاـ نـظـهـرـ عـلـىـ الـعـربـ وـانتـ عـلـىـ الجـلـ وـاـنـاـ عـلـىـ الفـرسـ وـلـيـاـ مـنـهـ سـعـلـوـنـ اـقـولـ مـاـ سـوـيـ شـيـنـ،ـوـالـلـهـ عـادـ عـلـىـ حـسـنـاـهـمـ وـسـاـيـتـهـ.ـقـالـ:ـمـيرـ هـالـلـوـنـ؟ـمـوـتـ اـرـيـنـ مـنـ الـحـيـاـةـ.ـقـالـتـ:ـوـالـلـهـ عـادـ هـذـاـ فـعـلـيـ.ـيـوـمـ اـقـبـلـوـاـ،ـلـيـ يـبـيـونـ يـطـلـعـونـ عـلـىـ الـعـربـ،ـقـالـ:ـاـقـولـ يـاـبـنـتـ الـحـلـلـ اـبـقـولـ لـيـ كـلـمـتـيـنـ.ـقـالـتـ:ـنـعـمـ،ـوـشـ تـبـيـ تـقـولـ؟ـقـالـ:ـيـاـلـلـهـ يـاـفـرـاجـ يـاـوـالـىـ الـافـراجـ رـزـاقـ بـالـاسـبـابـ عـمـيـ الدـوـارـيـعـ عـمـيـ الدـوـارـيـعـ هـالـخـشـاشـ،ـمـاـ لـهـ عـيـونـ وـيـلـقـيـ عـيـشـتـهـ،ـالـلـهـ مـعـيـشـهـ.ـيـارـازـقـ الـأـرـضـ الـمـحـيـلـ بـوـدـاجـ بـلـطـفـكـ لـيـاـ مـاـ بـهـجـ الصـبـحـ تـبـهـيـجـ

ودّاج سيل قوي.

مِثْحَيْرٌ ضاقتُ عَلَيْهِ الْمَنَاهِيج
حَيْثُهُ عنِ الْأَمْرَارِ يَبْرِي السَّوَاهِيج
هِيَ مِنْوَةُ الْلَّيْ نَاوَيِ لِلْمَنَاهِيج
رَكْبَتْ جَوَادِي وَارْكَبْتَنِي هَجِيْهِيج
سِيقَانَهَا بِالْوَصْفِ مِثْلُ الدَّرَارِيج
يَا مَالِ بِاثْمَارِ الْغَصُونِ الدَّوَاعِيج
ابْرِي إِلَى اللَّهِ مَا ادْرِي عَادَ لَوْ هِيَ مُحِبَّتِهِ يَوْمَ هِيَ تَقُولُ لَهُ انْهَجْ أَرْقَبْ، هَالِي

تَفَرَّجَ مِنْ كُنْهِ بِحْقٍ مِنَ الْعَاجِ
يَامِنِ يَعَاوَيِي عَلَى الْقَلِيلِ مَحْتَاجِ
يَارَاكِبِ حَمَراً مِنَ الْهَجَنِ سَوَاهِيجِ
عَزِيزِ مِنْ حَطَّهُ الْبَيْضِ مِسْهَاجِ
لَجَنِ خَلَاخِيْلَهِ كَمَا عَسْكَرَ الْحَاجِ
رِيْحَةُ عَرْقِ خَلِيِّ مِثْلُ عَنْبَرِ فَاجِ
ابْرِي إِلَى اللَّهِ مَا ادْرِي عَادَ لَوْ هِيَ مُحِبَّتِهِ يَوْمَ هِيَ تَقُولُ لَهُ انْهَجْ أَرْقَبْ، هَالِي
يُودِعَهُ شَمِ رِيْحَهِ.

مَقِيلِ غَرْزَلَانِ خَشَوْفِ دَوَارِيجِ
غَرْ ثَمَانِ التَّرْفِ بِيْضِ لَوَاعِيجِ
يَنْبَاجُ عَنْ مِثْلِ الطَّعُوسِ النَّوَابِيجِ
يَا هَرْزَهَا نَسْنَاسُ بَعْضِ الزَّوَاعِيجِ
وَالِّي طَلْعَ يَطْفَى النَّجُومُ الْلَّوَاعِيجِ
وَمَشْرُوبَهَا درَ الْبَكَارِ الْهَجَاهِيجِ
يَا حَلَ بِيَتَالِي الْمَقَفَّيِينَ تَزْعِيجِ
وَمَحْضَارَهَا الطَّارِفُ قَرَاحُ صَهَارِيجِ
الْطَّارِفُ خَشْمُ سَلْمِي لِلْطَّوَالَاتِ نَخْلُ يَقُولُونَ لَهُنَّ حَرْمَةُ بَسْلَمِيٍّ. فَرَتَاجُ مِنْ مَوَارِدِ
سَلْمِيٍّ، بُشَنَقُ الْحُقْنَ، مَا بِالْأَمْوَاهِ أَحْلَى مِنْ مَا فَرَتَاجِ.

رِيْحَانَةُ بِيَمْنَقِعِ الْمَا إِلَى رَاجِ
وَمَبِيسِمِهِ يَنْبَاجُ عَنْ مِثْلِ الْأَفَلَاجِ
وَالْقَرْنِ ذَيلِ مُحَجَّلِ سَمِعِ لَجَاجِ
تَازِيَ عَنِ الْغَرْرَهُ مِثْلُ مَنْكِبِ الرَّاجِ
خَدِهِ كَمَا فَاجِ مَعَ الصَّبْحِ يَنْبَاجِ
مَاكُولَهَا الْحَنْطَةُ عَلَى حَامِي الصَّاجِ
يَابِنَتْ مِنْ يَثْنَيَ إِلَى لَحْقِ الْأَمْرَاجِ
مَقِيظَهَا عَنْ وَاهِجِ الْقَيْظِ فَرْتَاجِ
الْطَّارِفُ خَشْمُ سَلْمِي لِلْطَّوَالَاتِ نَخْلُ يَقُولُونَ لَهُنَّ حَرْمَةُ بَسْلَمِيٍّ. فَرَتَاجُ مِنْ مَوَارِدِ

وَسَمِيَّهَا بِدِبْجَ لِهِ الْغَصَنِ يَنْعَاجِ اِيَامِ يَظْهَرِنِ الْوَدَایَا الْمَفَارِيجِ
سَمِيَّهَا غَدِيَ اسْمَهُ هُوَيِّ. قَالَتْ: يَالْطِيَارُ وَاللَّهِ مَا انا فَاشْلَتُكَ وَسَطَ شَمَرْ، تَرَايِ
اعْتَقْتَكَ لِلَّهِ، هَذَا فَرِسَكَ وَعَطَنَ قَعُودِي وَلَا عُمْرَكَ تَعُودُهُ، وَانَّ كَانَ اَنْتَ رَجُلٌ لَكَ بِي
حَاجَهُ فَانْتَ اِيَتْ مَعَ سَلَومَ الْعَربِ. وَهُوَ يَا خَذُ الْفَرَسُ وَهُوَ يَتَقَوَّدُهُ، يَرُوحُ بِالْفَرَسِ وَهُوَ
يَلْوِيَهُ مِنَّا، يَبْعُدُ مِنْ عَنِ الدِّحَّالِ وَالْطَّرْشِ وَيَجِيَ الْعَربُ مِنْ قَدَامِ. وَشَ عَلْمُك؟ قَالَ:
وَاللَّهِ شَفَتَ لِي زَوْلٌ بَعِيدٌ وَطَرْدَتِهِ وَلَا كَتَبَ اللَّهُ اِنِي الْحَقُّهُ وَجَيَتْ. هَاهُ، حَطَ بِالْهُ عَلَيْهِ.
عَقْ اِيَامِ ما ادْرِي وَشَ طَوْلَهُنَّ خُطَبَهُ، طَلَبَ الرَّخْصَهُ مِنْ سَلَامَهُ اِبْنَ طَوَالَهُ، قَالَ: اَنَا
جَيَتْ ظَالِمٌ وَنَهَجَتْ سَالِمٌ وَانَا سَالِفَهُ الَّيْ يَقُولُ ضَعِيفُ الْمُغَزِيِّ قَوِيُّ الْاَهَلِ وَالْيَوْمِ
يَابِنِ سَنَانَ اَنَا طَالِبُكَ الْبَنَتِ. قَالَ: تَمَّ، حَلَّتِ الْبَرَكَهُ. وَجَوْزُهُ اِيَاهُ وَنَهَجَ بِهِ يَمَ هَلْ وَنَزَلَ
الْحِجَرِ. وَتَعَبِرُ حَالَهُمْ وَتَجِيبُ مِنْهُ وَلَدُ، تَجِيبُ مِنْهُ حَسِينُ. يَا مِيرَ طَبَعَ وَلَوْنَ وَمِنْ كُلِّ
طَرِيقَهُ. هُوَ قَالَ هَهُ، وَاللَّهِ مَا يَصْخُونَ بِهِ شَمَرَ لِي هَذِي، وَكَادَ اَنْ فِيهَا عَذْرُوبَ مَا
ادْرِي عَنْهُ. ظَنَّ بِهِ ظَنَّ رَدِيَ لِأَنَّهُ شَمَرِيَّ رَخُوِّ قَلْبِهِ وَرَقَاقِ لِسَانِهِ وَعَشْرُهِ وَسَوَالِفِهِ زِينَهُ،
وَهُوَ تَقْلِيَنَ الْبَخْلَ بِهِ لَحَقَّهُ الشَّكُ بِهِ وَدِجَلُ بِهِ، سَوَّيَ بِهِ حِيلَهُ. قَالَ اَنَا لَازِمٌ اَسْتَمْحَنَهُ
اَسْتَمْحَانَهُنَّ. الْيَوْمِ الْبَلِ تَبِي تَسْرُحَ تَاخِذُ خَمْسَ لِيَالِي، وَهُوَ جَنَابُ مَعَ الْبَلِ، فَارِسُ هُوَ.
قَالَ لَهُ: حَطِي لِي زَهَابَهُ. وَرَاحَ عَلَى عَيْنَهُ يَعْنِي عَلَى اَنَّهُ يَبِي يَا خَذُ خَمْسَ لِيَالِي. مَدَّ كُنْهُ

جَنَبٌ مع البَلْ أو هو غَرَّاي، يبِي يُوهَمَه. يوم جا الليل وهو ينكس ويَهْتَشْ عليه. خلى الفرس بعيد هناك وجاك بهدومن حنشولي ودخل عليه يبِي يشوف يعني مَذْهَبَه. جاه نيمه واقعده ودَنْقَ عَلَيْهِ واحبَّه. ثريَه هي يوم راح رَجْلَه خافت شوين وثريَه حطت له سلاح عنده، يعني عصا وخَلَّتْ يما قرب لَه هاللون وهي تصفقه، تصربي بالحجاج. يا الدَّم يرشق على فراشه وهو يَصْطَفِقَ من محله وهو يروح، وهو يركب فَرِسَه وهو يلحق البَلْ ويأخذ خَمْسَ ويحزم الفَلَقَة بَيْهِ تبرى ما بَرِيه. هي يوم جا الصبح وهي تأخذ قَدْحَه ما ادرى قربته، عمل النسوان، وهي تروح للما علشان تعرف هو فلان او فلان او فلان او احد عاصب راسه تعرف انه هو. وهي تَقْفِرُ هالعيال يا مير ما هو معهم. الوردة الثانية العصر ما هو معهم. اللي وردوا الصبح ما هو معهم. وهي تَقْفِرُ العرب يا مير هالصواب ما تدرى من هو به. تراه هي هكالليلة اللي هو جاه به خَدْمتَ على اثِرِه. يوم ما لقت علم على المارد وهي ترجع لبيته وتفتش الاثر تطالع والى والله هذا اثر كنعان. دَرِيتَ انه حيله. يوم ورد عقب خامس يوم يا مار حازِم جَبَهَتُه وقايلٍ كذا. اشتكت هي من محل الفَلَقَه. قالت عاد: وش علمك، وش بلاك؟ قال: صُقلتن الفرس. قالت: الفرس؟ قال: نعم. قالت: ما لك قلب، ليه تقرَّبُ للفرس؟ جَلَيْ ما انت خابرِ الفرس صقول اول؟ اوووووووو صقول، بس اشاره. عرف هو، اصططفَ هاللون، قال: الحقي افَلَي رَاسِي. يبِي تفليه يبِي لعله ترضى. يقول ان دمعه ملي عينه وغورق الدمع بعينه ولا ذرف لأنَّه عقب مُثُله شاهدَه يوم هو يقول: لى واعشيري عن قبالي تتكر// شفت الغضب يناس بحجور موقة. هي ساحت رجله وقامت تتشدّ: يامن عين الشمري؟ يامن خبر الشمري؟ قالوا له: ابن فلان عنده لُه شمري راعي له ثمان سنين. وهي تَنْحَرُه وتجِيه وتبْدِي لُه السريره، قالت: انت شمري؟ قال: انا فلان ابن فلان ابن فلان، شمري من المختار. قالت: والله المره تعتزى بعدِ من عبيد هَلَه وانت ابن عم، انا فلانة بنت ابن سنان ابن طواله. قال: انا مستعد، لكن الطيار ما هو سهل وعنه هالجمل الحر يَلْحَقُ ولا يَلْحِقُ، الطيار عنده جمل مُنْيَه. قالت: شف اخته عند ابن فلان مُعْسَوْفَه العام ومُخْمَرَه -مخمره يعني معفاه- اشره ويَا منَنَا وصلنا اهلاً يعطيك ثُمنَه سلامه. وانحر ابن فلان. يوم جاوه قال: يابن فلان انا والله اليوم رجَالٍ ابطيت عندكم وهالحين عَدَنَ الله منكم، رجل عنزي، وابتزق الله معكم، عِجزَتْ من السرحة وابي لي ذلول اغزي عليه واجي عليه مع عنذه، ابتَرَزَّ الله، والليوم انا عندي ثمان نياق، شرطي، كَدَّي ثمان هالنياق، خَذْهَنَ وانا ابي هالذلول. يا والله هذا راعي الذلول الطيبه رماوه الطمع، سالفه اللي يقول غناة بيوم واحد. وَحْفَهْنَ، قال: نصيفك، انا بعْتَك. قال: بس ابي مُنْك قراميش الخلا؛ شداد وقربه، لأنَّي رجل عزوبى. قال: تحل البركه، يسمح امرك. واعزب على الذلول ومرته واعسفه وزين طبعه يما ودبَّه، لأنَّه مُودَّبَه اول وَمُعَفَّاه. يوم جا وارد وارسل لَه، قال: ترى وَعَكَ (= وَعَدْك) هكالمكان الفلاني. يوم انْقُطَعَتِ الصفرة يا هي تَوَيَّبَ بالوعد، يا والله هذا هو ماره وهو يَرْدَفَه

وهم يسرون بالليل. يوم جا وسط الليل وهو يقعد يصيح الوغد، خلت حتى الوغد.
 سكتوا الورع، سكتوا الورع. قالوا: امه اللي سكته ذاله اسبوع وهي ما عندنا الا
 بس جرمها وهدمها والا ما عندنا من عقله شين، تلوج وجايها ما جايها، والليله سرت ولا
 ندرى وين دوت. وهو لك ياخذ هكالحرزمه حطب بحبله وهو يرجده على النار وهو
 پسurer به. وهي تجيء عنده. اه ياعزه ما خبرتوا احد عنده شمرى، هو حولنا شمرى؟
 قالوا: خبر ابن فلان عنده شمرى يسرح ببابا عره، راعي عنده، داحدى مع عنده
 ومبطي، له ثمان سنين هالحين. قال: أوصلوا ابن فلان شوفوا هو الراعي عنده والا
 ما هو عنده. يوم جوا ابن فلان، قال لهم: الراعي باع شرطه بذلول ابن فلان - اخت
 جمل الطيار - والله ويوم انه تعشى وادعنا ومشى الراعي، الله يذكره بالخير. وهو
 يصيح. يوم صاح وهي تفزع عنده من الحجر. وهم يطلبونهم ومع اثراهم، ومع اثراهم،
 ومع اثراهم، ومع اثراهم، وهكاليوم كله بما جا الظهر ما لحقوا شي. يا مير يوم تقطع
 الجيش المطلوب ولا يبقى الا الجمل. قال: ياجماعه انتم بيد حيشكم وانا اتبعهم لو
 هو ليما هلهم، اتبعهم. نكسوا ربعة. وهو يا جا الليل عشى على مفداهم اليوم
 ويتجدد على معاشرهم البارح. متواقف هو واياهم. القعود والذلول اخوه، متطابق
 مشيهن. ابن طواله على الاجفر. يوم طلع على الاجفر يا هي هذيك تحايد بهم عن
 القطين، يا مير هذلوك هم يوم نوخوا على اهلهم، عنده ما هم بعيد، لاحقهم. وهو
 ينصلق عليهم. يوم انصلق عليهم وتهالي وكرامه وسوا فين وتعاليل. وين فلانه؟ والله
 فلانه تسلم على عمتة وعلى خالتة. يوم فطنوا يا مير العرس، والطيار عندهم. وشن
 هالعرس؟ قالوا: هذا عرس فلانة، مرتك يالطيار، زوجوها وهي بحبل كنعان. يعني
 دروه التصغير وهو عندهم. عرف ان ما من مره وهو يقصد:

ونيت ونة خففةٌ تشعل الجيب جاهما بلاها عقب ما لوح الشيب نسعن سنونه تناصلن، طاحن.	ام الوحيد اللي صدوق بـها وبـها الثنـيا نـسعـنـ من جـهاـ
وياحتـي حـنة خـلـوج القـاصـاصـيبـ دونـه رـجالـ كالـنسـورـ المحـادـيبـ الـخـوصـ يعنيـ الخـوصـ، السـكـينـ الـطـيرـيهـ، المـوسـ.	حـطـتـ بـحـوشـ وـالـبـناـ منـ وـرـاهـاـ بيـضـ الـخـوـصـ تقـاطـعـنـ لـكـ شـواـهاـ
لـىـ وـاعـشـيرـيـ صـوبـ خـشمـ المـرابـيبـ دونـه سـلامـهـ يـلتـهبـ كـنهـ الذـيبـ الـرـجـالـ كـلـهـ لـيـنـنـ الاـ سـلامـهـ، ذـيبـ منـ الـذـيـاـهـ.	يـارـاكـبـ منـ فـوقـ حـرـ مشـذرـ ماـ دـنـقـ الرـقـاعـ يـفـتشـ رـفـوـقهـ مشـذرـ حـذـرـ وـنبـيـهـ.
يشـدىـ ظـلـيمـ معـ زـرـاجـ تـحدـرـ حـرـ ولـدـ حـرـ لـهـ الدـوـ يـهـ جـرـ يـاـ طـالـعـ الـخـيـالـ بـالـدوـ الـاجـهـرـ	وـالـنـداـوىـ يـوـمـ تـطـلـقـ سـبـوـقهـ ولـدـ ذـلـولـ مـغـلـيـاتـ عـمـوـقهـ عـنـ دـرـبـهـ الـلـيـ بـاغـيـ مـاـ يـعـوـقهـ

تلقى عشيري كنه البدر فوقه
ومحَرّمِينِ ضدهم لا يذوقه
عيال لى واوبل من دار شوقة

شفت الغضب ياناس بحجور موقفه
أقفى يجر مسند من عروقه
في ساعة ما ينه خنة سبوقه

سلم على اللي قاطن فوق الاجفر
حاميها من حد فيد للاجفر
لى واعشيري حال دونه مسطر
مسطر الفريس على خيل وجيش.

لى واعشيري عن قبالي تنكر
وجدي عليها وجد مطعون الابهر
أو وجد من هو عن جواه تقطر

سالفة جميل الشويوي

على زمن رحمة ابن بقار، كريم سبلاء، ربعوا العرب بالصمان. صارت ديرتهم محل وربعوا بالصمان. الى مير الرياض يطفلن ما يقدرون يطبونهن الا قريب الظهر. يوم قام رحمة هكاليلوم الفجر وسوى القهوة قبل الصلاه، بحر يا مير هذى الثريا طالعه، يعني القبيظ. وهو يقوم، يا مار هم العرب نازلين بهكالفياض، كل فيضة به له عرب. وهو يقوم ابن بقار وهو يجي لك براس هكالقاره، الفجر، وهو لك يزيع هكالصوت، يصيح. يوم صاح الى مير العرب قوم وبديره قوم، والعرب كل مولم فرسه ومولم سلاحه. وهم يركبون وهم يجونك فازعين. العلم؟ قال: العلم اقشر، بحرروا، بحرروا الثريا هي هذى طالعه، ناقز الربيع وصايه له ولئي على اثره وداخلين هنا هالحين بالقيظ ولا عندنا امواه لعن ابو حيكم. غافلين هم ما دريوها، يحسبونهم مير بوسط الربيع. قالوا: وش نسوى؟ قال: اليوم زهباوا روحكم ورووا والى جا باكر انشا اللهنبي نسري وسط الليل. يوم جا العصر الى والله ان هكالجار معهم، ما ادرى هو عنزي او حربي، لكن الظاهر لي انه عنزي، والى مير قنيء غنيمه وله وغيدان صغاري. قال: يارحمه انا اجلد بها الفياض وترى عيالي وداعتك. قال: تموت. قال: ما انا اعز عند روحي من شياهي. يوم اقبل الليل والى والله ان العرب مجتمعين ببيت ابن بقار ودارين ان الاجنبي هذا انه يبي يجلد وكل عنده غنم. قالوا هنانبي نخلٰي غمنا عند هالاجنبي. قال ابن بقار: اما اللي يبي يخلٰيه عنده على نصفه والرجال اللي ما يقبل هالشرط هذا ترى جارنا ما هوب مسؤول عن غنمته. وعندك وعندك يالاجنبي، غنمك عندك يالاجنبي. قال الاجنبي لابن بقار: هدن على كفيلي. قال ابن بقار: اهتد على الكفيل اللي تبي. قال: انا مهتد على جميل الشويوي، هو كفيلي. جميل الشويوي من السلمان من القدير من الوهب. قال: وش تقولون يافلان ويافلان ويافلان ويافلان، جميع من له غنم يبي يودعهن مع الجار، حتى لو هي نعجة وحده وتخلية عنده هالاجنبي له نصفه. هاه، تقبل ياجميل؟ قال: اي بالله اقبل. وهم لك يشيرون ويخلون العنزي هو والغم. العنزي جا بله فيضة به عوائق تقل شطوط، سُنْ سريان، سوافي، وعشب وسدر. والغم هذى تلّق وذى تلد. يوم توسط القبيظ وجاه على اتلاؤه لياما يوم قضى بس ان القاع

عشب. وهو يأخذ له يجي حروة نصف شهر وهو يلِد بالنهار ويشرب من هالحليب البارد والغنم تَجْزِي على هالعشب الغض، الرطب. يوم جا الصفرى، حزة المرطاب، مرطاب النخل، والله يجييه من السما بالوطا وهن يُتمَّن العوائقيل وترجع الفياض مثل ما كانت اول. يوم حالوا العربان من الامواه، ابن بقار وعربانه اللي معه وهم يندون جاي من جيّانهم اللي هم عليهم، قاطنين على جيان هالجبل. وهو يركب ذلوه جميل الشويوي ويركب معه له اثنين قال ابنهنج اشوف وصيبي وشياهه. يوم اقبلوا على الفياض اللي هم خلّوه بهن الى مير يلقون المطر مالي الفياض والعشب بيترك به القعود ما تشوفه والى هذى الغنِيم، بالفيضة هذى قطعه، وبالفيضة هذى قطعه، وبالفيضة هذى قطعه. يوم طلعوا الى والله هذا هو بوسط غنمُه. قالوا: ابشر ان عيالك طيبين، ويحَب لهم هو. يوم سولفوا هم واياوه وهو ينكِس جميل ويوم جا العرب وهو يبشرهم. قال: ابشرنا ان رجَالكم وغمُّهم انهم سالمين ولا بهم الا العافيه. يوم جا الشتا والى والله انهم عنده. قال جميل: يالبَعِير من جا يبي غنمُه يدي هالاجنبي حَقَه ويتسلم غنمُه. ويجون هكالاخوه الاثنين بنيخي لابن بقار، من البقار، اثنين من اللي ينقلون الزوم ولا يقضمون اللزوم، وهم ياخذون غنمُهم، قالوا: ما لك عندنا شين، شبعت ورويت لين وزبد من غنمنا ياللي بك ما لا بك، تبي بعد تناصفنا حلالنا. دري جميل بهاالامر من الناس والا حتى الجار بعد ما قال له شين. وهو ينهج يم العيال، قال: يالربيع ابن بقار حاطله النصف لهالاجنبي ومكفلن عليه وانتم رضيتو وخلّيتوا غنمكم عنده، عطوه حَقَه. قالوا: والله فلا يشوف لو هي جِزَّة صوفه. قال: أجل خلّونا نزوره ونخسر له. قالوا: لله ولا حناب شاييفين لاحد معروف. يوم جا الضحي والى والله ان حدى العيال الاثنين مضحى عند غنمهم. وهو يركب جميل فرسُه وهو ينحره. يوم جاوه والى والله ان هذاك اخوه يوم جاك فزانع على فرسُه. ويقوم لك جميل على الاخوة الاثنين ويدبحهم جميع. ويقوم لك جميل ويركب ذلوه وهو لك ينحاش لبغداد. يوم اخذ له قطعة سنين والى والله يوم وليه على ربعة وقد رفاقتة. يوم نام هكالليله ويحلم حلم انه عند هله. وهو لك يتھيّض ويقول هكالابيات ويرسله لهم:

ورا الشط الى واحسرتي من عبوره
ثرين عند الترك حمرٌ ثغوره

ينود من كثر السرا فوق كوره
يحبون للخطار من در خوره
والاعران والاسلاف قدام خوره
تشدی زرانيق الركايا ظهوره
الا ومع ذا مَا تردد نشوره
تلَكَّدت ملوى دقایا نحوره

يقول الشويوي والشويوي جميل
حلمت لى انا بين رحْمه وعامر
رحمه وعامر من البقار، شيوخهم.

جانا من الطرشان من هدفت به
يقول اهلكم يا جميل بنعمه
يا حلو ورد الغمر من يم غَضُور
يا ورَدت من منهل الغمر واصدرت
لها بين جضع والزحيف منازل
ظعاين لوادى البكر ياما حُدرَته

دقايا ضلعانِ بوسط وادى الشعْبِ هالسوات من المستجده، وهم ما ينزلون ببطن الشعْبِ، كود ينتهضون بعرض الجبل فوق علشان ما يجرفهم جاري السيل وعلشان القوم ما يقدرون ياصلونهم، هكالحين خوف، ذلّ. تلّكت نحور البل الدقايا يعني البل ترّقى هالضلعن عن بطن الشعيب.

يا طالعت نارِ سنها توقد على الطرف ما عاد تخشى خطوره
ما يذلون من نار القوم علشان انهم فوقِ عنهم بروس هالضلعن.
ياما شعمنا النار في خشم قارح ما قيل غبّوا نارها عن فجوره
ياما ذبحنا دونها من ابلج من خوف هشاش البراري تزوره
منزل بناتِ البُعَيْر يشوق المعنى عقب ليلِ سموره
يوم ان القصيده وصلت جماعته وهو لك يقوم رحمة ابن بقار ويدّي عنه ويسوق الرقبتين وقفّي كلهن، بساعتها، ويصلح دعواوه وارسل للشوبيه ببغداد يرجع لهم آمنِ غير خايف.

الجوار للجنفا من الجيش

ربعوا الجنفا يم الصحن والليفيه. واغار عليهم ملوح ابن ضويحي ابن صويط وخذى اباعر ابن شعبان الصليلي (من الصليلات من عوج دخان بس انهم يمشون مع الدهامشه) وهو جارٍ معهم. وركبت الخيل باثر الخيل وذبح من الجيش اثنين او ثلاثة منهم شاهر الجنفاوي ومنهم ابن صقير واحد ما ادرى من هو، ثلاثة اللي ذبحوا. وجأ ابن معکال من العریف من الظفير وتناطح هو وايا زیاد الجنفاوي وضرب زیاد مع شدّقه من هنا وجدع من هانا ضرس ومن هانا ضرسين واطلق به الرمح ووقع زياد وخذى الرمح من افمه. يوم راجت الخيل على الخيل يا هذا قاچب رسن الفرس ونطحه زیاد وضربه بالرمح، عریني، ما هو رمح كامل، عریني، هكالالي قنطاره منه وشلفاوه منه، وضربه بالرمح، ضربه مع هالرمانته مع هذا يا طالعة مع الخشينا، وجدعه، اطلق الرمح به وجدعه، وخذى أرسان الخيل كلهن. وتشطر وقام يقطّر الدم، يا هذا عياد مذرعة فرسه، عياد السنند اخو لزياد على حصان أو هو على العوده. قال: يازیاد عطن الفرس. قال: فرحة ما انانب والله مععطيك اياه لكن خذ القلاعة وتراء لك. واثاري القلاعة طلعت اطيب من الفرس هذيك. وركب. يا والله ان القوم منهسه، الخيل راكبة ظهور الخيل. يا مير هكاظفييري يصغّصغ هكالناقة يقولون مجّحِجّ تبی تلد. قال: قصمتة قسم بختك على هونك على هونك لا تقضمه -يقوله عياد، عياد يقولون رجالِ هجاج وله حس جضر- لا تقضمه قسم بختك. قال: اهـ ما اخبلك، لعن ابوك هي ناقـة لك والا ناقـة لي؟ قال: الا ناقـة لي وانا اخو ميثا علىـ الجيرة جـيرة تـظهر من عـظم رـاسـي انه ما يـفوـت معـكم هـالـشعـبـ البعـيرـ اللي يـخـلقـ، الشـعـبـ اباـ روـاثـ هـالـلـيـ يـمـ الجـريـباـ هـذـيـ. ولـجـدـهـ عـلـيـهـ ولاـ عـدـتـ النـاقـةـ ماـقـفـهـ. وسمـيـ الجـوارـ منـ هـكـالـلـيـومـ الىـ الـيـوـمـ. اـجـارـواـ عـلـىـ السـوـيـطـ وـفـكـواـ اـبـاعـرـ قـصـيرـهـ

الصليلي. وقصد رديني الجنفا ولد سالم ابو فتخه ويركب ذلول على ملّوح:

حَمْرَا مِنَ الْلِّي يَقْطَعُنَ الْمَظَامِي
يَمَا تَسَاوَى دُفْوَفَهَا وَالسَّنَامِ
يَاصِلُ عَلَى كُورَ النَّجِيبَهْ مَرَامِي
مَا تَشَوَّفَ فَعَلَ الْمَطَلَقِينَ الْكَرَامِ
بِرْدُونَ حَوْضَ الْمَوْتِ وَرْدُ الظَّوَامِي
نَطَاحَةَ الصَّابُورِ وَالرَّمِي حَامِي
مَا صَدَّدُوا عَنْ قَاضِيِنَ الْمَرَامِي
وَتَغَاوِرُوا قَبْ كَبَارَ الْهَوَامِ
وَمَصْقَلَاتٍ يَفْصِلُنَ الْعَظَامِ
وَكُمْ سَابِقٌ خَلَّوْا عَوْضَهَا الْلَّاجَامِ
صَاحِنٌ عَلَيْهِ مَعْوِرَجَاتُ الْوَشَامِ
اقْفَوْا عَنْهُ مَا وَادَعُوهُ بِسَلَامِ
بَنْحُورُنَا يَشَدُونَ جَوْلَ النَّعَامِ
وَالَّذِي بَقَى عَطَى الْهَزِيمَه شَمَامِ
لَوْحَ الْحَبَارِي يَا عَثَى بِهِ قَطَامِ

جَوْرٌ عَلَيْهِمْ جَيْرَةٌ بِالْتَّمَامِ

وَلَا قَطَّعُوا جَيْرَةَ عَرِيبِ الْذَّمَامِ
وَمِنَ الرَّزْعُلِ عَيْيَى يَذْوَقُ الطَّعَامِ
مَا ادْرَكَ مِنْهُ يَا كَوْدُ عَضُ الْبَهَامِ
عَنْ حَرِبَنَا قَبْلَ اكْتَرَابِ الْحَزَامِ
يَقُولُ لَيْتَ احَدَ جَاهِمَ وَاشَارَ عَلَيْهِمْ مَا يَغْزُونَنَا هَالِي ذَبَحَنَاهُمْ وَشَلَعَنَا جَيْشَهُمْ

حَرِبَنَا مَا يَهْتَنِي بِالْمَنَامِ
رَبِيعٌ مَعْطَرَّةُ النَّمَشِ بِالْزَّحَامِ
مِنْ دُورِ مَانَعَ دُونَ عَدِ الْأَسَامِي
وَلَا قَلْتَهَا كَذَبٌ وَلَا هِيَ تَهَامِ
وَلَا اسْبَبَ اجَاؤِيدَ الْعَربِ فِي كَلَامِي

يَاراكِبُ الْلِّي بِالْخَلَاءِ مُشَيْهَا مَلَوحٌ
تَرْعَى زَهْرَ مَا لَاقَ فِي كُلِّ صَحَصَوحٌ
فَوْقَهُ صَبِيٌّ يَوْصِلُ الْعِلْمَ بِنَصَصَوحٌ
يَاراكِبُهُ نَوْحٌ إِلَى جَيْتِ مَلَوحٌ
رَبِيعٌ إِلَى هَابِ الدَّخْنِ كُلِّ مَمْدُوحٌ
غَوشَ الْبُعَيْرِ بِالْمَلَاقَاهُ لَهُنَّ ضَرَوحٌ
فِي سَاعَةٍ حَسَ الْبَنَادِقَ لَهُنَّ ضَرَوحٌ
يَا صَاحِبِ الْمِيَاهِ عَلَى رَاسِ مَنْقَوحٌ
تَجَانِبُوا شَلْفَ بِهِنَّ كَسَرَ وَلْتَوْحٌ
كَمْ فَارِسٌ شَاحِوْهُ عَنْ سَابِقِهِ شَوْحٌ
كَمْ وَاحْدٌ مِنْ فَعُلُومَ طَاحَ مَذْبُوحٌ
وَالَّذِي وَقَعَ مِنْهُمْ عَلَى الْقَاعِ مَسْدُوحٌ
صَحَنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً تَنْعَشُ الرُّوحَ
مَا بَيْنَ مَذْبُوحٍ وَمَا بَيْنَ مَطْرُوحٍ
أَبُو سَندَ فَرَزَ الْوَغْيَ لَاهِمْ لَوْحٌ
أَبُو سَندَ نَهَارَ الْجَنَفَاوِي.

عِيَادٌ صَاحِبٌ وَيَرْفَعُ الصَّوْتَ وَيَجْوَحُ
عِيَادٌ السَّنَدُ الْجَنَفَاوِي.

جَوْرٌ عَلَيْهِمْ مَا تَفُوتُ اطْرَفَ الصَّوْحَ
وَابْنٌ ضَوِيْحِي رَاحَ وَالْقَلْبُ مَجْرُوحٌ
يَوْمٌ غَزِيَّ بِهِ كَانَ شَيْنَ وَمَكْلُوحٌ
يَالِيتَ جَاهِمَ قَبْلَ مَا كَانَ نَاصُوحٌ
يَقُولُ لَيْتَ احَدَ جَاهِمَ وَاشَارَ عَلَيْهِمْ مَا يَغْزُونَنَا هَالِي ذَبَحَنَاهُمْ وَشَلَعَنَا جَيْشَهُمْ
مِنْ تَحْتِهِمْ.

حَنَا عَلَى كَبِدِ الْمَعَادِينَ ذَرْنَوحٌ
هَرْجٌ عَلَى مَا قَالُوا النَّاسُ مَصْحُوحٌ
شَيْوَخٌ عِيَالٌ شَيْوَخٌ وَالْفَعْلُ مَمْلُوحٌ
مَا قَلْتَهَا سَبٌّ وَلَا عَيْبٌ وَمُزْوَحٌ
مَا عَادَ لِي فِي سَبِّ الْأَجَاؤِيدِ مَصْلُوحٌ

عقيل الجنفاوي وابن عمّه فرحان

هذا سالفه صارت قبل حكم الرشيد، لها هالحين خمس جدود منا هالحين.
صارت على واحدٍ من عُمَانِنَا الاولين اسمه عَقِيل ابن علي الجنفاوي وابن عمّه

فرحان، اثنينهم من الجنـفـا من الجيش من الاسلام. عقيل هذا يصير عم جـدـ ابوـي^(١). صار بينهم هوـشـهـ، عـقـيلـ وـبـنـيـ عـمـهـ، الشـيـطـانـ حـرـيـصـ وـالـاسـبـابـ ثـحـصلـ. عـقـيلـ ضـربـ حـديـهمـ وـاطـلـبـوهـ، لـحـقوـهـ لـأـنـهـ مـتـكـاثـرـينـ رـوـحـهـ وـمـتـزاـوـدـينـ رـوـحـهـ، ثـلـاثـةـ هـمـ، عـيـالـ اـثـنـيـنـ وـابـوـهـمـ، يـبـونـ يـتـشـارـوـنـ لـلـضـرـيـهـ. هـوـ رـجـلـ بـوـارـدـيـ وـولـدـ دـوـنـ رـوـحـهـ، شـرـوـىـ هـالـوـجـيـهـ، هـوـ مـعـهـ بـارـودـ فـتـيلـ. قـالـ: يـمـكـمـ يـارـجـاـجـيلـ، اـنـاـ لـاـ اـنـاـ مـقـضـبـكـمـ رـوـحـيـ لـكـنـ تـرـنـ اـذـبـحـكـمـ دـوـنـ عـمـرـيـ. قـالـواـ: مـيـرـ اـنـطـحـ عنـ رـوـحـكـ، حـنـاـ وـصـلـنـاـكـ. وـاـضـرـبـ وـاـحـدـ وـاـذـبـحـهـ وـاـضـرـبـ الثـالـثـيـ وـالـىـ هـوـ كـاـسـرـ رـجـلـهـ وـاـضـرـبـ الثـالـثـيـ يـاـ هـوـ مـصـوـبـهـ. عـشـرـ الثـالـثـةـ كـلـهـمـ. وـهـوـ يـمـرـ العـرـبـ، قـالـ: شـوـفـوـ فـلـانـ وـعـيـالـهـ جـوـنـ بـهـكـالـحـلـ وـبـلـونـ دـوـنـ عـمـرـيـ لـكـنـ رـوـحـوـاـ الـحـيـ اـنـقـذـوـهـ وـالـمـيـتـ اـدـفـنـوـهـ. يـقـولـ يـاـ مـيـرـ عـقـيلـ خـوـالـهـ الغـيـثـهـ وـجـلـيـ معـ خـوـالـهـ، خـالـهـ دـرـيعـانـ اـذـانـ الـذـيـبـ. فـكـوـهـ خـوـالـهـ. بـعـدـ ذـلـكـ حـجـوـاـ وـحـجـ مـعـهـمـ، اـنـتـ يـاعـقـيلـ. حـجـوـاـ وـحـجـ مـعـهـمـ. وـدـرـيـ فـرـحـانـ اـنـهـ حـجـاجـ. قـالـ اـنـاـ اـبـتـبـعـهـمـ اـغـدـيـ يـتـهـيـاـ لـيـ بـهـ فـرـصـهـ، لـأـنـ الحـجـيجـ نـوـبـ يـصـيرـ بـهـمـ غـفـلـهـ وـبـعـضـهـمـ يـشـتـ عنـ بـعـضـ، غـدـيـ يـتـهـيـاـ لـيـ بـهـ فـرـصـهـ. يـوـمـ اـنـهـ تـرـلـوـاـ بـمـكـةـ وـنـزـلـوـاـ بـالـعـدـلـ هـكـالـلـيـلـةـ شـيـفـ فـرـحـانـ. يـوـمـ شـيـفـ وـتـعـالـمـوـاـ بـهـ الغـيـثـهـ يـقـولـوـنـ اـنـهـمـ اـجـتـمـعـوـاـ الغـيـثـهـ وـصـكـوـاـ عـلـىـ عـقـيلـ، يـقـولـوـنـ اـنـهـمـ خـمـسـ وـعـشـرـيـنـ. قـالـواـ جـمـاعـةـ فـرـحـانـ: يـافـرـحـانـ عـقـيلـ دـرـيـ بـكـ وـاـسـتـحـدـرـ وـالـغـيـثـهـ نـقـلـوـاـ حـدـرـهـمـ وـاـنـ جـيـتـهـمـ ذـبـحـوـكـ وـالـحـقـوـكـ اـخـوـكـ، لـكـ حـجـ، اـجـعـلـ تـالـيـهـ حـجـةـ لـلـهـ، اـغـدـيـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ يـجـلـيـ هـالـاـمـرـ. وـحـجـ، عـادـ الـعـقـاـيـدـ اللـهـ اللـيـ يـعـلـمـ بـهـ، لـكـ حـجـ. بـعـدـ ماـ حـجـ يـاـطـوـيـلـ الـعـمـرـ وـجـوـاـ مـنـ عـرـفـهـ الـىـ هـوـ مـصـخـنـ، اـنـتـ يـافـرـحـانـ. وـدـرـيـوـاـ اـنـهـ مـصـخـنـ. يـوـمـ اـنـهـ قـضـىـ حـجـهـ وـوـادـعـوـاـ مـشـوـاـ. هـمـ عـلـىـ جـيـشـ هـكـالـوـقـتـ وـوـادـعـوـاـ وـمـشـوـاـ. يـوـمـ مـشـوـاـ وـعـشـوـاـ عـلـىـ بـرـكـةـ رـكـبـهـ. اـثـرـيـ الصـخـنـةـ الـلـيـ جـتـهـ تـرـيـهـ جـدـرـيـ، وـالـجـدـرـيـ هـكـالـوـقـتـ يـخـرـعـ النـاسـ، يـرـحـلـوـنـ وـيـخـلـوـنـ رـجـالـهـمـ عـلـىـ المـرـاحـ. يـوـمـ اـصـبـحـوـاـ يـاـ هـوـ نـافـرـ وـمـجـدـورـ، وـهـمـ يـرـكـضـوـنـ خـوـيـاـوـهـ، عـادـ خـوـيـاـوـهـ اـنـاـ مـاـ اـدـرـيـ مـنـ هـمـ، وـهـمـ يـرـكـضـوـنـ خـوـيـاـوـهـ وـيـعـنـوـنـ عـلـىـ هـكـالـعـنـهـ. قـالـواـ: وـالـلـهـ يـافـرـحـانـ مـاـ لـنـاـ بـكـ الـحـيـلـهـ، كـلـاـ غـزـلـانـ وـالـلـهـ مـاـ طـبـبـنـاـ الـجـدـرـيـ وـالـيـوـمـ رـبـنـاـ وـرـبـكـ اللـهـ، اللـيـ مـاـ جـاـوـهـ الـجـدـرـيـ يـسـمـونـهـ غـزالـ. وـهـمـ يـرـكـبـوـنـ وـيـخـلـوـنـهـ، يـعـنـوـنـ عـلـىـ هـكـالـعـنـهـ وـهـمـ يـرـكـبـوـنـ وـيـخـلـوـنـهـ. وـهـكـالـيـوـمـ، يـقـولـوـنـ اـنـهـ يـوـمـ مـاـ بـهـ مـغـدـيـ، يـوـمـ جـاـعـصـرـ وـهـمـ يـحـطـوـنـ مـغـدـيـ مـعـشـيـ. يـاـ مـيـرـ عـقـيلـ وـلـدـ خـفـيفـ وـوـلـدـ بـوـارـدـيـ وـطـيـبـ وـمـحـاذـرـ. الغـيـثـهـ دـرـيـوـاـ اـنـ فـرـحـانـ مـخـلـنـ بـالـمـرـاحـ. يـوـمـ اـنـهـ يـاـطـوـيـلـ الـعـمـرـ رـوـحـ الـجـيـشـ وـعـقـلـوـهـ وـهـمـ يـجـلـسـوـنـ يـجـبـبـوـنـ عـشـاهـمـ وـيـوـمـ جـاـبـوـاـ عـشـاهـمـ وـصـكـوـاـ عـلـىـ عـشـاهـمـ يـتـعـشـّوـنـ قـالـواـ: يـاعـقـيلـ. قـالـ: نـعـمـ. قـالـواـ: عـسـىـ اللـهـ يـبـدـيـ بـالـسـيـيـاتـ هـلـهـ، تـمـوتـ الـحـيـاـيـاـ وـسـمـهـ بـرـوـسـهـ، اـبـشـرـ اـنـ فـرـحـانـ خـلـيـ بـالـمـرـاحـ. هـمـ يـحـسـبـوـنـ عـقـيلـ يـبـيـ يـفـرـحـ الـىـ دـرـيـ اـنـ فـرـحـانـ مـجـدـورـ. قـالـ: وـشـ بـلـاوـهـ؟ قـالـواـ: الصـخـنـةـ الـلـيـ جـاـنـاـ خـبـرـهـ اـنـهـ مـصـخـنـ صـارـ جـدـرـيـ وـيـوـمـ تـبـيـنـ اـنـهـ جـدـرـيـ مـشـوـاـ

(١) المـتـلـكـ هـنـاـ هـوـ غـانـمـ اـبـنـ عـلـيـ الـجـنـفـاوـيـ.

خوياده وخلوه، عنوا عليه له عنّه وخلوه. يقول يامير بيده لقمهه بيبي ياكله يقول وهو
 يجده بالماعون وهو يثور. يقول وهو يمس على ذلوله وهو يخطف القربه، يقول
 المذهبة اللي به الزاد خليته عندهم ما اخذته، استحيت منهم. يقول يا مير خاله
 دريعان، اذان الذيب، بجيبيه. قال: وين تبى؟ يقولون انه يقول انا ذلّيت ان خالي يحلف
 على وانا جازم اني امشي وابزعله ما ابى اقطع دينه، ابرد عليه مرد حرش يزعله من
 شان ابيه يزعل ويترکن ولا يحلف علي ويجبّرن اقطع دينه، علشان ما يحلف. قال:
 ابى يم ابن عمى. قال: ياعل ثعمن عينك انت وابن عمك، ابن عمك هاللي المسلمين كل
 متقلّد كفنه ويدور ما عند الله وهو مطلبك من حايل وضواحّيه يدور دم رقبتك،
 وهالحين تبى تنكس له. قال: خلن من علومك ياخالي الله يهديك تشفوف انبني عمك
 كلهم صاكيّن عليك ولا بهم الا العافية والا انا ما لي مع سيرة شمر كله، حجيج شمر
 هالسنة، الا ابن عم واحد مخلن بالراح على سهلة ركبه، ابى الى منك جيت انت
 وربعك هاللي صاكيّن عليك تبون ينطحكم هذا كبر قناته. قال: طس الله لا يعقل، الله
 يجعل سمينكم عند ضعيفكم، عسى الهاصلة تلحق الزامله. زعل خاله. يقول وهو
 يركب ذلوله وهو يمشي. يقول وسرّاي، هم بالشتا، وسرّاي، وسرّاي، وسرّاي ليما
 جا حروة معشّاهم. يقول يا مير ركبة كثير شجره. يقول ويکھب يدور العنّه، يقول
 ويکھب ويستدير على مرح الحجاج. يوم جا حول السحر يقول يا والله هذى العنّه.
 يقول وهو يطق راس المطيه وينوخ. يقول المجدور ما نام، وجعان جيعان بردان زمان،
 بحاله ما يعلمه الا الله، حاله ما هي حلوه، والموت اقرب له من الحياة. يقول يوم
 برّكت الذلول ونحوت الذلول، الذلول وانّيه، يقول دري فرحان ان ما ناكس عليه الا
 عقيل. يقول قال: عقيل؟ يقول قال: نعم. قال: احس الله يخسّك ما ابطا فرجك. قال:
 يافرحان والله اللي يرد الشارد على الطارد اني ما دريت بك الا عقب ما غابت
 الشمس. يقول وهو يدقّق عليه يقول وهو يحبه وهو يجرب غمر ه كالحطب وهو يحرّف
 له ه كالحفرة وهو يجده بالحفرة وهو يشب النار، وهو يقربه وهو يصخّنه وهو
 يغضّفه على النار وهو يصخّنه وهو يلهزه عاد باللي هو لهزه به. يوم انه دفي ولان
 وهذا وهو ينكس وهو يجدع عن الذلول وهو يرد راسه ويعقد رسنه بذنبه وهو يذكّيه.
 يوم ذكاه ياطويل العمر وهو يدس يده مع مذبحه وهو يظهر قلبه وهو يجدعه بالنار
 وهو يسلّهبه وهو يضلّهبه وهو يقطع ويعطيه. وهو يعيشيه. يوم عشاوه وكلفه وهبّه
 ريحه وهو يفسّر ذرعانه وهو يفّاح لك بالذلول، وهو يقعد لك يجزره. يوم طلعت
 الشمس يا هو قاضي منه وجدع لحمه على ه كالشجره وهو يجيب الجلد وهو يحطه
 على الوبر وصفحة يحطه له فراش وصفحة يحطه له غطا، للمجدور، وهو يحافظه،
 يقول عليه هاللحم. ويأ منه زينه وسنّعه وغداوه ودهنه وهبّه يريحه يقول خلاوه،
 شطره شوين يقول وخدّي باروده ونهج. وما لقى جابه: جرذى، قنفذ، ضب، يقولون
 لي الداب، والله شبياننا يقولون لي الداب انه ذبحه وقطع راسه وجدع مصيره بالنار

وعطاوه للمجدور ياكُلْهُ، ما لقى من هالخشاش جابه واوكِلْهُ اياوه. يقول يوم تم له
 شهرين يقول يا هو بريان، بريان، مُقْشُقش، لكن الجدرى اللي ضاربه هندرى
 ومسُلم. يقول ياهو قاضي لحم الذلول، ما عندهم غيره، قوتهم لحم هالذلول، يقوته
 عليه على شوين شوين. ولا من عيشة واكل يسوق الحيا به ونشاط. ياهو قاضي لحم
 الذلول ياطويل العمر. قال: يافرحان ياخوي حنا القيط اقبل علينا والزهاب قضى
 وانت انشا الله انك بريت، لكننبي ما حد تالي هالبرادنبي نروح، ندرج، نتسهل
 لاهلنا. قال: توكل على الله. يقول وهو يأخذ وير الشداد يحطه عاروك، سمع عدل،
 فجَّهُ وحده، ويحط له حبال علايق يقول وهو يأخذ وهو يشيله. يا منهم جوا الارض
 الوعر أو اللي به شوك أو اللي حثرة شوين حطه بالعروك، وهمن اشاله قيسة ما
 يقوى له. وهو ناش من الصخنه ولا من حال ولا هوب ثقيل. يقول وهذاك يعاونه بقدَّ
 قدرته بالارض الليان اللي هو يقوى معه. يقول الثمرة انهم يما جوا الشعبيه. يوم
 جوا الشعبيه يا هذولا شمر ويجون لهم واحد يعرفونه من شمر، قيل اغديه من الغاري
 من العليان. يا والله يعرفهم ويعرف اهلهم. قال: والله مير اهلكم طيبين لكن ميسين
 منكم، يقولون المجدور مات واللي نكس عليه غزال ما جاوه الجدرى وجدر ومات عند
 رفيقه. اما انت هلك ياعقيل هم هذولا بيزاخه، بزاخه هي هذى بشمال الشبيكة، واما
 انت هلك يافرحان بالحَضن او هم بالنفود بعد من قبل الحضن، بخشم اجا من
 مُغَرَّب. يوم اصبعوا وهو يزملهم هكالذلول وهم يتراافقونه وهم يجونك. يما يجون
 اهلهم عاد ويرجعون الذلول على راعيه. يوم انهم اندفعوا قال فرحان: ياعقيل؟ قال:
 نعم. قال: ترك ما تجي هلك، قال: الليلةنبي نروح على هلي - لأن اهل عقيل دون
 اهل فرحان، بيزاخه، بزاخه ما هي بعيد - ويا مننا انشا الله جينا اهلنا وهذا نهج يم
 هلك. قال: والله ما تجيهم الا حنا مسلمين على ابوي وعلى حسناوه وسايته. قال: تم،
 لا بالله الا توكل على الله. وهكالليلة ويوم جا من باكر ياهم طالعين عليهم. يا هذا
 البشير جايهم: ابشروا بفرحان وابشروا بعقل وابشروا بهم كلهم. وينطحونهم
 وسلامايه واكرام وهذا، وهكاليوم من ايام العيد هكاليوم. يوم انه ياطويل العمر جا
 الصبح وهو يلوز عليهم الشايب، قال: ياعقيل؟ قال: يالبيه. قال: ياعقيل شف هالذلول
 تراه لك بدَل ذلوك اركبه وانحر اهلك، وهالحين ياولي لو ان فرحان تبعك وذبحك ان
 كان انت مت وفرحان مات ولحقت الهاملة الزامله، لكن الحمد لله، انت كلهم عيالي
 والشيطان ما غاب عن احد، والحي عوض للميت، لكن ياولي ترى الله عطاك ولدي
 فلان - اللي هو ذبح - تراوه حدر الفراش، وعرجتني تران مخلية لك، وهالحين انهد
 على كفييك، قلَّط كفييك، وانا تَرَن دافن لك. قال: والله ياعمي يقول وتفعل لكن كان
 انت عطيتن فهو بِمَدَاوه لأن الامر يا صار يعني أنه عطن مطلق وبِمَدَى تموت عنقا على
 علينا، لو ما هو علي انا واياك، ويا صار انه عطن مطلق وبِمَدَى تموت عنقا على
 جراه. قال: تم، وبِمَدَى واللي يعسرك ترك بالف حل. والله وهم يتكافلون ويجونك،

تسمعن. ولها دلائل هالحين عصبة عقيل وعصبة فرحان صاروا حضرة من دون اللي اقرب منهم. عقيل قايل له ابيات يوم هو ينكس، يوم هم بالعنّ، يوم هو يتضيّد من الخشاش وي Shawi لـه، يقول:

حـمـرا رـدـوم تـوـ ما شـقـ نـابـه
والـى حـضـرـت عـازـاتـنا جـاكـ ماـبـه
الـبـلـ الـلـي تـخـلـى تـرـعـى عـلـى كـيـفـهـ ماـحـدـ يـرـدـهـ عنـ هـواـهـ.

قرـمـ يـوـدـيـ الحـاجـةـ الـلـيـ عـنـ بـهـ
لـرـبـعـيـ مـطـوـعـةـ الـعـدـوـ بـالـحـرـابـهـ
ابـدـ الـعـلـومـ الـلـيـ مـعـكـ لـاـتـهـابـهـ
بـدـوـ مـنـ الـبـيـداـ تـقـادـحـ سـرـابـهـ
كـوـدـ الـطـيـورـ الطـايـرـهـ وـالـذـيـابـهـ
وـالـاـ يـحـطـ بـحـ فـرـرـهـ مـنـ تـرـابـهـ
وـلـاـ طـعـتـ هـرجـ الـلـيـ حـكـيـ بـالـسـبـابـهـ
وـلـاـ طـعـتـ اـنـاـ هـرجـ عـلـيـ بـهـ عـتـابـهـ

يلغـ علىـ يـوـمـ خـالـهـ درـيـعـانـ بـيـهـ ماـيـنـهـ لـفـرـحـانـ، المـجـورـ.

رـاعـىـ النـقـيـلـيـ وـالـحـسـدـ سـدـ بـاـبـهـ
وـاطـلـبـ يـاعـلـهـ خـيـرـهـ وـالـهـدـيـ بـهـ

وصارت خـيـرـهـ لـلـهـ الـحـمـدـ مـنـ هـكـالـحـينـ إـلـىـ الـيـوـمـ.

ياراكـ الـلـيـ يـنـجـبـونـهـ مـنـ التـيـهـ
عـامـيـنـ مـعـ ذـرـوـةـ طـيـاحـ مـعـقـيـهـ
الـبـلـ الـلـيـ تـخـلـىـ تـرـعـىـ عـلـىـ كـيـفـهـ ماـحـدـ يـرـدـهـ عنـ هـواـهـ

عـلـيـهـ صـبـيـ بـيـدـيـ الـعـلـمـ رـاعـيـهـ
بـاغـيـهـ يـاخـذـ لـيـ سـلـامـ وـبـيـدـيـهـ
وـالـىـ شـدـوـاـ عـنـيـ يـقـولـونـ وـشـ فـيـهـ
قلـ لـهـ قـعـدـ مـاـهـنـاتـ حـيـ حـوـالـيـهـ
بـيـسـهـلـةـ مـاـعـنـدـهـ الـلـيـ يـحـاـكـيـهـ
يـتـنـىـ اـبـنـ عـمـهـ لـيـنـ رـبـهـ يـعـافـيـهـ
قـالـواـ لـيـ الحـسـدـ لـيـاـكـ تـطـريـهـ
وـالـلـهـ دـيـنـ يـابـنـ عـمـيـ مـاـاـخـلـيـهـ
يلـغـ علىـ يـوـمـ خـالـهـ درـيـعـانـ بـيـهـ ماـيـنـهـ لـفـرـحـانـ، المـجـورـ.

أـخـافـ مـنـ هـرجـ يـجـيـبـهـ وـبـيـدـيـهـ
أـصـبـرـ عـلـىـ مـاـ صـابـ نـفـسـيـ وـاـمـضـيـهـ

وصارت خـيـرـهـ لـلـهـ الـحـمـدـ مـنـ هـكـالـحـينـ إـلـىـ الـيـوـمـ.

خلاف خلف الجنفاوي مع سعد الوجعان

من عرض السوالف اللي صارت وعلمنا به هذى قصة صارت بين خلف ابن فالح الجنفاوي وسعد الوجعان امير الفايد من الاسلام، تشفى. خلف صار عنده له حضري من اهل المدينة، صار عنده والحضري تاجر يبيع ويشري وتعزبه، سمع معزب، يوم ان الناس تجي برفق، تسمعن، واكرمه، وصار عند خلف واكرم الحضري ووراوه كرامته وحشمه، وسوى معه يعني علم غانم، سوى معه معروف. يوم نوى يروح لديرته وصفى، انت يالحضري، ونوى يروح لديرته، قال: ياخلف ابيك تخاوين ليها المدينه. خوي والحضري له به يعني مaram، نوى يعني يجازيه بسبب كرامته له. وخاوواه خلف ليما عداوه شمر ووصل معه المدينه. وجازاوه عاد باللي ظهر من خاطره، الكل منهم ظهر من خويه منسمح. وراح الدنيا بهله وخذوا خمس سنين بعد ذلك، يعني اقتت الحصرة عن الحصرة وحضري، تسمعن، خلس من الجنفاوي وعلاقاته. بعد خمس سنين، طال عمرك، غزى الوجعان، والحضري تقوت سالفته، غدى تاجر قوي، ما هي التجارة اللي على عهد خلف، وتقوت سالفته وطلع له بحمله، طلع له بحمله، انت يالحضري، طلع له بحمله من المدينه ووافقه الوجعان وخذواه. هاه؟ خذاوه. يدرى انه خوي الجنفاوي لكن ان

الدعوى مبطيه ولا له يعني علاقة به، مُصَفَّين حساباتهم الاولى ولا بالوجه من الوجه
 شيئاً. وخداؤه الوجعان. ويوم انه جا الاسلام والفى على شمر هذى قالوا: وشو فودك
 هذا، هالتاجر اللي انت خذيت؟ قال: حضرى الجنفاوى. هاه، حضرى الجنفاوى.
 يوم تواتر العلم واركب خلف وحول على الوجعان، صلب عليه الجنفاوى، على
 الوجعان. قال له: الله دعاك الحق يابو ثامر. قال: وش يجيبك لي؟ ما لك بي علاقه
 ولا تلزمن بشين، هذا حضرى له خامس سنه جاك ونهج بحده وحديده ولا لك بي
 سنه. قال: انت اللي جبته وحطتى بحلقى، تمشي مع وسط شمر وتقول هذا رفيق
 الجنفاوى. ويا مير هكالوقت ما من شرع، حقوق، قوانين، طواغيت، عوارف. وكل ما
 جوا عارفة فلجه الوجعان. ويجلس هو وايا سعد الوجعان، يجلس هو واياوه عند
 خمس حقان، خمس جلساته، ويقطلون هو واياوه عند خمس حقان وفلجه الوجعان.
 كل ما جلس هو وايا خلف فلجه الوجuan. لأن خلف ما له حق، ما من موهل يوهله
 ايواه الجنفاوى. وكل ما جلس فلجه الوجuan. خمس حقان، خمس جلساته اللي
 يجلس هو واياوه ويفلجه الوجuan. بعدين، تسمعن، ترك الطلايب، افلس من الطلايب.
 يا خلف رجل مشهور ومعه له خنجر يسمونه هيما تعرف، تعرفه الاسلام كله، وعنه
 عم له اسمه عبهول، عمى، كفيف. الحضرى دري بهالدعوى هذى ودرى بهالطلابة
 اللي بينهم وجها وحول على خلف وصار بيته، عند الشايب، عبهول، عم خلف. جلس
 الحضرى عند الشايب. وخلف يقفى ويقبل. يوم جا مروح هكالليلة خلف، مفلس من
 الطلايب والبلشات، هاه بشتر ياخلف؟ قال: والله ياعمى فلجه. قال: ار اخو مينا
 حلالة والله اللي يشوف. يقوله الشايب. يا مار خلف هو وايا ابوه هم اللي مسنعين
 عبهول، لكن عاد سالفة اللي يقول. قال: وش تبي تعمل عاد يا صرت تشوف؟ لا انت
 اطيب مني ولا اطيب من ابوي، هنا اللي موهلينك العلم الغائم وحاطئ لك ذنب تقدر
 عليه. يقول يوم اصبحوا يا مير خلف ما هوب عندهم. ركب ذلوه ومشى. ترك
 الطلايب وعدى على الوجuan، أيس من درب الحق، وعدى على الوجuan. يوم انه طلع
 على عرب سعد الوجuan وهو يجي عند هكالفرق وهو ينوخ. يوم تعشى ونامت
 الناس وهو ينسى لك عليهم. يا بيت الوجuan معروف من بد عربه، رجال زعيم
 ومنصى وبيته ما ادري على خمس قطاب ما ادري على سبع قطاب. يوم عدى عليه
 ويلقاوه نيم هو وايا هله له بزولية من زوالى الحضرى، من الفود اللي هو جاب. وهو
 يقعى عند راسه، يقدر عند راسه، وهو يقضب شفاة الزولية، الشفة الحدرية
 والفوقي، من قدام راسه هو وايا هله وهو يخله بالخنجر ياما نشت الخنجر بالزوليه
 ويثبتته بالارض، كل اطراق الزولية، نشت بالارض من تحته، وسره للارض^(١). وهو
 يسري يم معازيبه. يا مير الخنجر تعرف، يسمونه هيما، خنجر خلف ابن فالح

(١) تجد مثيلات لهذه الحادثة تحت العنوان الفرعى "أنساب الجربان وانشقاقه الصدید عن الجربا"
 ضمن العنوان الرئيسي "الخرصه والجربان" وكذلك تحت العنوان الفرعى "شايع عند ابن عريعر"
 ضمن العنوان الرئيسي "شايع الامسح وابن قدران".

الجنفاوي. يوم جا يببي يثور الوجعان يا والله انه مثبتوت له ما يقوى يَجْلِعُ الغطا. وهو يطلع من قَفْوٌ. يوم طلع وهو يبحر يا والله ان الخنجر مُخلولة للزولية. وهو يمتص الخنجر ويأخذه ويشب النار يا هذى خنجر خلف وهو يأخذه وهو يشيله وهو يلفزه تحت الفراش اللي هو قاعد عليه. وهو يشب ناره ويسوّي قهوته لياما اجتمعوا ربعة. يوم اجتمعوا ربعة وهو يأخذ الخنجر قال: تعرفون هذى؟ قالوا: نعرفه، هذى خنجر الجنفاوى، هذى هيفا. يا خلف هكالوقت پُعْرَفَ، رجل پُعْرَفَ، له فعل. قال: هذا حال بـ هالزولية من قدّام راسي انا ويا هلي، لكن تدرون وشو يقول؟ قالوا: ما ندرى وشو يقول. قال: يقول البارحة بهالزولية والليلة او القابلة او قفيته بظلوعك، ولا هي مُنِي وجاي، لو ان الحد بيبي وبينه عاد ربما اتنا نتدارع الخام، لكن انا ذال يلحق الاسلام علقة شر بسبب هالحضري هذا. ويوم انه صار هذا لونه ترك الحقان ويببي يفعل، وانا اللي بليته، جبت هالحضري وحططيه بحلقه، فوهته قلت هذا حضرى الجنفاوى وبوجه الجنفاوى، لكن انا هالحين ابدي، ذال اصير قبْسَة شر على الاسلام. هالحين قضى من الطلايب ويببي يذبحن او اذبحه -والجنفا هكالوقت يهابونهم الاسلام لأنهم رجال قويين واهل فعل- لكن قم يافلان اركب هالفرس ودور الجنفاوى عند حدى هالفرقان، ترك تلقاوه عند له معازيب، وخله يجي. ويوم انه طال عمرك استدار على النجوع اللي وزنهم يا هذا الجنفاوى عند ابن فلان. ويتسالم هو واياوه، قال: ياحيّاك، الوجعان مُسْتَلْحَقٌ للادا. ويوم جا قال: ياخلف نويت تذبحن؟ قال: ما ذبحتك، انا يوم هويت بيتك وقعدت عند راسك ناوي اذبحك لكن شحيت بك ابيك للإسلام، لانك انت شيخ الاسلام، ما فوق مُنْك الا ابن طواله، وانت اللي ذبحت نفسك والا انا ما نويت اذبحك ولا انا اطيب مُنْك، لكن انت اللي ذبحت نفسك، جبت هالحضري من المدينه وحططيه بحثلي، ويوم انك حططيه بحلقي ما انا مخلّيه، انا وجهي ما يجي شبر، والا الحضري ناهج مُنِي له خامس سنة، واليوم انا اندرتك نذاره. قال: ياخلف انا ابدي اللي عندي، ما الله موزي. الله يرحمه زعيم وفهم عاقل، انت يالوجعان. قال: انت العقيد، انقض الاذا، هات اللي عندك واحلف انك ما تقّيت ولا بقّيت والاسلم ما انت مُثُور لهم، انا اعرفهم واعرف لهم وادلهم واللي ببي يعني هذاك سالفة اللي يقول ناشد ابوه عن خاله. العقيد بقوانيينهم هكالوقت يامن العقيد ادّى ادت الناس اللي تبع العقيد لأن العقيد يا نفخ الاذا ما صار للغزو شي. وجب اللي عنده وهو يكومه، قال: هذا اللي عندي. وخط له مُسْبَعَه وحلّفه، هكالحين يُسْتَعْقِدون البدو، وخط له مُسْبَعَه وحلّفه انه ما تقّي ولا بقّي. قال: احلف يالوجعان، والله ما هوب تقصي عليك، لكن ابى الى مُنْك حلفت انت ما احد يجدد شين. قال: عاد انت يالاسلم اللي ببي العافية يسوّي سواه العقيد، ما انت اطيب من الوجعان، واللي ما ببي العافية انا اعرفكم وانا وراكم. ايضا طال عمرك ادوا، انقض الاذا العقيد وادوا، كل جاب اللي عنده. قحـد خلف له قصيدة قبل، يوم نوى يُعَدِّي، قبل

يفعل، وانا والله ما اكمله لكن عاد من الشاهد يعني للسالفة. يقول الله يسألكم خلف ابن فالح الجنفاوي، يقول:

ما تداني المحجان يلمس نحرها
ما ذيّر عن وادٍ قفر نذرها
من قطف زملوق الزهر بيظهرها

ياراكب حمرا زواها الحيالي
ترعى طرى قفر من الخوف دالي
يما عليه اقام بنى العدال
العدال الشحم يعدل السنام عقب ما هوب منجعف.

جلاب روحه ما يداري خطرها
ومامون سر راكب بيظه رها
ياعمّي اصبر لا تباطا شهرا
ولازم يجيكم يالنشاما خبرها
تلحق بها النفس العزيزه دورها
ملزوم من يمناي يدقق حمراها
ولا عاد لي حق بغضّة نظرها
وعيب على اللي قالته ما قدرها
لو طالت الفرجه وطول سفرها
اخير عندي من ثجر كدرها

بيظر خيال يفك المتمالي
ما فوقها الا كورها والدلال
سلم على عمي وداعي الحال
اصبر على ياعم قطعة ليالي
ملزوم تسمع عرصه له ظلال
اما فرس والا خيار العيال
بالسيف الاملاح عمدي واحتمال
خويننا بالحق ما به جدال
اصبر كما تصبر عواصي الجمال
لو هو من الرابع القريب الموالي
لأن الجنفاوي والوجعان كلهم من الاسلام، بني عم، قرایب.

نهار الجنفاوي مع برغش ابن طواله

جا وقت اصلاح برغش ابن طواله مع عبدالله الفيصل ابن سعود ونزلوا الاسلام على الجمعة. وصار بين نهار الجنفاوي وبين فارس ابن لغيصم امير المسعود من المنبع، صار بينهم عباشه، تغابشا على قليب بالمحول، هم قطين على الجمعة. قالوا هنا اللي يحكم بيننا برغش ابن طواله. ونهجو يتطلبون عند برغش. تشو؟ يوم جوا عند برغش تقل حايافت نفسه مع ابن لغيصم، لأنهم اثنينهم من المنبع، ونهار نازح عنهم شوين. قال: انت يالجنفاوي ما اخبر لك والله من الملك الا كحلة وسروال. كحلة وسروال هذولي اللي فوق من القصر باجا. قال: والله هذا على ما قال فضل وقتلته، كحلة وسروال هذولي شلقي مع رباعي، مسهمي مع الجيش، مير الله يجيب اليوم اللي انت تعرفن به وتعرف حقي يا خوشيمه. يوم جا من باكر او من عقبه ورددت البل وهم يرحلون، نهار وجماعته، يحولون وينزلون على الكظيمة بغربي الجمعة، هم قطين باديه. يا مار مزيد ابن صقير غادياته له نياق يم الجمعة، ومزيد ابن صقير من فريس الجيش، يا عدوا الفريض يعد هو من فريس الجيش الطيبين. ومزيد يركب فرسه ويجهم بيبي يستارد الذهيب اللي ما ورد الما. ثاري محمد ابن سعود، غزالان، قرب للعرب، مزبر جموعه بالبطين بيبي ياخذهم. ويصبحهم غزالان، صباح برغش واللي معه من الاسلام. ويحضر الهيبة مزيد ابن صقير ويجدع

عن فرسين، فرسين القلابع اللي هو جاب هكاليم، جِيبَن يعني على اثر مزيد، والا مزيد نُبِحْ، ذبْحُه هو غزالان بيده. جَدَع عن فرسين ويسهم عليه غزالان ويُسجِّه يا والله ناصفه. عاد العرب وخذلت، تولجوا الدبש وفُعِيت البيوت. بقى بيت برغش ابن طواله به فرجان الصليبي وبه بندر ابن عيادة نسيب لبرغش، بنت ابن عيادة مع برغش، ام ضاري وام نعيس، تشووف؟ وجايهم ما ادرى عاد مسير والا ما ادرى. وهم يقعدون بالبيت. هذا ابن عيادة خيال، فارس من الفرسان، مع برغش، وهذا فرجان الصليبي قعد بالبيت، ولا وقع البيت، ما بقى الا بيت برغش ابن طواله، تشووف؟ يقول يا مير قدام البيت له قويره قدامه، يقول يا منه جا ناكس برغش، ما يبعد عن البيت ذات البيت ي Finchي، يا جا ناكس همن ارقب القويره يويق باثر العرب اللي رحلوا زعال علىه، باثر الجيش، ضنا وهب، قال: ولّي سربة ما ابطا فرجك، ولّي سربة ما ابطا فرجك. يوم سمعوا الجيش بدندار الغارة ووحَّم الخيل وهم يقلبون عليهم، يجونك راكتحة خيل. يوم جوا والله جيش ابن سعود منوخ ببيوت الاسلام، بيبي ياخذهم، والحرير بعده البيوت يفتحنهم ويقهرنهم، يطاعنهم عن البيوت. ويامر الله ويجعل الله السعد بلفوتهم، على ايدي الجيش. وهالراكتحة اللي جتهم سمّيوا الهدَّ، من هكاليم الى اليوم.

يوم زال الهيس من الميس وهو يزعج غزالان له خيال يصوت. نظروا الخيال، قالوا: وش تبي؟ قال: محمد يقول بيبي يواجه برغش، وعليه الله واما الله. يقول وهو يقعد برغش يتلفت: ياشمر، ياشمر، من ينهج يواجه ابن سعود. ويتلفت والى والله ما تلقى اللي يقول انا. برغش منفشل من الجنفا، لو يقول يانهار والا يقول يامظهور ابن صقير والا يقول ياعياد الجنفاوي، ادنى واحد يصفعي عليه من الجيش بيبي ينهج، لكن منفشل من هكالسالفه، سالفه سرويليه ومكحول. قال نهار: انا اللي انهج يمه يابرغش، لكن تراي ابحكي مع ابن سعود برايي اللي اشوفه. قال: احک والله ما مشيتنا عليه الا اتنا نمشي عليه. وينهج يم ابن سعود. يوم جاوه، قال: وش تبي يابن سعود؟ قال:نبي تفرزون حد اشناق هالما،نبي نشرب، ذبحنا العطش. قال: يابن سعود هاللي انت بـ هذا سدير، به عشرين جـ وعشرين ديره، ارجع قفاك واما المجمعه والله انك ما تذوق بـ ماـه. ويقوم لك نهار ينشـد ابن سعود عن مسلط الجنفاوي. مسلط عندهم، يوم بـغوا يغزوـن ثقلوا عليه، ونشـدـه، قال: عليك الله واما الله خـلـك عندي ان تجي ظالم وتنـهـج سـالمـ. قال: اـنا جـيت بـعـهـد واماـنـ يابـنـ سعودـ لكنـ اـنـشـدـكـ بـالـلـهـ عـنـ مـسـلـطـ هـوـ حـيـ اوـ مـيـتـ؟ـ قالـ:ـ وـالـلـهـ ماـ نـشـدـتـ بـهـ اـنـهـ مـاـ بـهـ الاـ عـافـيـهـ لـكـ حـنـاـ ثـقـلـنـاـ عـلـيـهـ نـبـيـ يـمـاـ نـجـيـ.ـ هوـ جـانـاـ زـوـارـ،ـ رـكـابـ باـثـرـ وـلـدـ لـهـ اـسـمـهـ نـاـيـفـ وـثـقـلـنـاـ عـلـيـهـ نـبـيـ يـمـاـ نـجـيـ.ـ وـهـوـ يـجـبـكـ نـهـارـ نـاكـسـ يـمـ بـرـغـشـ وـعـلـمـهـ بـالـلـيـ صـارـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ اـبـنـ سـعـودـ.ـ يـوـمـ اـنـهـ جـاـ نـاكـسـ يـاـ هـمـ رـبـعـهـ قـاعـدـيـنـ يـتـنـوـنـهـ مـاـ يـدـرـوـنـ وـشـ بـيـيـ يـسـوـيـ لـأـنـ نـهـارـ هـوـ كـبـيرـهـ،ـ مـاـ يـدـرـوـنـ هـوـ بـيـيـ يـحـوـلـ يـتـقـهـوـيـ عـنـ اـبـنـ طـوـالـهـ وـالـاـ بـيـيـ

يمشي. نهار ركب فُرسه، نادوه: تَقْهُو، تَقْهُو يانهار. قال: القهوة قَهْوَة ابن لغَيْصِم والا
انا ديرتي كحلاة وسروال. يا مير الجنفا مذبّحات خيلهم، دُبّوحهن بالغاره. دُبّح لهم
سبع خيل وولدين من خيارهم. وهم يجونك ناكسين يم اهلهم. يوم التفت نهار وهو
ييكي. قال اخوه عيّاد، راعى الجوار: وش بِكَّاك يانهار؟ قال: بكانن خيلنا. قال: تبكي
على صفرا سنون؟! قال: لا والله ما ابكي على صفرا سنون، لكن ابكي لو انهن
مذبّحات عند جهامتنا. قال: ار اخو ميّثا ياخبلان، تبي عند جهامتك؟ مفرِّيَّة بيوت
الاسلم وتقول ليته عند جهامتنا؟ خلهم يأكلون بهن الوبابير من الذبايج عند الناس
ويقول هذا من الجنفا، هل الهدد. يا معهم لهم واحدٌ اجنبي، يقولون له شاقي
الجهني وينحر برغش لأنّه خابر كلّمه يوم هو يقول ما لك عندنا ديرة. قصد وانا ما
قضبت قصيده لأنّه والله ما ذُمرت لي، بس منه يقول:

ياشيخ يامروي شباء السلال	ياللي بعلم المرجله يمدحونه
يامعرب الجدان عمّ وخال	بالله عليك الصدق لا تجحدونه
كون جرى بالمجتمعة له ظلال	ابن سعود وزيرهم يضربونه
لولا الهدد كون له اول وتالي	برغش زبون الجاذيه يذبحونه
جوك البغيير فوق مثل السعال	حمّاية الساقه وساع طعنونه
اخوان ميّثا مكرمين السبال	كم فارس بارماحهم يجدعونه
كله لعين معّبسات الشمال	يما تفادوا بالكحيلات دونه

الكحيلات خيل يخصّن الجنفا، كل شمر تعرفهن.

كون ضيف الله الذيبي على الاسلام

هذا على اول طلعة الرشيد ضيف الله الذيبي استغزى حرب على الاسلام، على
ضنا وهب، الوهَب والجحش، معه ابن نحيت وابن مخيّان والمريخي، كلهم
استغزاهم على الاسلام. يقولون الذيبي قاطنٍ على المرير من ديار حرب، جنوب منا.
لأن امير الجحش هكالوقت صَدِيَّان ابن عياده انحدر للجزيره ودرى الذيبي ان
صَدِيَّان نحر الجزيره ونوى انه يأخذهم عقب روحه اميرهم، استهان بهم يوم راح
اميرهم، استضعفهم. الاسلام متفرقين على جُويّات رِمان وجُويّات سلمي (=
تصغير جِيّان). وعقب صَدِيَّان ابن عيادة نزل لهم مقرن الجنفاوي. يا مار يقولون مع
حرب راعي اسلامي يقال له السوادي من الغير، راعي مع حرب وعنده له غنم، ودرى
ان الذيبي انه يبغي يغزي على الاسلام وشاف الغزوan يتخاطبون عند الذيبي. ساقته
الحميّه على ربعه وهو يودع غنمه عند هـالحربي وينسف هـالقريبة على ظهره
ويجيـك مفلحـ رجـلي يـبـي يـنـذـرـ الاسلامـ، مشـىـ منـ المـرـيرـ لـاـذـ عـلـىـ مـقـرـنـ الجنـفـاوـيـ
عـلـىـ المـطـرـفـيـةـ. جـاهـمـ عـلـىـ عـقـلـةـ جـديـدـ، هـالـلـيـ بـخـشـمـ سـلـمـيـ، هـالـلـيـ عـلـيـهـ اـبـنـ دـانـيـ
هـالـحـيـنـ، وـانـذـرـهـمـ. يـقـولـونـ اللـهـ يـسـلـمـكـ اـنـ الذـوـيـبيـ، اـنـهـ مـعـهـ اـرـبـعـمـيـةـ ذـلـولـ وـمـيـهـ
وـخـمـسـيـنـ فـرـسـ. وـهـكـالـوـقـتـ اللـيـ هـالـكـثـرـ يـحـارـبـوـنـ الدـوـلـ لـاـنـ النـاسـ شـوـيـهـ هـكـالـوـقـتـ.

وجاك عادي عليهم وطبق السوادي على مقرن الجنفاوي على المطرفيه بخش سلمى واندره. ومقرن الجنفاوي ارسل للاسلام، اندب لهم، قال: ترى وعدكم عقلة جديد، عقب باكرنبي نزله. وجوه ضنا وهب والجحش، جوه اللي من الشعب واللي من سلمى ونزلوا على العقلة، نزل لهم على العقله وحصبيوا منه. يوم جا الليل قالوا: وش الراي يامقرن؟ قال:نبي انتم سرّحوا اباعركم يم خشم سلمى، يم الامان، وانا اسرح اباعري -عنه نودين مغاتير- اسرح اباعري يم بطين ذريع، وان كان هم غازيتنا فهم وكاد يغيرون علينا. وهم يعيون الرعيان، قالوا: والله ما نتليه، ما حتاب والله مفادي بعمارنا، تبي حرب يفدعونينا. ذلوا. قالت اخت لمقرن اسمه حسن، عنه، ما خذيه (=أخذت، تزوجت)، قالت: انا اللي اسرح بالبل. قال: اجل زاد وانا اخوك يا منك جيتي بطين ذريع قيدي الروحول واقهرى المقهور عنده، وكان اغار عليك احد اركبى الروحول، قعدة البـل، ولـيـاـك تحولـيـنـ عـنـهـ. قـالـتـ: مـيزـاتـكـ وـاـنـاـ اختـكـ. وـهـمـ يـكـنـونـ بشـعـيبـ التجـارـ، الجـحـشـ كـلـهـ، بـشـنـقـ القـصـيرـ. الذـوـبـيـيـ يوم جـاـ الخـوـهـ، الخـوـهـ هيـ هـذـيـ جـنـوبـ، هيـ هـذـيـ بـقـاعـةـ حـبـشـيـ منـ جـنـوبـ، ضـلـعـ يـقـولـونـ لهـ حـبـشـيـ، حـطـ ثـاـيـتـهـ عـلـىـ الخـوـهـ وـعـدـىـ عـلـىـ الـاسـلـمـ مـسـلـولـهـ، رـاـكـضـهـ، بـسـ خـيـلـ وـجـيـشـ. الثـاـيـةـ قـشـهـمـ وـعـزـبـتـهـمـ، وـحـطـ عـنـدـهـ نـاسـ. وـعـدـىـ عـلـيـهـمـ. الـاسـلـمـ سـرـحـواـ الدـبـشـ شـمـالـ وـمـقـرنـ الجنـفـاـويـ يـسـرـحـ لـهـمـ اـبـاعـرـهـ يـمـ العـرـفـاـ وـيـعـزـلـ الـكـمـينـ، يـكـنـونـ لـهـمـ. قالـ: خـلـوـهـ يـاخـذـونـ الـبـلـ وـيـغـرـقـونـ بـالـبـلـ وـكـلـ يـطـمـعـ لـعـلـنـاـ نـاخـذـهـمـ، الـىـ نـشـبـواـ بـالـبـلـ تـبـيـ تـضـرـبـهـمـ الـخـيـلـ وـلـعـلـهـ تـدـمـرـهـمـ، كـلـ مـنـهـ يـبـطـحـ لـهـ نـاقـهـ وـتـطـيـرـ بـوـهـتـهـمـ يـاغـدـيـنـاـ إـلـىـ ضـرـبـنـاهـمـ يـاـ كلـ لـحـالـهـ، مـتـحـظـيـ فـوـدـهـ لـحـالـهـ. وـيـسـرـحـ لـهـمـ اـبـاعـرـهـ معـ اـخـتـهـ، يـسـرـحـهـ يـمـ العـرـفـاـ، العـرـفـاـ هـذـيـ بـخـشـ ذـرـيعـ مـنـ قـبـلـهـ. وـيـسـرـحـ لـهـمـ الـبـلـ وـيـكـمـنـ لـهـمـ بـدـارـهـ ذـرـيعـ، ذـرـيعـ ضـلـعـ هوـ هـذـاـ شـرـقـ مـنـ عـقـلـةـ ابنـ دـانـيـ. وـذـوـلـاـكـ مـنـوـخـينـ بـارـيـنـبـهـ، بـعـدـ ضـلـعـ مـقـادـيـهـ يـقـولـونـ لـهـ أـرـيـتـبـهـ. يوم جـاـ الضـحـىـ وـتـدـكـ عـلـيـهـمـ الغـارـهـ مـنـ ذـرـيعـ. يوم جـتـ الـبـلـ بـيـنـ الـضـلـعـيـنـ بـخـشـ العـرـفـاـ، الـلـيـ يـقـولـونـ لـهـ عـرـفـاـ الـجـمـوعـ، وـهـمـ يـغـيـرـونـ عـلـيـهـ وـيـقـومـونـ يـجـفـفـونـهـ. مـزاـهـيـفـ الرـجـالـ مـنـ الـاسـلـمـ يـبـونـهـمـ، يـبـونـ يـهـجـمـونـ عـلـيـهـ وـمـقـرنـ يـقـهـرـهـ. الـبـنـتـ رـكـبـتـ قـصـيـصـةـ الـبـلـ وـقـامـتـ تـعـسـرـهـ، الـقـعـدـهـ، وـهـمـ طـاحـوـاـ بـالـبـنـتـ يـضـرـبـونـهـ: حـوـلـيـ حـوـلـيـ حـوـلـيـ حـوـلـيـ، وـالـبـنـتـ عـيـتـ تحـولـ، رـكـبـتـ وـقـامـتـ تـعـسـرـ الـبـلـ. يـقـولـونـ وـمـقـرنـ يـرـكـزـ الـعـكـفـاـ، الرـمـحـ، قـدـامـهـمـ، يـادـبـهـمـ بـالـعـكـفـاـ، بـالـدـبـوـسـ، يـرـكـزـ الرـمـحـ بـالـأـرـضـ ذـالـ يـضـرـبـ بـهـ اـحـدـ، يـذـلـ يـضـرـبـ لـهـ اـحـدـ بـالـرـمـحـ، وـالـاسـلـمـ يـبـونـ يـزـوـمـونـ وـهـوـ يـدـبـهـمـ، يـقـهـرـهـمـ، يـقـولـ وـالـلـهـ مـاـ بـكـمـ الـلـيـ يـثـورـ. قالـواـ: اـبـاعـرـنـاـ. قالـ: هـذـيـ اـبـاعـرـيـ اـنـاـ وـالـاـ اـنـتـ اـبـاعـرـكـمـ يـمـ خـشـ سـلـمـىـ، بـالـامـانـ، حـنـاـ نـبـىـ هـكـالـلـيـ انـهـلـتـ مـعـ اـثـرـ المـغـيرـهـ، هـذـاـكـ الـكـمـينـ، اـنـ دـمـرـنـاـ الـكـمـينـ فـالـبـلـ خـلـيـتـ مـنـ مـكـانـهـ الـلـيـ هـيـ وـاقـفـةـ بـهـ بـعـيـدـهـ اوـ قـرـيـبـهـ وـاـنـ دـمـرـوـنـاـ فـهـمـ يـبـونـ يـشـلـعـوـنـ الـبـلـ وـالـبـيـوـتـ مـعـهـ. يـقـولـ يـاـ مـيـرـ الـبـنـتـ لـهـ عـشـيـقـ اـسـمـهـ شـافـيـ مـعـ هـالـخـيـلـ الـلـيـ قـاـهـرـهـنـ مـقـرنـ. يـقـولـ يـوـمـ تـهـدـلـقـ عـلـيـهـ هـكـالـوـاـحـدـ مـعـ

هالغزوان وطاح به يضربه، يموطه به كالخيزرانه بيبيه تحول عن رحلة البَل لاجل انهم
 يزرون البَل بقعدته، البَل تتقاد للقعدة. يقول وهو يسْهُم عليه عشيقه، يطلقه عليه. يوم
 اسهم عليه وهي تطير الخيل والبلية الرمح يجلد بمركزه، رمح مقرن. صوت المصوت،
 وهو يخلّيه بمكانه. الثمرة انه تخرّمت الجمّعة واغارت على القوم. ويامر الله
 ويأخذونهم، حق القلايح اللي جابوا خمس وثلاثين فرس اللي هم جابوا هكاليوم. هذا
 رئيس الراكب ضيف الله الذيبي يجيئه الله منيع عند فهد ابن سبهان الجنفاوي،
 جاءه وجاب فرسه وصار مربط لما انتهى دور الخيل وهو مربط عند الفهد من الجنف،
 فرس الذيبي، صقلاويه. وهذا عبد الله ابن نحيت يذبحه علي العradi. ويأخذونهم
 اخذة ما صارت. يقولون اللي هم جابوا من القلايح هكاليوم خمس وثلاثين فرس عند
 ضنا وَهَب هكاليوم. يوم زال الهيس من الميس تجمّلوا بهم وزملوهم وخلوهم يرحوون
 لاهلهم. يقول حمود ابن زرّاق العradi، ما هو حاضرهم هكاليوم، حاضرهم اخوه
 راشد وجاب له ناقه، هو ناهج يدور له ناقه عند اهل طابه وصار الكون بغيته. يوم
 جا عقب بعدين ورحلوا العرب من الماء، من العقله، عقلة ابن داني، هاللي بخش
 سلمى، جا عقب ويمر عليه حمود ويرقب راس المنيفة خشم سلمى، منيفات يخبرهن
 هالرجل، خشم سلمى من قبله، جبلين اقران هن اطول اللي حولهن. يامار يشوف
 هذاك محاسهم وهذاك ماذد ضنا وَهَب لهم، وهذاك مراحهم اللي هم جابوا به
 الخيل، تسمعن؟ وهذاك الشعيب، شعيب التجار اللي ذبحوا به ابن نحيت. وهذاك
 منازل ابن عياده بالشعيب قبل يروع للجزيره. والى العرب راحلين من الماء وكل ضارب
 له ناحيه. تهيضت قريحته وقال له قصيده. يقول حمود العradi:

عيطة تومي بي زعوج الرياح
 قُفْرِ من الشعْبِيَّه لحد الضواحي
 ووين الرجال اللي لضده تناحي
 وهذا الشعيب اللي به الشیخ طاح

يا كَهْبَوا عنها بعاد النواحي
 نعوض باللي من ورا الشط راح

ما نِّقَي ننزل لهم بالبياح

يا ذل عن ربّعه ردي المشاحي
 من قرد حظه جا بيبيانا صباح
 ساعة تواجهها خذوهم طفاح
 ربعي هل الشعْبِيَّه طيور الفلاح
 جانا منيع عند صبّي شناح

نطيت راس النايفه من منيفاه
 طالعت انا كل الديار المخيفاه
 وين البيوت اللي بجاله مبناه
 هذا المراح اللي به الخيل جبناه
 الشیخ عبدالله ابن نحيت.

هنا الى صار القوامة نزلناه
 الى ركينا فوق قب عريباه
 يعني صديان ابن عياده وقومه.
 وان كان اخو نوره نوانا بعدواه
 اخو نوره الذيبي.

يوم النذر جانا بدأ نطحنها
 الشیخ ضيف الله بغي الرشد واخطاه
 جانا الذيبي غازي مير اخذناه
 غدوا بهم بالكون مثل القعيساه
 ضيف الله اللي تنشر السمن يمناه

دَرْهَمٌ فَهَدَ عَنْ سَابِقِهِ لَا عَدْمَنَاهُ	جَابَهُ يَقُودَهُ غَصْبَ مَا هُوَ سَمَاحٌ
فَهَدَ ابْنَ سَبْهَانَ الْجَنْفَوْيِيَّ هُوَ الَّذِي مَنَعَ الذَّوِيبِيَّ.	
رَاحَتْ شَرَائِدَهُمْ تَرْجُ الصَّيَاحَ	وَرَبُوعَهُ الَّذِي كَلَّهُمْ مِنْ دُنْيَاِهِ
أَصَابِيلَ مِثْلَ النَّعَامِ الْمَدَاهِيَّ	جَبَنَ الْقَلَاعِ وَالْمَعَادِيَ دَقَّمَنَاهُ
عِنْدَ الْبُعْيَرِ مِثْلَ خَزَ الطَّيَاحَ	خَمْسَ وَثَلَاثَيْنَ الْمَهَارِ الْمَسَمَاهُ
مَعَ مَشْلَحِ خَيَالِ شَقَّ ضَيَاحَ	مَا تَشَوَّفَ صِيقَةً مَقْرَنَ بِالْمَثَارَاهُ
وَرَكِبَ عَلَى جَيْشِهِ يَعْطُهُ صَيَاحَ	مَشْلَحَ ابْنَ خَزِيمَ مِنَ الْجَهِيشِ.
مِنْ كَفِ قَرْمَ بَاتِعَ بِالسَّلاَحِ	صَارَتْ عَلَى خَيْلِ الذَّوِيبِيَّ حَطِيبَاهُ
خَلَّيِ وَدَمَهُ مِنْ ثَنَادِيَهُ سَاحَ	ابْنَ نَحَيَّتِ بِالْمَعَارِهِ ذَبَحَنَاهُ
رَبِيعِي مَطْوَعَةَ الْعَدُوِّ بِالرَّمَاحِ	سَجَّهُ عَلَى بِمُكَعَّبِ الْعَوْدِ مَا اخْطَاهُ
	يَازِيبَ يَالَّي عَادِيَ تَاهَتْ اَرِيَاهُ

غارة الدامر والمريخي على حمود العradi وآخوه راشد

أغار المريخي من مطير والdamer من العجمان على الجيش، اكمنوا لهم بشنق الدويحه، الدويحه هله مطير. عربان الجيش يم الترميس. وجوا الغزو هذبيهم، يوم اضحوا اغاروا صارت غارتهم على حمود العradi وعلى آخوه راشد بصلاصل وابقريه والقواره بالقصيم. يوم غاروا عليهم يا مير القوم عقيدين معهم ميه وثمانين خيال وحاطين مغير وكمين، يحسبون قدامهم عرب واثاريه بس حمود وآخوه، العرب بعيد يم المخرم. يوم طلعت عليهم الخيل وهو ياقف حمود قال: ياراشد. قال: نعم. قال: ياراشد تخير بالكمين والا المغير. وهو يبكي راشد. قال: وش اللي ابكاك؟ قال: ابكان الرجال ما همب قعدان ارددهم، لا خفت الله ولا رجيته ياخموه، تقول تخير بالمغير والا الكمين، هنا خيالين نبي مدانا واحد لاجل ان واحد يحمي واحد. قال: الله ياخذ روحك، صيور ما هي مسؤلوفه، السعد بيد الله، ما هو لا بيدك ولا بيدهم، لكن انت تخير باللي انت تبي منههم. قال: انا ابموت عند عراقيب لعبة وان كان تبي تزايير خلق الله زايرهم. نياقهم اسمهنه لعبه. ويامر الله وينطحهم حمود ويرد الكمين على المغير. يوم اطلعهم من البـلـ، طلعوا من البـلـ، عزلـهم عن البـلـ، يا هـذـي الفـزعـهـ، هذا اولـ الخـيلـ، يـسمـعونـ نـدـحـ الرـميـ، ياـ هوـ كـاظـهـرـهـمـ منـ البـلـ، صـفـقـ المـغـيرـ علىـ الـكـمـينـ. بـسـ ذـبـحـواـ فـرـسـهـ. عـنـ فـكـاـكـةـ البـلـ، عـنـ تـيـةـ الخـيلـ ضـرـبـتـهـ لـهـ كـيـةـ وهـيـ لـقـحـهـ وـجـدـعـتـ الفـلـوـ اللـيـ بـبـطـنـهـ. وـقـالـ حـمـودـ بـهـاـلـكـونـ:

تَسْعِينَ جَوزَ تَخْلُفِ الْلَّيْ تَحْلَاهُ	طُردَتْ عَنْ مَعْبَسَاتِ الشَّمَالِ
ذَبَاحَةَ الْعَدُوَانِ يَوْمَ الْمَلَاقَاهُ	الْدَّامِرُ الْعَجَمِيُّ بِعَيْدِ الْمَدَالِيِّ
خَيْلٌ مَغَيْرِهِ وَشَقَرُ الْجَيْشِ يَشْعَاهُ	وَوَلَدُ الْمَرِيخِيُّ فَوقَ مَثَلِ السَّيَالِيِّ
فَزَعَ لَنَا رَبَّ كَبَارِ عَطَاهِيهِ	وَانَا اَحْمَدُ الْلَّيْ زَيْنُ الْاَمْرِ تَالِيِّ
كُلَّ رَدِيفَهُ مِنْ غَلَى الرُّوحِ خَلَاهُ	صَحَنَا عَلَيْهِمْ صِيقَةً لَهُ ظَلَالِ
وَالْعَمَرِ مَا يَاقَاهُ كَثُرَ الْمَدارَاهُ	غَدِيَ لَهُنْ بِجَالِ الشَّعَيْبِ اِجْتَوَالِ

من ضربنا سحم الضواري تعشاد يما غدى عليه من الملح سقفا	كم واحد دمه على القاع سال صلقت عيده بين صالح وصالى عيده فرسه.
يجعل عمر طايلات بلياه والعمر ما تقاها كثرا المداراه	عند البكار مع بسات الشمال كله لعييني جل نود هجال

عَقِيلُ الْمُحَمَّدِ الْجَنْفَوِيِّ يُعْشِقُ نَمْشَهُ الَّيْ مُحَبِّرُهُ مَقْرُنُ الْجَنْفَوِيِّ
عَقِيلُ الْجَنْفَوِيِّ رَجُلٌ طَيْبٌ وَفَارِسٌ، مِنْ فَرَسَانِ رِبْعَهُ، وَبُوَارْدِيٍّ، وَذَابُوْحَةَ قَوْمٍ،
وَكَرِيمٌ وَالْكَرِيمُ اللَّهُ سَبَحَانَهُ، رَاعِيَ بَيْتٍ. يَا مَارَ هَنَا بَنْتُ عَمِّ مَقْرُنَ الْجَنْفَوِيِّ اسْمَهُ
نَمْشَهُ تَعَاشَقَهُ وَوَايَاهُ. يَا مَارَ مَقْرُنَ مَحِيرَهُ وَعَقَبَيْنِ مَلْكٍ عَلَيْهِ وَتَبَاعَضُهُ هُوَ وَايَا عَقِيلٍ
بِهَا سببُهُ هَذَا، عَلَى سَبَّةِ هَالْبَنْتِ، وَقَامَ يَتَمْهِرُشُ بِهِ يَبِي اَغْدِيَهِ يَذْبَحُهُ. وَالَّى هُوَ عَزِيزٌ
عِنْدَ جَمَاعَتِهِ، رَجُلٌ يَعْرَفُهُ. هَذَاكَ صَارَ طَيْبٌ عَقْلٌ وَاسْتَجْنَبَهُ، مَعَ الْعِلْمِ أَنَّهُ يَاصِلُ
الْحَرَوَهُ هَذَاكَ. وَاسْتَجْنَبَهُ، وَخَذَنَا مَدَهُ وَبِالْتَالِي قَامَ يَسْتَطِلَّهُ، يَقُولُ أَبِيكَ تَطْلُعِينَ لِي
أَبْنَاحَاشُ بَكَ. قَالَتْ: يَلْحَقُنَا مَقْرُنٌ وَيَذْبَحُنَا. وَتَقْلُ مَدَحُ رُوحِهِ عَنْهُ، تَقْلُ مَدَحُ رُوحِهِ
قَالَ: مَقْرُنٌ وَنَعْمَينَ لَكُنَّ أَنَا أَبْفَعُ وَابْفَعُ. وَالَّى هُوَ رَاعِيَ فَعْلِهِ هُوَ. قَالَتْ: يَامِلُ الْغَنِيمَهُ
أَنْتَ يَا حَلَ طَارِيكَ أَنْتَ أَطِيبُ صِنْفِكَ وَأَنَا أَرَى بِنَفْسِي أَنِّي بَعْدَ أَطِيبِ صِنْفِي الَّيْ أَنَا
مِنْهُمْ، وَنَبِيُّ نَخْرُبُ درَبَ السَّفَاهِ، لَكُنْ دُورُ حَيْلَهُ غَيْرُ الْحَالِيَهُ. وَقَامَتْ هِيَ تَوبِخُهُ. يَوْمَ
رَاجِعُ نَفْسِهِ يَا هُوَ غَلْطَانُ وَمَخْطَيُّ بِالْأَمْرِ هَذَا. قَصْدُ لَهُ قَصِيدَهُ وَأَنَا وَاللَّهُ يَاجْمَاعُهُ مَا
أَعْرَفُهُ وَلَا أَقْوَمُهُ، لَكُنْ عَادَ أَبِي أَفْلَقَهُ. قَصْدُ لَهُ قَصِيدَهُ وَرَاجِعُ نَفْسِهِ وَمَدَحُ مَقْرُنٍ
وَاظْهَرُ الَّيْ بِهِ، لَأَنَّ مَقْرُنَ هَكَالُوقَتُ هُوَ امِيرُ جَمَاعَتِهِ، هُوَ امِيرُ الْعَرَبِ. لَكُنْ هُوَ بَعْدُ
طَلْعِ رَجُلٍ طَيْبٍ، فَارِسٍ وَكَرِيمٍ، يَقُولُونَ أَنَّهُمْ قَطِينُ عَلَى التَّعَبِيلِيِّ بَعْضِ السَّنِينِ، يَقُولُونَ
مَقْيَلِينَ تَحْتَ بَيْتِهِ جَذْعَانَ مِنْهُمْ عَمِيًّا أَبُو غَانِمَ هَذَا، عَلَيِّ، مَقْيَلِينَ تَحْتَ بَيْتِهِ، يَقُولُ وَاللَّهُ
أَنَا مَقْيَلِينَ تَحْتَ بَيْتِ عَقِيلٍ وَإِنَّهُ يَوْمَ جَتَ الْقَالِيهِ أَنَّهُ يَنْقُطُ هَدْبُ الْبَيْتِ عَلَيْنَا مِثْلُ
قَوَاطِيرِ الْمَطَرِ، الْوَدَكِ، الْدَّهَنِ، لَأَنَّهُ رَجُلَ كَرِيمٍ، لَأَنَّهُمْ هَكَالُوقَتُ مَا يَغْسِلُونَ أَيْدِيهِمْ عَقْبَ
الْأَكْلِ، يَمِشُّونَ أَيْدِيهِمْ عَقْبَ الْأَكْلِ بِذَرَّا الْبَيْتِ. رَاجِعُ نَفْسِهِ يَا هُوَ غَلْطَانُ، هُوَ رَجُلٌ
خَيْرٌ وَرَجُلٌ، تَسْمَعُنَّ مِنَ الَّيْ يَحْوِلُونَ، مِنْ أَهْلِ التَّحَاوِيلِ، وَمَجْوَحٌ. قَصْدُ لَهُ قَصِيدَهُ
عَادَ أَنَا وَاللَّهُ مَا أَعْرَفُهُ لَكُنْ مَدَحُ مَقْرُنٍ، اظْهَرُ الَّيْ بِمَقْرُنٍ وَمَدَحُهُ. يَقُولُ مِنْ عَرْضِ
قَصِيدَتِهِ:

يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ مِنْ تَنْصَّاكَ مَا ضَاعَ	تَقْدِرُ تَفْرِجُ ضَيْقَهَا بِالْوَسَاعِ
عَدِيٌّ قَرِيصٌ سَايقَهُ سَمْ سَعْسَاعِ	وَالْعَقْلُ يَالْجَوَادُ سَرْبُ وَضَاعِ
يَقُولُ اثْرِينِي احْكَيْ بِلَا عَقْلٍ، هَاهُ؟ سَمْ سَعْسَاعُ سَمْ سَاعَهُ هَكَالِيْ يَا شَرِبَهُ	الرَّجَالُ يَذْبَحُهُ مَا تَمَّ لُهُ سَاعَهُ.
يَا مَا عَذَلْتَهُ غَادِي الْحَظَ مَا طَاعَ	وَعَيَّانُ مَسْلُوبُ الْحَشَادُ مَا اسْتَطَاعَ
	يَقُولُ عَيْتَ عَلَيِّ

واللي لحقنا ياريش العيش ما راع
ما هي تقول يلحقنا مقرن؟
نعم باخو ميثا الى جاك فزان
اخو ميثا: مقرن.

يا زبن راعي عودة تل القاء يوم الردي ما له جدا الا يراعي
هوله مدة سنين ما يتواطن هو وايا مقرن ولا واحد يجي الثاني. القصيدة جت
مقرن. يوم جا من باكر والى والله هذاك الخيال يوم طلع. يوم قرب يا هذا مقرن.
يقول تعدى تعدى ياما وصل بيت عقيل، بيت عقيل به رجاجيل، بيت عقيل مخومس
هكالوقت. يا والله يوم حول الخيال وهو ينطحه عقيل وهو يحوله يا هذا مقرن. وهو
يتسامل هو واياوه ويربط فرسه وهو ينهج ويجب هكالنעהجة ويدبحه كramaة له وهو
يعزم عربه اللي عنده ويغدبه عليه. وعنده لما صلوا العصر. يقول وهو يثور مقرن وهو
يدنق على خشم عقيل وهو يحبه. قال: والله يا خو نوير يا لولا كلمة ما اقواه - ما
يدري وش الكلمة الى هالحين - والله اني ما اثور وهي بذمتى. لكن والله اني دعيت
على روحى البارحة والناس نيمين، لكن ترج بي الله، انا راجي الله ان يومي قريب.
ويأخذ سبعة ايام وبيتونهبني رشيد بالشرفه، بترجم الاشراق ويدبحونه، يذبحون
مقرن، سبعة ايام. ويأخذه عقيل بعد ذلك وتجيب له ثلاثة بنات ويموت وتموت باثره.

راضي الهوت

راضي ابن قرينيس الهوت حال لي انا ياخلف ابن غالب الجنفاوي، عنزي من
الشملان من السلقا من العمارات. تئته للجحش جلاوي، والمجلى ما هو عليه هو، ما
ادرى على ابوه او على جده. وظهر الرجل هذا رجل فيه خير، رجل طيب، رجل يذبح
القوم وخیال ویواردی ویدبح الصید ورقبه ورجل حذر ورجل شباب نار، يوم النار
ما تشب الا عند امير العرب، هو هكالوقت شباب نار. ومن عرض الجواري اللي
جرن عليه يقولون انه عشق له شمرية، الشمرية هذي من الهمزان من ضنا وهب من
الاسلم. عشقة وطول عشقهم تسع سنين، واهله رکضوا وجوزوه ابن عم له، بس هي
عيت تصاکب ابن عممه. بعد ذلك قالوا: انت ياللحية الغانمه، انت يارجل المره، المرأة
هذى ما هي مصاکبتك وهي تشوف راضي الهوت قدامه، لكن ارحل، طس، صر مع
طرف شمر، لأن الناس هكالحين اللي باطراف سلمى عده بالعراق من القوم والخوف،
صر مع ذوابة شمر وتس اغدي الله يعلقه له وغد وتنسى. رحل وتس، ابعد. يوم
خذوا لهم ايام يا هي هذى يوم جتهم، صبحتهم منحاشه. يقول وعندhem. يوم خذوا
لهم حروة اسبوع أو بهالحارى، يقول يا هذا هو جاي رجله يعودى ويلوبد على
هكالذلول الطيبة وهو يروح عليهم. يا مار اخوته اثنين، هم يعني كبيرة عربهم
هكالوقت، جروان وعمرا، كل له بيت، وهي وامه بلهم بيت لحالهم. يقول قال راضي:
هذا باكر يبي يصير عند اهلهم لهم فغيفة وصياغ وقلة حل، انا ما انا حاضرهم،

بيون يغصبوه يزعجونه مع الرجل وتبني تصريح. هم يقولون اغديهم على العماني
 هاللي بهالسمار بايسر العوشزية هذى. يوم جا الجِّهم وهو يَجْهَم ويصير براس
 القرین، القرین هو هذا طویل باقصى العماني. يوم جا عقب طلعة الشمس، يقول
 هذا يوم والله طلع يمشي ويقود ذلوله. يوم خدا شوين يا والله هذاك اخْوه يوم طلع
 باثره قاضب بِيَدِه ومعه لُه خيزرانه ويهرزه عليه ويحكي عليه ويحكي عليه
 ويحكي عليه، يهوشة، يخانقه. يقول يوم انهم اتّقوا عن العرب يقول وهو يبسطه
 هـالعـصـوـين على ظـهـرـه وهو يـنـكـسـ ويـخـلـيـهـ، اخـوهـ. يعني جـبـرـلـهـ علىـهـالـرـجـلـ. وهي
 تـمـشـيـ معـهـ. يوم التـفـتـ بعضـ الـالـتـفـاتـاتـ يقولـ ياـ هيـ ماـ عـادـ تـشـوفـ اخـوهـ، اـتـقـىـ
 عـنـهـ، وـهـيـ تـقـعـدـ. وـيـنـكـسـ عـلـيـهـ رـجـلـهـ، اـسـحـبـهـ، قـلـ بـهـ، يقولـ وـهـيـ تـعـيـيـيـ تـقـومـ.
 يقولـ يـامـيرـ عـلـيـهـ لـهـ رـاسـ طـوـيلـ، وـهـوـ يـرـكـضـ وـهـوـ يـنـوـخـ الذـلـولـ. يوم نـوـخـ الذـلـولـ وـهـوـ
 يـنـدـرـعـ لـهـ وـهـوـ يـقـضـبـ رـاسـهـ وـهـوـ يـحـزـمـ ايـدـيـهـ وـيـعـقـدـ رـاسـهـ لـحـقـبـ الذـلـولـ وـهـوـ يـثـورـ
 الذـلـولـ وـيـتـقـفـاهـ، يـسـحـبـهـ سـحـبـ. يقولـ وـهـوـ يـشـوفـ، اـنـتـ يـارـاضـيـ، هوـ بـراـسـ القرـينـ،
 هـمـ هـذـلـوكـ، هـمـ هـذـلـوكـ، هـمـ هـذـلـوكـ، يقولـ يـاـ اـتـقـواـ مـعـ ثـنـيـةـ ذـرـيـعـ هـالـلـيـ
 وـرـاـ عـقـلـةـ اـبـنـ كـلـيـبـ. ياـ وـالـلـهـ القـاـيـلـةـ تـوـطـيـ الـرـةـ بـشـلـانـهـ عـنـ الرـمـضـاـ. يقولـ وـهـوـ يـحـطـ
 صـبـاعـهـ بـاـذـانـهـ وـهـوـ يـصـيـحـ: عـوـوـوـوـوـوـوـوـوـوـ. يـاـ مـيـرـ الـخـيـلـ عـنـ الـعـرـبـ. يوم سـمـعـواـ
 الصـيـاحـ وـهـيـ تـرـكـ الـخـيـلـ. وـاـيـقـواـ عـلـىـ الدـبـشـ وـالـدـبـشـ مـسـتـفـلـيـ. يـاـ مـيـرـ هـالـنـاسـ
 وـهـوـ يـاقـفـ وـهـوـ يـحـطـ صـبـاعـهـ بـاـذـانـهـ وـيـدـلـيـ لـكـ يـعـوـفـيـ: عـوـاـاـاـفـيـيـيـيـ. يـاـ مـيـرـ هـالـنـاسـ
 مـاـ تـدـرـيـ مـنـ هـوـ الـلـيـ يـعـوـفـيـ وـلـاـ مـنـ هـوـ الـلـيـ يـصـيـحـ. وـهـيـ تـجـيـكـ نـاـكـسـةـ هـالـعـالـمـ. هـوـ
 يـوـمـ يـصـيـحـ صـاحـ ماـ هـوـ بـشـعـورـهـ يـوـمـ اـفـكـرـ عـوـفـيـ. وـلـهـ قـصـيـدـةـ مـاـ اـعـرـفـهـ يـقـولـ: زـعـجـتـ
 صـوتـ وـالـعـرـبـ يـسـمـعـونـهـ // غـصـبـ عـلـيـ يـاـخـلـيـفـ كـلـهـ بـلـاوـيـ. قـالـواـ هـالـمـرـهـ لـوـ اـنـهـ تـحـمـلـ
 هـالـمـرـهـ، هـاـهـ؟ مـاـ هـوـ مـنـ رـجـلـهـ، مـنـ الـهـوـتـ. يـاـ هـوـ مـاـ هـوـ لـهـالـسـوـالـفـ هـوـ، رـجـلـ شـرـيفـ.
 وـصـلـلـتـهـ هـالـسـوـالـفـ الـبـايـهـ وـهـوـ يـتـرـكـهـ. يوم جـاـ بـعـضـ الـاـيـامـ وـهـوـ يـلـقـطـ بـارـوـدـهـ وـهـوـ
 يـجـهـمـ لـلـصـيدـ، هـوـ رـجـالـ يـطـرـدـ الـصـيدـ. وـهـوـ مـتـانـجـ الـقـوـمـ، مـاضـيـ مـنـهـ الـمـجـرـبـ هـوـ.
 يـوـمـ توـسـعـ عـنـ الـعـرـبـ، يـقـولـ يـاـ هـكـالـزـولـ قـدـامـهـ يـوـمـ نـطـحـهـ، هـمـ الغـبـشـهـ، يـوـمـ بـحـرـ يـاـ
 وـالـلـهـ هـذـيـ هـيـ. تـخـبـرـ عـادـ العـاشـقـ قـلـبـهـ رـهـيفـ. وـيـقـعـدـ هـوـ وـاـيـاهـ يـاـطـوـيلـ الـعـمـرـ وـيـاجـبـ
 عـلـيـهـمـ، عـادـ اللـهـ اـعـلـمـ بـصـلـاتـهـمـ وـعـقـيـدـتـهـمـ، يـاجـبـ عـلـيـهـمـ الـظـهـرـ وـالـعـصـرـ وـالـصـفـرـهـ
 وـالـاخـيـرـ وـيـوـمـ اـذـنـ مـذـنـ الصـبـحـ تـفـرـقـواـ. يـوـمـ اـذـنـ مـذـنـ الصـبـحـ قـيـلـ اـنـهـ حـطـتـ يـدـهـ مـنـ
 وـرـاـ رـقـبـتـهـ وـاحـبـتـهـ، قـالـتـ: اـسـتـرـ ماـ وـاجـهـكـ وـتـرـىـ هـذـاـ اـنـتـىـ عـلـمـيـ بـكـ. يـقـولـونـ اـنـهـ يـقـولـ
 اـنـاـ كـزـيـتـهـ وـبـنـتـلـتـ روـحـيـ مـنـهـ، اـحـسـبـهـ اـسـتـخـارـتـ وـرـاجـعـتـ نـفـسـهـ وـتـبـيـ تـنـكـسـ عـلـىـ رـجـلـهـ
 وـاثـارـيـ عـنـهـ نـيـةـ ثـانـيـهـ. يـقـولـونـ اـخـوهـ الـكـبـيرـ يـحـسـبـهـ عـنـ الـصـغـيرـ وـهـذـاـ يـحـسـبـهـ عـنـ
 اـمـهـ وـاـمـهـ تـشـوفـ اـنـهـ عـنـهـ. يـقـولـ يـوـمـ جـتـ عـقـبـ الـصـلاـةـ يـاـ مـيـرـ اـمـهـ زـعـلـانـةـ مـنـ بـطـىـ
 هـالـمـدـهـ وـهـالـغـشـيـ. الـبـنـتـ عـقـبـتـ اـمـهـ وـانـجـضـعـتـ، خـدـتـ فـرـاشـهـ وـانـجـضـعـتـ. سـهـرـانـهـ اللـيـلـ

كله. وسكتت امه عنه تبّيه تغفي له شوين لين تدفق النعاس وستريح وهذا. هي انجضعت وماتت يوم طلعت الشمس وتنهـ اـمـهـ تـبـيـ تـقـعـدـهـ، يوم دغفته يا والله ميتة يوم تنـجـضـعـ، يابـسـهـ، ما يدرـىـ معـهـ سـمـ وكلـتـهـ أو زـهـدـ، لكنـ مـاتـتـ، ما تـرـدـ نـشـورـهـ، قـضـيـ (= قـضـتـ)، انـقـطـعـ النـزـاعـ هـالـحـينـ. وهي تصـيـحـ الـامـ. هو استـجـنـبـهـمـ لا يـجيـهمـ ولا يـجـونـهـ. وهو مـفـتوـنـ والا رـاعـيـ بـيـتـ وـمـعـهـ مـرـهـ وـلـهـ عـيـالـ، لكنـ مـبـليـ. يوم جـاـ الصـفـريـ وـهـمـ يـرـحـلـونـ وـيـنـزـلـونـ بـخـشـ الصـمـاخـهـ، الصـمـاخـهـ هـالـلـيـ باـقـصـىـ القرـينـ وبـادـنـىـ عـقـلـةـ ابنـ دـانـيـ. التـرـيـبـانـ هـكـالـحـينـ معـ واـيلـ الرـماـحـيـ، ابو حـجـيـ الرـماـحـيـ هو نـزـالـ العـرـبـ، وـرـاهـمـ بـالـشـعـيبـ، شـعـيبـ قـدـرهـ، اوـ هوـ بـعـدـ بـادـنـاوـهـ. يقولـ يوم فـطـنـواـ بـعـضـ الاـيـامـ ياـ وـالـلهـ هـذـاـ الرـماـحـيـ يـوـمـ هـتـشـ عـلـيـهـمـ خـيـالـ، وـالـنـاسـ ماـ هـيـ كـلـ هـكـالـكـثـرـ هـكـالـوقـتـ، التـرـيـبـانـ فـرـيقـ، وـالـهـمـزـانـ فـرـيقـ. يقولـ وـالـلهـ ياـ هـذـاـ واـيلـ الرـماـحـيـ، اـمـيرـ التـرـيـبـانـ، يـوـمـ هـتـشـ عـلـيـهـمـ خـيـالـ: سـلـامـ. عـلـيـكـمـ السـلـامـ. آـهـ؟ قالـ: وـالـلهـ حـنـاـ مـعـدـيـ بـناـ، حـنـاـ جـاـنـاـ لـنـاـ طـرـيـعـ بـهـالـلـيـ، منـ اـنـطـلـقـ بـهـالـلـيـ، منـ الـهـيـضـلـ، الـهـيـضـلـ اـمـيرـ الدـعـاجـينـ منـ عـتـيـبـهـ، عـقـيـدـ يـضـرـبـ بـهـ المـثـلـ، يقولـ اـنـهـ مـنـوـخـ لـنـاـ بـنـجـحـةـ، نـجـخـةـ هـالـلـيـ وـرـاـ الصـلـبـيـ هـالـحـينـ، وـاـنـهـ يـبـيـ يـاـخـذـ دـبـشـنـاـ وـهـالـحـينـ نـبـيـ لـنـاـ رـقـيـبـهـ وـلـدـ مـاضـيـ يـبـرـ الشـوـفـ قدـامـنـاـ وـحـنـاـ يـاـ مـنـاـ اـصـبـحـنـاـ نـبـيـ نـسـرـ الدـبـشـ كـلـهـ، كـنـنـاـ عـلـىـ غـرـ وـلـاـ درـيـنـاـ، وـنـبـيـ نـكـنـ غـدـيـهـمـ يـاـخـذـنـ الدـبـشـ وـنـطـلـبـهـمـ حـنـاـ وـنـاـخـذـهـمـ. قالـواـ: وـالـلهـ رـجـالـ رـجـالـ يـاـبـوـ حـجـيـ وـالـلهـ ماـ نـخـبـرـهـ الاـ رـاضـيـ الـهـوـتـ وـرـاضـيـ الـهـوـتـ وـالـلهـ ماـ لـنـاـ وـجـهـ يـقـوـدـنـاـ عـلـيـهـ عـقـبـ الـلـيـ صـارـ بـيـنـاـ وـبـيـنـهـ، حـصـلـ ماـ حـصـلـ كـذـاـ وـكـذـاـ وـلـاـ وـالـلـهـ لـنـاـ وـجـهـ يـقـوـدـنـاـ عـلـيـهـ عـقـبـ الـلـيـ صـارـ بـيـنـاـ وـبـيـنـهـ. قالـ: يـاـ صـارـ اـنـ هـذـاـ الـاـمـرـ رـوـحـوـ نـبـيـ نـكـدـ عـلـيـهـ خـيـلـ جـاهـيـهـ، نـوـدـعـهـ سـنـعـ سـلـامـ وـمـسـيـارـ وـمـنـهـ جـاهـيـهـ. يـاـ هوـ مـتـشـطـرـ بـيـتـهـ هـنـاكـ، وـهـمـ يـكـدـونـ عـلـيـهـ. هوـ يـوـمـ اوـجـسـ وـغـرـ الـخـيـلـ وـهـوـ يـاـخـذـ الـفـاتـيـهـ، ماـ مـنـ صـنـادـيقـ هـكـالـحـينـ، وـلـاـ يـوـجـدـ مـعـ هـكـالـعـرـبـ مـشـبـ الاـ هـوـ، عـقـبـينـ شـبـ فـرـاجـ اـبـنـ دـغـيـمـاـنـ وـمـصـبـ اـبـنـ عـمـ. الـفـاتـيـهـ سـنـعـ صـنـدـوقـ وـهـيـ خـصـفـهـ، مـسـفـوـفـةـ سـفـ، مـثـلـ الزـبـيلـ لـكـنـ قـوـيـهـ، مـشـدـودـهـ، يـلـبـسـوـنـهـ جـلـ وـتـصـيـرـ مـشـالـ لـلـمـعـاـمـيلـ. وـهـوـ يـاـخـذـ الـفـاتـيـهـ هـنـاكـاـكـ وـيـحـطـهـ هـنـاكـ وـهـوـ يـحـيـيـ بـهـمـ: يـاـلـلـهـ حـيـمـ يـاـلـلـهـ حـيـمـ يـاـلـلـهـ حـيـمـ. قالـواـ: اللـهـ يـحـيـيـكـ. يـاـلـلـهـ حـيـمـ، يـاـهـلاـ، يـاـهـلاـ، حـوـلـواـ. قالـواـ: وـالـلـهـ يـاـبـوـ شـلـيـوـيـحـ ماـ حـنـاـ جـايـنـ حـنـاـ مـسـاـيـرـ، حـنـاـ اـحـتـجـنـاـ، وـالـيـوـمـ يـوـمـ صـارـ لـنـاـ بـكـ حـاجـهـ ذـكـرـنـاـ، وـحـاجـتـنـاـ ماـ يـقـضـيـهـ لـنـاـ الاـ اللـهـ ثـمـ اـنـتـ. يـوـمـ عـلـمـوـهـ بـحـاجـتـهـمـ قالـ: يـاـ صـارـ هـذـاـ رـايـكـمـ كـلـ يـرـوحـ يـنـامـ عـنـدـ هـلـهـ وـيـاـ مـنـكـمـ اـصـبـحـتـواـ مـدـدـواـ الدـبـشـ وـمـاـ يـكـونـ اـنـشـاـ اللـهـ الاـ خـيـرـ، وـاـنـاـ بـاـذـنـ اللـهـ ماـ تـلـعـ الشـمـسـ الاـ اـنـاـ بـارـحـ لـكـمـ الشـوـفـ. ثـرـيـ الغـزوـلـهـمـ حـبـرـ عـنـدـ العـرـبـ. ماـ هـوـ اـنـطـلـقـ الـطـرـيـعـ؟ حـبـرـواـ العـرـبـ. يـاـ وـالـلـهـ يـتـوـافـقـونـ هـمـ وـهـالـدـبـرـهـ. نـكـسـوـاـ الـحـبـرـ، حـبـرـ الـعـتـبـانـ، قالـواـ لـلـهـيـضـلـ: الـعـرـبـ اـسـتـنـذـرـوـاـ وـعـبـواـ لـكـمـ لـكـنـ عـادـ شـوـفـواـ لـكـمـ دـبـرـهـ، هـتـشـ عـلـيـهـمـ الـطـرـيـعـ وـعـلـمـهـ بـنـاـ وـاـسـتـنـذـرـوـاـ. الـطـرـيـعـ شـمـرـيـ طـارـحـيـهـ ماـ يـبـونـهـ يـعـلـمـ وـانـفـلـتـ مـنـهـ، اـنـطـلـقـ. قالـ

الهيضل، العقید: حنا واحدٍ يذبح من عتیبه أو ذلول تسوی عندنا فودنا من شمر کله، ما دام انهم استندروا حنا ندور لنا عرب ما دریوا بنا، ناخذهم على غره، واما هذولا ما دام انهم مستندرین ونبي نغلغلهم على حلالهم او يذبحوننا او ياخذوننا ما الله موزينا، توکلوا على الله، المغارزي ياعیاالی کل يوم. وهم ینکفون. ویعاور منهم اهل ست، ییون یدورون خطایف. هذا هو، الھوت، یوم انهم اقفوا منه خذی باروده وقاد فرُسُه ومشی، هو فارس من الفرسان ویواردی من البواردیه، هو سلطة بوقته، صابه، ومعرف. مع طلعة الشمس تنانح هو واياهم، هو واهل المست. ويامر الله سبحانه وتعالى ويذبح منهم اثنين واربعة یمنعهم، خلام واحدٍ یكتف واحدٍ یمنعهم. یوم واحدٍ یكتف واحدٍ یمنعهم ویمشی عليهم ویجود الكتف ویعقل الرکاب ویرقى الطویل اللي بوزنه. يا هذا الدبیش مقابل عليه وھذیک الجمیع من ورا الدبیش، الخیل والصابور. وهو یشوح لهم بطرف رینه. وهي تجیک الجموع منصلقة عليه یوم جوا تحته وهو یفیض عليهم یقود فرُسُه: یالله حیهم، یالله حیهم. قال: وَاللَّهِ يَالرَّبِيعُ إِنَّا ثَرِينَ جَهَمَتْ وَجَيَتْ هَالْمَرْقَابَ بِلَلِيلِ وَأَنْجَضَعْتُ، نُورْتُ بِهِ وَغَفَيْتُ وَحَلَمْتُ لِي حَلْمٌ وَالْحَلْمُ يَالرَّبِيعَ مُفْرِحٌ اللَّهُ وَاعْلَمُ أَنْ تَفْسِيرَهُ أَنْكُمْ تَبُونُ تَاخْذُونَ هَالْغَزوَ وَالَا إِنَّا مَا عَيْنَتْ أَحَدٌ. قالوا: خیر، خیر انشا الله، خیر، خیر ویکون خیر، انت یابو شلیویح یصدق حلمک وعلمک. هالحین مرجعین له. وهم یلبون لتفسیر هالحلم. یلبون ییون تفسیر هالحلم. قال:

او ما یا صقارٍ الى راح قناص
تَقْثِنُهُ غَرْبِيَّةً تَقْبِلُ الرَّاسَ
عَزَّ اللَّهُ أَنَّهُ حَطَّ بِالْقَلْبِ لِنَاسٍ
وَاعْيَنِي الَّتِي لَهُ عَنِ النَّوْمِ حَرَاسٍ

.

الا مباری الی على الھجن جلاس
مع الثّقى ويحبّن روس الاقواس
جوعاً قرّبُهم عقب الابلال یباس
وخلّى النضا ومسطّر الغوش جلاس
وفرّ النضا من فرة الغوش واحتاس

تبashروا بالفود من عقب الافلاس
ليا انا على لي حايل وقم الاجلاس
حال النضا من دون زینات الاجناس
راح النضا بیشدّد القوم نسّاس
فکیتهم لعیون من تنقض الراس
هالحین من هو اللي یقول ما انت کفو؟! كل یقول ونعم.
بنت العبییه سابق قب الافراس

واقلبي اللي یا سِمِّي بِسِ يومي
یومي لطیره بالخضیرا یحوم
على حبیبٍ کل وجهه وشوم
مشی حواله وعلقَن الھموم
یقول هي عاد حاله مشت باللي هي به، راحت هي، ماتت.

والله ما یجلی کثیر الھموم
یتلن عَقَدِ کل دربِ یهوم
یا نوَخُوهن بیصروف الحزوم
وشعَرِ رقیبَتَهن بعالي الرجوم
وَفِیضِ رقیبَتَهن من الرجم یومي
الرقیبه یومي للقوم یوم شاف البَلِ.

قلت اقهروا نبی نشر العلوم
یاما حلی تحزمهم للھدم
غرنا واخذنا کل طرش الغشوم
لحقوا هل البَلِ فوق مثل الغیوم
حولت باللي ماضی له علوم
هالحین من هو اللي یقول ما انت کفو؟! كل یقول ونعم.
وجدي عليها وجد راعی قحوم

رصاصها يازيد ما صب بلباس
 ولا قنصله بالردا ظبي الاطعاس
 ولا هي من اللي عرضها ياطا الادناس
 طير عmas اللي عن النوم نعاس
 مع الرشيد اللي يقودون الافراس
 يقولون اغدي اسمه جموع ابن رشيد الى مشن بالليل شبوا
 الفنر. قال: والله ياشرم ان الله ما ينشدن عنه او ينشده عنني يوم اتواجه انا واياه
 عند الله علطان ملطان الا حبة حبتن تقول ترى هذا حد علمي بك واثاريهما ناوية تذبح
 روحه. يقول امير حول ياخوه الكبير امير حب خشمته وجبهته وهو يدق بي يحب
 رجله وهو يقضبه. قال: هي راحت باللي هي راحت به يابو شليويح لكن انا طالبك
 تاليه. قال: وجب وجاك، اللي راح راح، لكن شوفوا الركاب وانا ابو شليويح بالتلعه
 وشوفوا اهلهن عندهن الميت والحي وتراهن لك عطهن اللي تبي من جماعتك.

هو رجال له شرح وحد، له منهاج لحاله. لكنه غريب بديره اجناب، والا لو عنده
 جماعه وربع كان امير من الاما. طمحن بسبته اربع حريم من التريبان. هن ما بين
 رجالهن، رجالهن رجال مسهلين، ما من دفع، وهن مجبورات عليهم غصب. وكل
 جاية له وغد وتقول والله يوم جبت هالولد ابعده عليه وابتصربر اغدي الله يعوضن
 شبابي بالذرية الصالحة. يقول راضي يركي على ولده شليويح:

الصبح بان وحاديته النوابيع
 والعين عيت تقبل النوم وترى
 وعن المُفدى مِبَعدات المراويع
 صبوا عليهم من جمامٍ قراقچ
 وتلاونوا بظورهن المشافیع
 وياما حلی خز البكار المواضیع
 عسلوجة من لبسات المصابیح
 يابنت شومي عن علق خامد الريح
 والبوم ما عقب حرارٍ مفایح
 قالن الحريم الاربع: ياخى شف، انا راصة عمرى عليك علشان هالوغد وانت
 بغيض وعفن، والهوت يقول البوم يجيب يوم مثله، الله يجعلك ما تقضب الشليل.
 يقول والله اربع اللي طمحن من حريم العرب بسبب هالقصيدة.

هو شوفه شوف طير وبآخر عمره عمي. يوم ارقب النايع بشنق الشعيب حدر من
 المستجده تذكر سنه من السنين بالزمان الفايت يوم رقى النايع وارقب مع طلة
 الشمس شاف اهل ذلولين حدرهم لهم سلقة بيضا تبرى لهم. يوم حول ذكرهم لربعه
 ولا صدقوه لأنه هو بالنایع وشافهم بشنية ام سحم، وبين ثانية ام سحم عن النايع! يوم
 جا صلاة الظهر والى والله هذولا هل الذلولين يوم هخلوا على العرب. يوم نشدوهم

ثارت عليهما بندق حس رومي
 والله فلا تاطا علينا التهـوم
 ولا قنصني به حـلي الوشـوم
 سمـيها شب الفنـر عـقب نـومي

سمـيها مع لـبسـين الـهـدم

يقولون اغدي اسمه جموع ابن رشيد الى مشن بالليل شبوا
 الفنر. قال: والله ياشرم ان الله ما ينشدن عنه او ينشده عنني يوم اتواجه انا واياه
 عند الله علطان ملطان الا حبة حبتن تقول ترى هذا حد علمي بك واثاريهما ناوية تذبح
 روحه. يقول امير حول ياخوه الكبير امير حب خشمته وجبهته وهو يدق بي يحب
 رجله وهو يقضبه. قال: هي راحت باللي هي راحت به يابو شليويح لكن انا طالبك
 تاليه. قال: وجب وجاك، اللي راح راح، لكن شوفوا الركاب وانا ابو شليويح بالتلعه
 وشوفوا اهلهن عندهن الميت والحي وتراهن لك عطهن اللي تبي من جماعتك.

هو رجال له شرح وحد، له منهاج لحاله. لكنه غريب بديره اجناب، والا لو عنده
 جماعه وربع كان امير من الاما. طمحن بسبته اربع حريم من التريبان. هن ما بين
 رجالهن، رجالهن رجال مسهلين، ما من دفع، وهن مجبورات عليهم غصب. وكل
 جاية له وغد وتقول والله يوم جبت هالولد ابعده عليه وابتصربر اغدي الله يعوضن
 شبابي بالذرية الصالحة. يقول راضي يركي على ولده شليويح:

شليويح وقلبي عوى عوية عـوـوا
 حتى ظلوعي جـاـوبـتـهـ وـلـجـواـ
 شـفـاهـ حـيلـ بالـخـلـاـ يـقطـعنـ دـوـ
 صـبـحـ اـرـبـعـ وـالـخـامـسـهـ وـرـدـنـ جـوـ
 يـاماـ حلـىـ وـانـ كـانـ شـافـواـ وـشـيفـواـ
 اـدـبـهـنـ المـدـبـ عـلـىـ اللـهـ وـاـغـارـواـ
 كـمـ خـفـرةـ منـ دونـ زـوـجـهـ تـنـاجـواـ
 عـلـيـكـ بـالـلـيـ يـمـدـحـوـنـهـ إـلـىـ جـوـ
 تـرـ وـيـلـدـهـ يـابـنـتـ مـثـلـهـ وـلـدـ بـوـ

قالن الحريم الاربع: ياخى شف، انا راصة عمرى عليك علشان هالوغد وانت
 بغيض وعفن، والهوت يقول البوم يجيب يوم مثله، الله يجعلك ما تقضب الشليل.

مع اين جيتوا ومع اين مشيتوا والى هم اللي شافهم راضي والسلقة اللي هو شاف
 يَحْسِبَه سلقه طَلَعَتْ نُعَجَّةٌ بِضَا، وَحَلْفَوَا لَهُمْ أَنَّهُمْ مِنْ تَشْوِيرِهِمُ الْفَجْرُ مَا نُوَخْوَا وَلَا
 تَغْدِوَا وَلَا تَقْهِوَا، بَسْ يَدِرِهِمْ بِهِمْ، وَلَا وَصْلَوَا إِلَّا عَقْبَ الظَّاهِرِ. عَادَ صَدَقُوهُ بَسْ
 نَحْتَوْهُ وَانْعَمَّى. عَقْبَ ثَلَاثَ سَنِينَ مِنْ انْعَمَاتِهِ رَدَ شَوْفَهُ عَلَيْهِ شُوَّى وَصَارَ يُقَدِّي
 مَاطَاتُ، يَوْمَ بَحْرٌ وَالى هَذَاكَ النَّاعِمِ الَّيْ مِنْ رَاسِهِ شَافَ الطَّرْقِيَّهُ. قَالَ ابْنَهُجَ اشَوفَ
 وَشِ بِعْدَ شَوْفِيْ هَالَّهِيْنِ، وَشِ قَصْرِتِهِ عَنْ شَوْفِيْ اولِيْ. يَوْمَ رَقِيْ وَارْقَبَ وَالى ما
 يَشَوْفُ الَّيْ تَحْتَهُ، بَسْ طَافِحَهُ هَالَّدِنِيَا بِيْضَا قَدَامَ عَيْونِهِ. تَهِيَّضَتْ عَادَ قَرِيْحَتَهُ قَالَ:

نَطَّيْتَ رَجْمِ شَاقِ عَيْنِي وَهَالَهِ	رَجْمِ طَوِيلِ وَنَايِفِ بِالْمَرَاقِبِ
النَّاعِمِ الَّيْ ذَارِفٌ مِنْ طَوَالَهِ	وَاعِيْنِي الَّيْ تُصَبِّبُ الدَّمْعَ تَصْبِيبِ
	هُوَ اطْوُلُ الضَّلَاعَنِ الَّيْ حَوْلَهُ، هَقْوَةً اَنَّهُ بَكَى بِرَاسِهِ.
فَطَنَ عَلَيْهَا حَاجَةً مِنْ هُبَالَهِ	مُرَاقِقِ الْعِيَرَاتِ شَيْبِ الْمَحَاقِبِ
عَلَيْهِنَّ كَنِيْ شَارِبِ لِي غَرَالَهِ	يَاعِيَالَ يَالِي تَاخِذُونَ الْمَوَاجِيبِ
	الْغَرَالَهِ سَمِ يَنْبَتُ بِالْفَيَاضِ.

وَالْذِيْبِ ذِيْبِ وَبِالْذِيْبَابَةِ نَوَاهِيْبِ	الْلَّيْثِ لِيَثِ وَبِيَنَاتِ فَعَالَهِ
وَلَا يَقْطَعُ الْفَرْجَهُ حُشِيُّو مَصَاعِيْبِ	وَلَا يَبْعُدُ النَّوَاهَاتِ مِنْ سِبِّ خَالَهِ
وَلَا يُقْدَعُ بِالْخَوْضَاتِ كَوْدُ الدَّغَالِيْبِ	وَلَا يَقْهِيْهُ الْعَطْشَانُ شَرْبُ الْمَصَالَهِ
يَنْهَجُ وَيَاتِيْ خَادِمُ لِلَّاجَانِيْبِ	خَطُوُ الْوَلَدُ يَا خَلِيفُ يَا مَلُ زَوَالَهِ
اَمَا يَسْرُحُ بِزَمْلَهُمْ وَلَا غَنَمَهُمْ وَلَا يَدُورُ حَمِيرَهُمْ وَاَمَا يَرُوِيُ لَهُمْ.	اَمَا يَسْرُحُ بِزَمْلَهُمْ وَلَا غَنَمَهُمْ وَلَا يَدُورُ حَمِيرَهُمْ وَاَمَا يَرُوِيُ لَهُمْ.
مَا خَادِمُ الْاَمَاحِيِّ مِنْ حَلَالَهِ	مَا خَادِمُ الْاَمَاحِيِّ مِنْ حَلَالَهِ
مَاحِيِّ مِنْ حَلَالَهِ يَعْنِي مَا عَنْدَهُ حَلَالٌ، فَقِيرٌ، هَذَا تَجُوزُ لَهُ الْخَدْمَهُ، إِلَى صَارَ	وَالاَلَّا خَوْ نُورَهُ بَعِيدُ الْمَصَاوِيْبِ
	مَحْتَاجٌ فَلَا بَاسُ، او خَدْمَهُ الْحَاكِمُ فَهِيَ بَعْدُ شَرْفٍ.

خَطُوُ الْوَلَدُ لَوْ هُوَ كَثِيرٌ بِمَالَهِ	تَحْشِيمُ عَلَيْهِ يَا خَلِيفُ مَتْكُوكَهُ الْجَيْبِ
	يَعْنِي تَطْلُعُ مَرْتَهُ اَوْ اَمَهُ اَوْ اَخْتَهُ اَطْبِيْهُ مِنْهُ وَهِيَ الَّيْ تَغْطِيْهُ عَيْوبَهُ وَتَسْتَرُ عَلَيْهِ.
يَرْعَى كَمَا تَرْعَى دَلَاهِ جَمَالَهِ	وَيَنْسِي وَلَوْ كَثَرَ عَلَيْهِ التَّحَازِيبِ
وَالْحَرُّ مَا يَظْهَرُ يَا الْوَلَادُ فَعَالَهِ	صَيْدَهُ مِنْ الجَرْلَاهِ بَشْطَرُ الْمَخَالِيْبِ
قَلَتُ الْمَثَلُ وَالنَّفْسُ لَالَّكَ وَلَالَّهِ	اَلَا وَلَا نَطَلَبُ وَلَا مِنْ مَطَالِيْبِ
اَلَّهُ كَرِيمُ وَرِزْقُ رَبِّيْ مَكَاتِيْبِ	الْلَّهُ كَرِيمُ وَرِزْقُ رَبِّيْ رَوَاهِيْجُ خَيَالَهِ
يَوْمَ اَنَّهُمْ رَجَعُوا لِجَمَاعَتِهِمْ عَنْهُ قَاصِرُهُمْ عَنْدَهُمْ لَهُمْ حَرَبِيَّهُ وَالْحَرَبِيَّهُ لَهُ بَنْتُ	يَوْمَ اَنَّهُمْ رَجَعُوا لِجَمَاعَتِهِمْ عَنْهُ قَاصِرُهُمْ عَنْدَهُمْ لَهُمْ حَرَبِيَّهُ وَالْحَرَبِيَّهُ لَهُ بَنْتُ
حَلَوَهُ.	رَاضِيَ لَهُ وَلَدُ اَسْمَهُ شَلِيُويْحُ عَشْقُ الْبَنْتِ وَمَسْتَحِيْيَ لَا يَوَاصِلُهُ يَقُولُ اَذْلُ اَقْوَلُ
لَهُ كَلْمَهُ اَنَّهُ تُشَكَّهُ او تُشَكِّهُ اَمَهُ، وَهُوَ بَلَادُهُ اللَّهُ بَعْشَقَهُ، تَطِيرُ مَعَهُ.	وَيَنْهَجُ يَقُولُ لَرَوْحَهُ:
إِيَهُ هَذَا مَا بُهْ بَيْسَ اَبِي اَلَى مَنِي اَنْشَاهُ اللَّهُ جَيْتَهُمْ اَبْقَوْلُ هَالَّلُونُ وَهَالَّلُونُ اَنْ كَانَ هِيَ	تَبَيَّنَ وَانَا اَبْخَطَبُهُ وَانْ كَانَ هِيَ مَا تَبَيَّنَ اللَّهُ يَسْتَرُ عَلَيْنَا وَعَلَيْهِ. وَالى اَقْبَلَ عَلَيْهِمْ
وَقَرْبَ يَاصِلَهُمْ قَالَ: اَفَا عَلَى لَحِيَتِيْ، قَصِيرَتِيْ اَقْوَلُ لَهُ هَالَّلُونُ، يَقُولُونَ هَذَا يَدَاوِرَهُ.	هُمْ اَنْ اَشْمَعَرُ مِنْ خَلَادُهُ بَخَلَادُهُ. وَاسْتَأْذَنُ وَانْوَجَعُ، تَقْلُ صَابُهُ سَنْعُ يَعْنِي هَائِمَ.

واثاري البنت اقشر منه. يعني من عرض قصيدة له والا انا ما اعرفه. مرّة جاه تهل
 له نَطُو وتشرُّلُ بشيّحاته، المنطة اللي ينطون به. يقول من عرض قصيّدته:
 يانابي الردفين قلبي لويته وانته مريح فوق نطوك تهله
 باصبعاك الثنين قلبي طويته طي الشنون اليابسه عقب به
 وينهج يعبر نفسه يقول ابقول له وابفعل وابترك ولا به بيس والى جاه
 استحي وهون. قال: انا ليه ما اقصد لي قصيده غديه تسمع، غديه تبّين كان بقلبه لي
 شين، غديه تجي منه، والله انا ما لسانني قايل له وهي قصيرة لنا. من عرض مثله
 يقول الله يرحمه عقب ما امْرض من حبه:
 لاج لجي بالقلب لجاج لجابة
 والله لو ان النقد صابه ما اصابه
 على حبيب كاللوالو عذابه
 ابتصبر لين يبدي جوابه
 وكتب الله وخذته، تزوجه.

سعد اللوح من الوَهَب ما سانعنه الدنيا وفقد ولده صالح فقال على لسانه
 قال صالح في شفى مشرف قنه
 ولِف الامثال وببيوتِ غرائب
 من شطونِ بيضميره شولعنه
 عقب دور الزود ما ادركت النوايب

قصرة لراسانهن فوق الغرائب
 مبعد مصباحهن عن دار خايب
 هم مواليق على تب وعتايب
 تاكله الديدان ملعون الصلايب
 لو تبارق خدها هو والذوايب
 كل ضيقه قافييه ضحك وعجائب
 واشفقوا لنساه وارخصوا الجلايب
 لو خسر بالسوق يربح بالغلائب
 بينحور غداه وربوعه حطاب
 ضاري ومجرب شب وشايسب
 ما يثيبه فعلها والحظ غايب
 يامدقق بالوطا غر السحاب

شف بالي لوذة باك وارهنه
 قدمهن جه جول زود يطردن
 واحلو حب العذارا غضبهنه
 ياصبي بالجهل ما ولعنه
 واحذروا يالابتي عن بعضهنه
 افطنوا عن ساعنة ضيق بهنه
 افطنوا من ينثني يوم كظمنه
 كان ربه ربّه ما خسرنه
 ياوجوده وجد من قفن رمنه
 يوم راعى الاولة شرحب لهنه
 يامشاهى النفس عسر دربهنه
 ياعليم الغريب تسعى لي بجنه

خلافات اهل طابه

هذا عبطان واخوه سلطان من الاسلام، من المسعود اهل طابه. قليبهم نطح قليب
 عواد الغبن. عواد زرع قليب وسلطان واخوه ما زرعوا قليبهم. يوم سنبل زرع عواد
 يقول يوم جا الليل وهو يقوم سلطان على هكالركايب ويجب لك هكالعشرين ويعقده

بادناب الجيش ويقوم لك يسوق البل على زرع عواد، يُسْكِ الزرع لما قطع سُبله، خَرْب الزرع، نَزَّل سُبْلَه بالارض. يوم اصبح عواد والى زرعه مَفْدُع به ويقوم هو وايا ربعه ويطلبون سلطان واخوه. يوم ضَحْوا والاهم لاحقينهم وهم لك يذبحون سلطان ويكسرون رجل عبطان. سلطان دفنوه وعبطان جابوه مقصومة فخذه وجدعوه به كالدار عندهم، كلهم عيال العم. وظُلوه ما يُجبر جَبْرِ زين. يوم اخذ له شهرين والاوه جابر لكن رجله عوجا، يعرج. وهو يأخذ ها كالعمود يتذكر عليه ويطلع مع الصلع. يا مير هنا ثور اللي ذبحوا اخوه وكسروا رجله، وقام على الثور وفدع بُ من حر ما بقلبه. والى ربعة اللي يبيهم يفزعون له يم الخابور، بقلایع ودران، جالين يم الجزيه. وارسل لهم قصيدة مع له صليبي ينخى فهاد، ولد عمه:

ياراكب حَرْ زَهِي الْخِرْجِ وَشَدَادِ
بِذَوَابَةِ الْمَسْلُوكِ رَاعِيَهِ يَقَدَادِ
ذَوَابَةِ الْمَسْلُوكِ الرَّسْنِ.

والعصر بالخابور حروة معاش
قل له ولد عمه من الضيم ينخاه
عَمْيَتْ عَيْنَنَ اللَّيِّ إِلَى مَاتِ يَنْعَاهِ
وكل باشر حَقَّهِ يَدْفَنْ رِزَا يَاهِ
يا راز عَدَلَهِ قَالَ لَى وَاحْلُولَاهِ
صعول الرجال ليما غدى الهوش لوزاه
لو اسللت قاليتنا ما نسيناه

من جال طابه طلعة الشمس مداد
ياراكبها سلم الى جيت فهاد
وان كان هو عَنِّي تعذر بالابعاد
انا باشر حَقَّي ولو عِبْتْ وش عاد
خطو الولد ينقل هموم من الزاد
وانا همومي من مناحاة الاولاد
نصبر كما تصبر معيد لُكَادَاد
لو اسللت، لو ابطة، ما ننساء.

ما ادرى طويل العمر انا او انت واياه
يوم جتهم القصيدة ويفوعون الجذعان ويجدعون غترهم: النشاما، النشاما. قال
vehad: على هونكم، حنا بالخابور وبالقيظ، لكن الى هب البراد انشا الله نفرع. يوم جا
الصفري ويجي فهاد من الجزيه ويخلبي اهله بلينه ويسحب على ذلوله. يوم جا ضلع
سلمي يا مار يخبر نخلافات لهم ينهجون لهن بُدَفْ سلمي بالصلع كل صبح. وهو يلد
لهم عند النخلافات. يوم جوا يراعون له، وامنين على ان فهاد بالجزيء ما دريوا بجيته،
وهو يتناهم ويذبحهم. عاد يقول عبطان يسند على اخوه سلطان اللي دُبِح:

سلطان عقب السهر نامت عيوني
من يوم ذاق الموت ريف الخطاطير
بليـتـهنـ بمـدـمـرـ الخـبـزـ تـدـمـيرـ
حرـيمـهـمـ يـالـجـ خـلـجـ عـلـىـ ضـيرـ

وداعتك ياخوي ضاحي وعواد
يوم جتهم القصيدة ويفوعون الجذعان ويجدعون غترهم: النشاما، النشاما. قال
فهاد: على هونكم، حنا بالخابور وبالقيظ، لكن الى هب البراد انشا الله نفرع. يوم جا
الصفري ويجي فهاد من الجزيه ويخلبي اهله بلينه ويسحب على ذلوله. يوم جا ضلع
سلمي يا مار يخبر نخلافات لهم ينهجون لهن بُدَفْ سلمي بالصلع كل صبح. وهو يلد
لهم عند النخلافات. يوم جوا يراعون له، وامنين على ان فهاد بالجزيء ما دريوا بجيته،
وهو يتناهم ويذبحهم. عاد يقول عبطان يسند على اخوه سلطان اللي دُبِح:

مثل الحمام اللي بروس المقاصير
لى وابني عمي ولا ياغبونـي
مير انهم حطوا بقلبي مسامير
عواد وراوه عيال لكن انهم جذعان صغـارـ، وتقول دوسـهـ اخت عواد اللي ذبح
vehad، عمـةـ الجـذـعـانـ الصـغـارـ، تقول توصـيـ عـقـلـ عـلـىـ نـخـلـهـ لما يـكـبـرـونـ عـيـالـ عـوـادـ:

عويت بالمرقاب وانعى وديدي
 عدى خلوج فاردينه مُعِيد
 هَفَّيت هَفَّةً واحداً ما يعيدي
 لما غشى الدخان قصر العبيد
 صفر العراجد هازعات الجريد
 يجي من الصبيان مثلك عنيد
 ينطى الرماح مورّدات بالايدي
 يوم كبروا الجذعان وهي تقوم دوشه تغزغزهم وتزرززهم وتقوم تقصد شُرُّيهم:
 تَرِيَضُوا بِقُبُورِكم لا تثرون
 ياكود ناس عقب حالحين ينشون
 جت هكاليلوم والاهم مجتمعين بهكال فهو وقومي على حريمهم يوم شافت ما بهم
 خير وتجمع الحرير يوم جوا سارين من لهم شبّه ومن جا الى مير ما عنده مره،
 مسكونكة داره ومرته طامحة عنه. قالت: لعن ابوكم ما بكم خير انت، قالت:
 ما انتم صغاري فرح اللي غذاكم
 ولا انتم صغاري فرح اللي غذاكم
 معكم سيف وطالعات لحاكم
 انتم رجال بالجالس تهرجون
 وهم يفوعون من محلهم وادعوا على عبطان واذبحوه قضي لابوهم زبيل، واحد
 منهم اسمه زبيل، طبق على عبطان بالقليل ويذبحه. عاد تقول:
 ياشين ياعبطان ياما نهيناك
 ذبحت روحك في كثير المعاير
 شربن مُنك حدب السيف الشواطير
 وانا احمد اللي حظبك لين دنّاك
 شف جاك عبطان وخوندوا مساير
 عواد ياللي بالحميرا دفناك

اهل ابا الدود ينهزون بدغيمان
 دغيمان بالاول يتلى، يوم شيب وانحى راح لبا الدود يسوس لهم، يقولون انه
 يعرف الما ودلوا يضحكون عليه القسمان، يتمخرن عليه يوم شافوه هو شوب
 منهـي عمره، عود، استحقروه. يوم رد لربعه وهو يبكي من حقران ذولاك. يقول عاد
 شاعرهم:

حيل بـتـن نـايـفاتـ الحـزـومـ
 العـوـدـ يـتلـونـهـ عـيـالـ قـرـومـ
 حـنـاـ هـلـهـ لـينـ الـقـيـامـهـ تـقـومـ
 لـينـ صـارـ بـهـ غـرسـ يـشـاديـ الغـيـومـ
 لـعـيـونـ مـنـ حـطـتـ بـخـدـهـ وـشـومـ
 يـلـقـونـ بـالـوقـتـ الغـبـرـ دـبـ دـومـ
 بـحدـريـ مـسـيرـ مـشـمـرـخـاتـ الرـجـومـ
 وـالـنـاسـ عـنـ رـيـهـ تـصـمـ الخـشـومـ
 قـصـرـهـ كـمـاـ رـجـمـ سـكـنـ بـيـهـ بـوـمـ

ياراكب من فوق تسعين مشدود
 خويـكمـ جـانـاـ منـ الغـبـنـ مـخـهـودـ
 يـاقـاـيـلـ رـمـانـ رـمـانـ مـاـكـوـدـ
 رـمـانـ قـسـمنـاهـ مـيـمـانـ وـحـدـودـ
 رـمـانـ حـامـيـنـهـ بـقـفـشـ وـبـارـوـدـ
 بـهـ نـاصـرـ اللـيـ يـقـرـيـ الضـيـفـ وـحـمـودـ
 وـمـطـلـقـ كـمـاـ عـدـ منـ الجـوـ مـارـوـدـ
 يـاسـاـكـنـينـ الدـوـدـ دـاـيمـ وـهـوـ دـوـدـ
 لاـ يـنـقـصـ الدـنـيـاـ وـلـاـ يـاـزـنـ العـوـدـ

حامد ابن حامد الاسلامي من المسعود يمدح ديرته

عذية كن الجواهر حصاها يا جدعت صفر العراجد قناتها ولا كنه الا رايح المزن ماماها صبح المطر واحلو شمة هواها اللي يموت بحجر عينه قذها	واديرتي حمر هضابه منيفه محضارها طلعة سهيل طريفه واحلو محضاره ولهلاه صيفه ولا كنه الا رايح بنت عفيفه اشوم ولا نبي خطة الهديفه
---	--

كون الاخوان على الاسلام^(١)

هم فريق قليلين وأكانوا عليهم الاخوان من حرب بشنق الروضه والله نصر العرب على الاخوان وكسروهم، فقال منور ابن منيجل:

الواحد المحاود باني هضابه البرق يبرق والرعد له ضبابه لى والله الا اليوم صارت طلابه وعاداتهم جدع العشا للذبابه وهذاك منهم غاضرين شبابه من قاعه السمرا الى جال طابه ذباح عمه لاهس للخبابه	يالله يا المعبد ياعجل الاجياب سبحان منشي مزنة ما لها اطنااب لاندوا علينا الصبح شينين الاسلام صاروا بوجهه الرابع عجلين الاذهاب هذاك مجدعون وهذاك منصاب صاحوا عليهم صيحة مثل الاجلاب جماع للاجناب ملعون الاصلاب واحد اسلامي مع الاخوان يقودهم على جماعته.
---	--

ياطير ابن برمان ياكاسب الداب
يامدور النوماس بيعجز طابه

كون حمسه

تنشندن عن دعسان، دعسان والله اطيب منا ولا حنا يمُّه، لا والله انا ما حنا حوله، وسوالفه واجد ومغارزيه واجد. والله يحكي على حسين، من جماعتنا، يقول نوبه يوم نجيب الشاً وانكفا عنه صارت ذلولي انا يامجول والله انه، وعاوروا هم، دعسان والربع اللي معه، واغاروا على لهم اباعر مقبلة على اهله على الروض، اهله حرب. اغاروا على البل وفهروه، ولیا مار راعيه حربي، وحرب والله طيبين، ندخل على الله عنهم، ما بهم ردا. والله ياحرب انهم حربيه، صدق (= صدق). آه، ما يذبحون الناس يا ما يغيرون على حرب. يقول حسين واصير انا ودعسان بشنق الناقه مِنَا وهو، الحربي، بشنقه مِنَا. يقول: ونترامي من تحت بطنه. والحربي-البل

(١) للمزيد من القصائد عن الإخوان انظر العنوان الفرعى "غريب يرحل للجزيرة عقب سقوط حايل" ضمن العنوان الرئيسي "غريب ابن ضيف الله ابن معيقل الشلاقى"، وكذلك العنوان الفرعى "من قواصيد آل ضو" والعنوان الفرعى "راشد الفهيد الاقدس" ضمن العنوان الرئيسي "من قواصيد الزميل"، وكذلك العنوان الفرعى "قصيدة بالاخوان وسقوط الرشيد" ضمن العنوان الرئيسي "عجلان ابن رمال". وكذلك العنوان الفرعى "بالاخوان يستدها على دغيم الظلاموى" ضمن العنوان الرئيسي "خضير الصعيديك"، وكذلك العنوان الفرعى "مضحي الوحير" ضمن العنوان الرئيسي "من قواصيد عبده" وكذلك العنوان الفرعى "عنزي يشرب الدخان عند حدى السويد" ضمن العنوان الرئيسي "من علوم السويد".

قهروه الرابع، ربع دعسان - يقول وتباطلنا، بيّدنا حيل بعض، حنّا وايّا هالحربى. يقول وينخانن دعسان: حسین، اخو نویں، اخو نویں، ونرمی آمنا بالله. يقول وعجزنا نصیبه من تحت بطن الناقه. يقول وهو يرمينا بعد وعيّي يفند. آی والله هکالولد الحربي، طیب. يقول حسین: يا قوله دعسان: اخو نویں، اویلیبی یا حلولات والله یا قرب فلان اللیله، عنوہ علی، الله یرحمه، بیی الرمی، انا معی بارود ما تخطی.

انا ما حضرت معه هکالکون على حرب لكن حضرت معه کون حمسه. کون حمسه هذا، بارک الله بایامك، بين الهمزان وبنی رشید. الهمزان عقیدهم هکالیوم هو دعسان، دعسان ابن عقیل الهمزانی، وخویاه اللي معه کالم طیبین. انا معهم هکالیوم، يوم اقشر الله لا يعید علينا وعليکم الشرور وعظایم الامور.

أكنا على هتيم وهتيم اکثر مـا وسردونا (= طردونا) وتباطلنا حـنا ويـاهم بالرمـي، ذبحناهم، اللي جدعنا منهم تـسعـة رجـاجـيل، تـسعـة، رجـاجـيل واحدـعشـر ذـلـولـ، اللي جـدعـناـ منـهـمـ، وجـبـناـ شـتـيـنـ قـلـاـيـعـ منـهـمـ، وـحنـاـ فـكـنـاـ اللهـ، ما صـوبـ مـاـ الاـ رـجـلـ، كـشـطـتـ عـضـدـهـ. هـالـلـيـ عـادـ يـقـولـونـ لـهـ حـمـسـهـ. الرـجـالـ تـحـامـسـنـاـ حـنـاـ ويـاـهمـ، منـ قـبـلـ تـطـلـعـ الشـمـسـ لـيـاـ ماـ جـاـ الـظـهـرـ، هـالـلـيـ اوـدـعـهـ يـقـولـونـ لـهـ حـمـسـهـ. وـطـلـعـنـاـ باـفـامـ الـبـوارـيدـ، حـتـىـ المـنـعـ قـاطـعـيـنـهـ عـنـاـ، يـقـولـونـ: نـبـيـ نـدـبـ بـهـمـ شـمـرـ. حـتـىـ ماـ يـغـزـونـ عـلـيـنـاـ، بـطـلـعـةـ المـوـزـ، طـلـعـةـ الـعـصـمـلـيـ، وـالـشـرـفـاـ، مـدـهـشـ عـلـيـهـمـ الشـرـيفـ بـالـشـرـفـ، الـبـوارـيدـ، مـرـهـيـ عـلـيـهـمـ بـالـبـوارـيدـ، وـطـلـعـنـاـ باـفـامـ الـبـوارـيدـ، وـالـحـقـنـاـ الليـ هـمـ حـالـوـاـ عـلـيـهـ منـ خـوـيـانـاـ، مـنـيـفـ وـالـعـمـوـدـيـ مـحـمـدـ اـبـنـ عـلـوـانـ، وـطـلـعـنـاـ باـفـامـ الـبـارـوـدـ، غـصـبـ. وـالـلـهـ قـبـلـ تـطـلـعـ الشـمـسـ لـيـاـ ماـ جـاـ الـظـهـرـ وـحنـاـ ويـاـهمـ، بـسـ اـنـنـاـ ماـ تـقـاضـبـنـاـ مـقـاضـبـ بـالـاـيـدـيـنـ، وـالـلـهـ بـسـ اـنـنـاـ ماـ تـقـاضـبـنـاـ مـقـاضـبـ، طـلـعـنـاـ باـفـامـ الـبـارـوـدـ، الـحـاـكـمـ هـکـالـحـيـنـ ابوـ خـشـمـ، سـعـودـ اـبـنـ رـشـیدـ، سـعـودـ اـبـنـ رـشـیدـ هوـ الـحـاـكـمـ هـکـالـیـومـ.

اهلنا على مویهه، حنا غزینا عليهم من مویهه فیدة سلمی وتجشّمنا الهمزان، تجشّمنا الهمزان، ربـنا، وـغـزـواـ مـعـنـاـ، ربـنا، وـوـرـدـنـاـ منـيـصـفـهـ، صـدـرـنـاـ مـهـ، قـلـلـنـاـ لـنـاـ بـحـمـرـنـ، حـنـاـ مـتـهـوـيـنـ نـبـيـ نـشـرـبـ مـنـ فـرـافـرـهـ، فـرـافـرـهـ مـعـ اـيـمـ السـلـیـمـیـ، المـاـ، التـغـبـ هـکـالـلـيـ هـنـاـ. آـهـ... آـهـ... تـهـوـيـنـاـ نـبـيـ نـشـرـبـ مـنـهـ، وـنـبـيـ نـعـديـ عـلـىـ هـتـيمـ عـلـىـ الـحـلـیـفـ، هـتـیـمـ کـلـهـ عـلـىـ الـحـلـیـفـ وـمـحـاذـرـیـنـ، مـحـاذـرـیـنـ هـتـیـمـ. جـبـنـاـ يـوـمـ طـابـ خـاطـرـنـاـ مـنـ المـقـیـلـ وـحنـاـ نـرـکـ وـنـجـیـکـ مـتـهـوـیـنـ، يـاـ مـارـ مـعـنـاـ مـاـضـیـ اللهـ یرـحـمـهـ، مـاـضـیـ السـیـفـ الـهـمـزاـنـیـ. قـالـ: اـنـاـ مـعـاـنـ وـابـیـ الـعـیـانـ. قـالـ دـعـسانـ: عـیـانـتـکـ مـنـ عـینـتـکـ. قـالـ: عـیـانـةـ الـمـعـالـیـمـ. قـالـ دـعـسانـ: عـیـانـةـ الـمـعـالـیـمـ. عـیـانـةـ الـمـعـالـیـمـ، يـعـنـیـ تـخـیـرـ أـطـیـبـ ماـ تـشـوـفـ. قـالـ مـاـضـیـ: أـهـلـ رـکـابـ هـمـ هـذـوـلـاـكـ، اـنـقـوـاـ نـاـحـرـیـنـ فـرـافـرـهـ. قـالـ مـجـولـ: هـالـمـاـ الليـ حـنـاـ نـبـيـ. بـیـنـاـ وـبـیـنـهـ لـنـاـ سـهـیـلـةـ وـحنـاـ، وـحنـاـ مـعـ لـنـاـ مـسـیـلـ حـزـوـمـ. وـالـلـهـ يـوـمـ طـلـعـنـاـ لـیـاـ مـارـ هـمـ مـقـبـلـیـنـ عـلـیـهـ، أـهـلـ ثـنـتـیـنـ عـلـیـهـنـ ثـلـاثـةـ، وـحنـاـ نـکـعـ، لـیـاـ مـاـ هـوـوـاـ بـرـیـعـهـ، وـحنـاـ نـغـیرـ عـلـیـهـ، نـطـلـعـ قـدـامـهـ أـهـلـ خـمـسـ، يـوـمـ جـبـنـاـ حـدـرـیـ المـاـ، اـنـاـ بـعـدـ مـاـ اـدـلـ، مـاـ نـدـلـ، اـکـثـرـنـاـ مـاـ هـوـ

اللي يدلّه، حنا انا وايا لي واحد من خويانا سندنا البطحا، وهذولا ربنا دعسان هو وايا الباقين جوا مع لهم جويده تصح مع اللوح، وهن كلّن ملفاهن القلبان، يوم طاعنا عليهم ليا مار واحد بالقليب. القليب نشوفه، ما هو شين القليب، ثمد. آه، حنا قومٌ تطعن وتمشي. ونشوف والله من محزمه فوق، من شطاياه فوق، يعدي، بس انه يعدي الدلو على رفيقه ويستقون الركاب، وحديهم ما حول، على شداده، يصيّبون لهن وبواريدهم مركيات، انقريزيه وام كرار امانى، مركيات على لهن قلعة بغربيهم، رضمةٌ كبر هالبيت، اول ما طلع عليهم انا، تقل اقرب من هذولاك. مار يوم طاعت ليا هم عندي. قلت: ياعيال جاي على ارقبكم، والله ما لكم به مهاش. أقوله انا. قال: خيال الحجا عالي. يقوله اللي بالقليب. وهو يقمن، يوم قمن، يا مار هو هنااك، وهو يخطف البارود. هذاك صار وتر شوين وانخرع وخمش باروده ولاز من ورى القلعة، وهذاك، اللي على الذلول، الا قبالنا، اللي طلع من الثمد يوم جا عاد يبغي يرمي، تقل ادبح للقعدة، واضربه انا يا ما له روح. يا والله ما له روح. يا مار هو قبل تقل يبغي يقعد، تقل مدبع للقعدة، يوم ضربته الكيله ولّيا هو يوم أغترّ فوق، فوق، أغترّ فوق، ولّيا مار يوم انطلقت البارود وجتنا تمهدد مع الصفاه منه وهو بيغ يوم جيته.

الربع تولّجوا هذاك اللي انحاش، وانا ما رحت معهم ولا ركضت، دلّي هو له صياح، يوم جيته يا مار منثنيةٌ رقبته تحته. اقعدته. قلت: ما بك بلا، ما بك بلا. وهو يعطّلي على كبده. واما اسلوق جيبيه، يا مار بس ناقط نقطة على اثر مطلاعه، والاً متتحقق دمه، والله بس هالنقطة مع هالنتفه، مع الترقاة، يا مار ناقط نقطة وجامده. قلت: ما بك خلاف، يا والله يوم ترغ الدم مع افمه، مات. جوا ربنا، يوم جوا ربنا دلّي يصيّ الشويب، ولدُه عريّس، مجّهز، ناحرين باعرهم، ناحر اهل الحليفه. دلّي يصيّ يقول: أجدعوه لي بالقليب. يا مار الناس ردية قلوبهم هكالحين. وحنا نشيله، معنا لنا واحد يبغي ثوبه، ردناته يسحن، وحنا نسحبه، والله اتنا نتوطّي بردونه، هقوتي اتنا ستة اللي ننقله، ثنين بقرونه وثدين بيديه وثدين برجليه. اي والله، اتنا يالله ننقله، وحنا الله يامنك نجده بالقليب وحنا نشرب منه.

أخذنا ركابهم وانكعوا منا ربع، انكف منا ماضي وسعدى. والا سعدى ما عنده شين، سعدى ما عنده شين، انكف ماضي، أخذ حدا البعارين، عيانه، أخذ حدا البعارين عيانته، ونكس، انكف. حنا عدينا، هكاليوم خليناهم، اثاريهم يوم جوا السليمي عاد ما ادرى من لقوا وأنذروا. عاد حنا من جهلنا اطلقناهم، ما عاد عدينا بهم. اثريه انطلق الولد وانذر هتيم. جيناك، ونشرب المعرّش، مان يمشي، ما لقينا عليه احد. يوم شربنا المعرّش وتعشينا وحنا نسري. يوم سرينا، وجينا هكالصفر، دون الحليفه باليسار، اثرينا عاقبين الطرش ممرح قفونا، اي والله ممرح هالطرش قفونا. امرحنا، يوم امرحنا واصبحنا يا والله هكالثنين رقبن لهم. آه، السوالف بالتفطّن، تره نهج غصبيه يبغي يرقب يوم بحرنا وفطنا يا والله هكالثنين واسعين عليه،

حرذون- مار خلّك قدّامي، خلّك قدّامي، ابى الحق منيف واجيبه منهم. وهو ينهزم على ذلول دعسان. ودعسان نكس معى على رجليه، يتلين على رجليه ويرميهم، يرميهم وهو يمشي، يوم اقبلت على منيف. هذا عايد، اثري غصيبة يوم جدع قشّ ذلوله، وهم يخطفون ذنبه هو واياً عايد، يتلوسون بذنبه وهي تطلعهم عطيّة الله. مار ما عقبهم رمي. أنا نطحت منيف، يوم نطحته يا هو فحمان، قال: نوخ، نوخ يا فلان، نوخ ترن ما اقوى الوح. والله انه يتغرسه مثل هذا، حتى المنع ما هو مانعه، والله اني كنّي اشوفهم اثنين يتغاورونوه. دعسان الله يرحمه يرمي وهو يركض على اثري. ومار انوخ وهو يعقبن عليه واحسبه ركب، وهي تقمز الذلول. يتغاورون، حتى الرمي ما رمون، والله ان كل باروده بيبراه، حتى الرمي ما رمون، يبون الذلول، يتغاورون، وهي ترفس، يوم رفشت الذلول - الذلول مستاحشه، ورمي- يا والله انه بالارض. وانا اطق راسه نوبه، يوم بركت يا مار يوم ركب، لوح وركبه بالارض، على ما لوح عطيّة الله، ابسطه وهي تنهج ترشع بنا رشعان. دعسان الله يرحمه تلوس بحقبه. ثوروا يبون يجملوننا، يا والله تضرب عقدة ردونه على منكبه يا هي مدخنة بعدي. وهو يخمن منيف: ياحلولات ياخوي، ياحلولات ياخوي. ما بي والله خلاف. خمسن، يا والله ما بي خلاف. دخنت بردونه، اي والله دخنت بردونه وبردت منهن، ودختن بعدي. هم تقل ساقطين تحتنا، هم، ما هم رجليه وقعدوا، يا مار حتا تقل فوقِ منهم، وعندنا، لو رکضوا كان مختر يطروحنا. ويصير رمح المعازل، يصير رمح المعازل. يا مار منفرك الظهر، منفرك الظهر. آه، كون ينتورخ، كون ينتورخ. احد عشر ذلول وتسعة رجال، بقرارهم هم، ليا عندي بهذا يحكونه، يقولون والله انك تقل متخيرهم خيار.

ابعد لك اللي اخبر معنا هكاليوم غيري انا ودعسان والاثنين اللي اقول لك انكعوا اللي هم ماضي ابن سيف ابن ناهي ابن عبدالله الهمزاني وسعدي ابن عايد ابن جار الله ابن مساعد الهمزاني، اللي معنا هكاليوم هذا مصبح ابن ناهي ابن عبدالله الهمزاني ومعنا منيف ابن صالح ابن فريح ابن مساعد الهمزاني ومعنا حسن ابن دغيمان ابن جروان ابن مساعد الهمزاني ومعنا ثروي ابن سالم ابن طاري ابن ضيف الله الهمزاني ومعنا محمد ابن عقل الزبيلي الجحيشي ومعنا حميان ابن ذوي الخشودي الجحيشي ومعنا عاصي ابن علوان العمودي ومعنا عايد ابن نعام البجيدي العنزي ومعنا غصيبة الخمسي العنزي. هذولا اللي انا فاطن لهم هالحين، وهقوتي ان بعد معنا لنا اثنين او ثلاثة ما نبي والله فطن لهم هالحين.

الرواية

حسين ابن سطام، حائل

خفيج ابن عبدالله ابن بدھان الرمالی، الریاض ١٤٠٢/١٦، ١٤٠٥/٤/١٣

خلف الحمیدی الخلف العبید، بقعا ١٤٠٣/١١/٢٣

خلف ابن غالب الجنفاوی، المعرضة ١٤٠٤/٢٢، ١٤٠٤/١٠

غانم ابن علي الجنفاوي، غُمْرٌه ١٤٠٥/١٠/١٤
سعود ابن محمد الوجعان، حايل ١٤٠٣/١٢/٢
سعيد ابن فهيد الدوخي الهمزاني، حايل ١٤٠٣/١١/٣٠
صالح ابن صوير ابن دغيمان الهمزاني، الحامريه ١٤٠٣/١١/٢٧
مجول ابن غريب ابن مفوز الهمزاني، حايل ١٤٠٢/٥/٥

من قواصيد الاسلام

مَخْلُفُ ابْنِ نَاصِرِ ابْنِ هَدِيرِس

مَخْلُفُ ابْنِ هَدِيرِس، رَاعِي الْعَوْشَرِيَّةِ، اسْلَمِيٌّ مِنَ الْجَهِشِ مِنْ أَلْ وَهَبِّ، دِيرَتِهِ
بُحَدْرِيَّ الْحُفَنِ مِنَ الْعَوْشَرِيَّةِ إِلَى الْمُسْتَجَدِهِ إِلَى الْبَلَازِيَّهِ. يَوْمَ اَنْ عَبْدَاللهِ اَبْنَ رَشِيدَ
اَنْتَشَرَ وَطَلَبَ اُمْرَهَا حَایِلَ وَالى مَيْرَ مَخْلُفَ ابْنَ هَدِيرِسَ هَجْرَتَهُ هِيَ هَذِي بُشْتَقَ رِمَانَ،
شَرْقِيَّ رِمَانَ، الْاجْنَابُ مَا هُمْ بَعِيْدِينَ عَنْهُ، حَربَ وَهَتِيمَ وَعَتِيبَهُ، وَيَقْرَبُونَ لَهُمْ. يَا صَارَ
الْدِيْرَهُ مَا بِهِ مَخَافَهُ لَهُمْ يَقْرَبُونَ هَالْاجْنَابَ. وَيَوْمَ اَنْ عَبْدَاللهِ اَنْتَصَرَ وَدَلِيلَ يُرْكُبُونَ وَجْمَعَ
لَهُ شَاشَهُ وَدَلِيلَ يَقْفَيَ وَيَقْبِيلَ اَسْتَنْصَرَ ابْنَ هَدِيرِسَ. قَالَ:

كَرَّ السَّبُورِ وَقَامَ يَجْمَعُ نَوَاحِيهِ
وَاجْهَارَ بِمَاضِيِّ صَلْبِ الْاخْوَهُ وَالْاجْدَادِ
النَّاسُ هَكَالْحِينَ يَطْلُفُونَ بِاَصْلَابِ جَدُودِهِمْ، يَنْتَخُونَ بَهُمْ، يَعْتَزُونَ بَهُمْ، اَنَا اَخْوَ
فَلَانَ، اَنَا وَلَدُ فَلَانَ.

يَلْزَمُ عَلَيْهِ الْبَيْتَ يَشْلُعُ خَوَافِيهِ
بِمَوَاعِرِ الْحَرَهِ حَالَهُ يَلْرِيَهِ

لَوْ هُوَ وَرَا طَاشَ الْبَحْرِ عَنْهُ مِنْ غَادَ
وَابْنَ حَمْدَ وَالْلَّيْ مَعَهُ هَجَّوَا سَنَادَ
ابْنَ حَمْدَ رَشِيدِيَّ.

وَسِمِّيَ مَا كَوْلُ النَّشَامَاءِ يَبَارِيَهِ
مَنْجُوبُ بَامَهِ عَقْبُ النَّيْرِ مِنْ غَادَ

بعدَ مِنْ حَرَبِ.

اَنَّهُ لَكُمْ مَثَلُ الْعَمَلِ عِنْدَ رَاعِيَهِ
مَا هُوَ مَوْصَخٌ صَيْدَتَهُ خَابَ رَاجِيَهِ
زَيْزُومَ غَلْبَاً بِاللَّقِيَّ يَنْطَحُ التَّيِّهِ
وَالْمَالُ عَيْالَ الطَّنَايَا اَفْلَحُوا بِيَهِ
شَيْيَ جَرِيَ عَقْبَكَ وَلَا نَيْبَ كَامِيَهِ

وَاللَّهُ لَوْ اَنَّهُ وَرَا جَسَرَ بِغَدَادَ
حَرَّ لِيَا مِنْهُ شَهْرَ صَادَ مَا اَرَادَ
اَبُو طَلَالَ الْخَيْفَمِيَّ فَرَزَ الْاوَلَادَ
كَتَامَةً مَعَ فَجَّةَ الصَّبَحِ تَنْقَادَ
أَبْخَرَكَ يَا شِيَخَ كَانَ اَنْتَ نَشَادَ

حَدَّرَ مَرَّةً مَتَعَبَ ابْنَ رَشِيدَ مَعَ بَيْرَقَ الْحَاجِ، وَالى مَيْرَ عَلَى اَبُو مَغِيرَ خَلِيطَاً، حَرَبَ
وَمَطِيرَ وَمَعْهُمْ شَمْطَ اَجَانِيبَ. يَوْمَ جَا وَقْتَ الْقَالِيَهِ وَالاوَهِ ضَارِبٌ مَتَعَبٌ عَلَيْهِمْ بَابُو
مَغِيرَ، قَالُوا يَا مَتَعَبٌ عَشَاكَ عِنْدَنَا اَنْتَ وَخَبِيرَتَكَ. وَذِبَحُوا خَرْفَانَ وَعَشَوْهُمْ. يَوْمَ هُبَّ
الْطَّايفَ وَيَمْشُونَ. لَعْلَ هَكَالْوَاحِدَ جَا لَطَلَالَ قَالَ اَنَّ الْعَرَبَ الَّيْ عَلَى اَبُو مَغِيرَ يَبُونَ
يَا خَذُونَ الْحَاجَ إِلَى نُكْسَوَا. وَهُوَ يَجِيكَ طَلَالَ وَيَنْفَضُ طَلِيفِيَّ غَزَّاَيِّ عَلَيْهِمْ. يَوْمَ جَا
وَصَطَ الْلَّيْلَ وَتَصَافَقَ الْبَيْرَقَيْنَ، بَيْرَقَ الْحَاجَ وَبَيْرَقَ طَلَالَ. هَاهَ؟ وَيْنَ؟ قَالُوا: وَاللَّهُ حَنَا
نَبِيَّ اَبُو مَغِيرَ يَقُولُونَ يَبُونَ يَا خَذُونَكُمْ. قَالُوا: لَا بِاللَّهِ اَلَا اَكْرَمُونَا وَهَذُولَا مَعَازِبِنَا مَا
تَاخِذُونَهُمْ. قَالَ طَلَالَ: اَلَا نَبِيٌّ نَاخِذُهُمْ. قَالَ مَتَعَبٌ: لَا مَا تَاخِذُهُمْ هَذُولَا مَالَحْتُهُمْ
وَهَالِحِينَ صَارُوا هُمْ بِوْجَهِيَّ. اَنْدَبَ لَهُمْ طَلَالَ قَالَ: اَجْلَ يَفْهَمُونَ دَبَشَهُمْ وَيَخْلُونَ
الْعُدُودَ لَنَا نَبِيٌّ نَرُوِيَ وَنَبِيٌّ نَتَعَدِّيَ. وَاعْقَبُهُمْ يَا طَلَالَ وَاغْرَى عَلَى الْقَبَائِلِ الْقَصِيَّا الَّيْ

من وراهم. دري مخلف ابن هديرس قال:
قل هيـه ياهـل مـنـحـفـات العـمـاـيل
ملـفـاه ضـرـغـامـ سـكـنـ قـصـرـ حـايـل
عنـهـ عـبـيدـ ابنـ رـشـيدـ،ـ حـيـ هوـ هـكـالـوـقـتـ.

الـحرـ مـذـلـوقـ الجـناـحـينـ جـايـلـ
عنـهـ عـلـىـ طـلـالـ ابنـ رـشـيدـ.

قالـتـ نـلـولـ الشـيـخـ جـابـ الرـحـايـلـ
ماـ هـوبـ عـابـيـنـ عـرـيـبـ الـاصـايـلـ
الـاـ لـدـسـمـيـنـ الشـوـارـبـ زـمـايـلـ
مـرـ يـضـرـبـنـاـ دـعـوـثـ وـمـسـايـلـ
لـماـ نـجـيـ رـذـيـاـ عـظـامـ نـحـايـلـ
وـتـقـابـلـواـ شـرـوـىـ فـحـولـ الشـوـايـلـ
مـتـعـبـ يـقـولـ اـطـمـاعـ ذـوـلـ قـلـاـيلـ
ماـ هـقـوـتـيـ غـادـ يـقـعـ بـالـحـبـايـلـ
قـالـ اـبـوـ بـنـدرـ يـوـمـ عـمـسـ الدـلـاـيلـ
وـقـالـ اـخـوـ رـثـعـالـىـ زـمـىـ كـلـ عـايـلـ
أـنـتـهـ وـاـنـاـ مـنـ صـلـبـ مـاضـيـ الـفـعـايـلـ
الـاـمـرـ لـكـ صـقـ صـحـيـحـ صـمـايـلـ

.....
الـخـيـلـ رـكـبـتـ وـاـوـشـمـوـاـ بـالـفـتـايـلـ
فـيـهـ هـنـاـ حـرـبـيـ اـسـمـهـ اـبـنـ نـوـمـانـ قـصـدـ يـسـتـشـيرـ شـوـاعـيـرـ الـاسـلـمـ يـتـهـزـيـ بـهـمـ،ـ يـقـولـ
منـ عـرـضـ قـصـيـدـتـهـ:

سلـمـيـ نـوـشـعـهـاـ الـحـمـيـرـ
لـوـلـامـ خـالـيـبـ الـاـمـيـرـ
ابـنـ هـدـيـرـ استـعـطـيـ شـعـارـ الـاسـلـمـ عـلـيـهـ،ـ طـلـبـهـ اـنـيـ اوـلـ ماـ يـبـادـيـهـ اـنـ يـابـنـ
هـدـيـرـ.ـ وـقـالـ لـهـ قـصـيـدـةـ مـنـهـ:

يـالـلـهـ يـاعـلـامـ ماـ يـخـفـيـ السـرـيـرـ
يـالـلـيـ فـرـجـكـ اـسـرـعـ مـنـ اـغـضـاهـ التـضـيرـ
هـيـضـ جـوابـيـ نـبـحـ ذـيـخـ لـهـ بـحـيـرـ
طـوـقـانـ لـوـ هوـ مـاـ نـبـحـ كـانـ اللهـ اـخـيرـ
سـوـيـثـوـهـ يـاـمـنـكـرـةـ فـرـخـ الـبـعـيـرـ
يـابـدـ يـعـبـيـ لـلـجـمـلـ قـيـدـ قـصـيـرـ
الـبـيـتـ خـصـافـ وـمـظـهـورـ حـمـيـرـ
الـمـسـمـيـاـهـ الـخـيـلـ.

لاـ تـسـهـ جـكـ ذـروـاتـ وـرـدـ اوـ صـدـيرـ

يـامـنـ يـودـيـ لـيـ جـوابـيـ مـلـفـاهـ
اـلـاشـمـطـ الـلـيـ مـاـضـيـاتـ سـوـيـاهـ

دـلـىـ يـهـومـ وـمـاـ اـدـريـ وـيـنـ مـدـلـاهـ

تـبـاشـرـنـ بـالـعـزـ وـالـخـدـ نـاطـاهـ
لـلـسـوقـ لـىـ مـنـهـ عـرـفـ صـرـفـ مـشـراـهـ
عـدـوـنـاـ لـوـ هوـ بـعـيـدـ وـصـلـنـاهـ
وـمـرـ يـضـرـبـنـاـ حـثـارـ وـمـظـمـاهـ
وـتـلـقـىـ تـوـالـيـنـاـ عـلـىـ النـارـ يـقـدـاهـ
هـذـاـ يـبـيـ يـدـلـيـ وـهـذـاـ يـنـهـاهـ
وـلـاـ خـيـرـ فـيـ مـطـمـوـعـ اللـوـمـ يـقـفـاهـ
وـلـاـ هـقـيـتـ اـنـ المـرـاسـيـلـ تـلـقـاهـ
يـوـمـ اـنـ كـلـ مـشـورـبـ عـمـسـتـ اـرـيـاهـ
مـعـرـبـيـاتـيـ مـاـ تـكـشـفـ مـغـطـاهـ
وـمـاـ رـيـتـ فـيـ رـاسـكـ فـانـاـ مـثـلـ اـرـاهـ
لـلـعـرـضـ وـجـهـ وـكـيـفـ وـجـهـيـ تـمـثـنـاهـ
يـاخـوكـ مـلـحـتـهـمـ بـبـطـنـيـ وـلـاـ اـقـواـهـ
وـفـاتـتـ حـسـانـيـ مـتـعـبـ قـبـلـ بـلـاوـاهـ

يـسـتـشـيرـ شـوـاعـيـرـ الـاسـلـمـ يـتـهـزـيـ بـهـمـ،ـ يـقـولـ

وـالـطـلـعـ نـاكـلـ مـنـ نـمـاهـ

يـاـلـاسـلـمـيـ لـاقـلـعـ مـدـاهـ

ابـنـ هـدـيـرـ استـعـطـيـ شـعـارـ الـاسـلـمـ عـلـيـهـ،ـ طـلـبـهـ اـنـيـ اوـلـ ماـ يـبـادـيـهـ اـنـ يـابـنـ
هـدـيـرـ.ـ وـقـالـ لـهـ قـصـيـدـةـ مـنـهـ:

يـاخـيـرـ وـالـنـاسـ كـلـهـ بـيـرـجـاهـ
وارـحـمـ منـ الـوـالـدـ مـالـوـدـ غـذاـهـ
طـلـعـ مـعـ الـمـطـلـعـ يـدـورـ الطـايـهـاهـ
بـموـاهـتـهـ يـجـلـبـ عـلـىـ رـبـعـهـ بـلـاهـ
يـاماـ تـلـطـسـ فـيـ عـوـارـضـكـ صـدـاهـ
يـاـ مـنـ عـقـبـ التـمـتـمـهـ تـسـمـعـ رـغـاهـ
تـبـيـ تـزـاعـمـ مـنـ يـقـودـ الـمـسـمـيـاهـ

بـيـدـرـبـهـنـ تـاقـعـ كـمـاـ جـرـدـ الـوـقاـهـ

ابن نومان الفريدي له زحير
قطوا بلبات العذار له ذرير
غادي ابن مخلف حربى طيب هاللى ترثه هل النحيتى.

من عشرت له حرمٌ يعطى بعير ما يلحق الغوج الغبور الا غياد
وهذا الله يسلمك محمد ابن الفعير من ولد محمد من حرب جا يطلب الصلح من
طلال ابن رشيد واصلحة طلال. واجتمعوا حرب على الكھف، امراهם سيف وشباب
ودرعان ومحمد ابن الفعير، اللي اخذ الصلح من ابن رشيد. قال ابن هديرس:
اشرطوا لي ياشمر واخلي ابن رشيد ياخذهم. قالوا: كان ابن رشيد اخذهم وجاب
الله بآيدينا فود لك على كل واحد ان جاه عايده فهي لك. قصد له قصيدة هاللى عاد
حرب يقولون ابن رشيد مدفوع وابن هديرس يکويه. يقول:
بكرتي وخذلت ولا قومه بعيد
من عند بيت زويد مشالها زويد من الحنانيه.

سيف وشباب ودرعان العقيد
اعلمك بشيوخهم وانت السديد
ترى النجاسه تدمر الهدم الجديد
والبير ما يصفى وهو وسطه ردید
قال ابن رشيد: هالحين انا مصلحهم ويأخذون معيد ابن هديرس! رح يابن فلان
نبه عليهم ما بالوجه منهم شين، لهم المهربات يولون. وشرير البيرق عليهم وخذاهم. يوم
خذاهم وهو يستلحق ابن هديرس، قال: انت تعرف ناقتك؟ قال: ايه اعرفه. قال:
تشوفه مع هالفود. بحر يقول يا هكمالحا اللي عليه وسم القبة منبني سالم، يقول
ما من خلفته لاذه الطير، الا الشملة والحوال، حتى العقال ما شئ على بيده، يقول يالله
تزحر من الشحم. قال: هذى ناقتي ياطوبل العمر. قال الامير: والله هقوتي يابن
هديرس انك ما وخذ لك لو هو حمار، مير حطله قرينه يامل القرين وقده.

عقب هذى جوا حرب يبون يستغرون طلال ابن رشيد على ابن سعيد وقومه لأنه
زمان مضى غانم ابن مضيان من شيوخبني سالم من حرب جا يزكي لابن رشيد
على المستجده برمان قبلة من حايل. يوم زكي وانحرف ويتبعونه المسما من السعيد
من عليان الدغيرات وينبحونه لأنهم يطلبونه دم عم لهم ذابحه غانم ابن مضيان قبل
بالسنين الفايتها. قعدوا المسما بهكالثليم. قام انت يابن مضيان ويختظر عند راعي
المستجده يبي يتقهوى، عازمه راعي المستجده. يوم خلس ابن مضيان وطلع من قهوة
راعي المستجده وظهر مع الثليم واضربوه انت يالعليان يا ذابحينه. وارقوا رمان
الحمر معهم هالصمع يلعبون بهن بآيديهم، من عاد يلحقهم! ويرسلون الحروب
هكار الرجال، رجال يشرب اللبن والروب الصبح وحفظه جيد، يحفظ السوالف لو هو ما
يعرف المعنى، حفظ سطحي. قالوا الى جيت طلال ابن رشيد اسعله قل: ما عيّنت
جمل الروي الواضح اللي ما يحلّ بغيره اللي ورد على ماك بالمستجده وشرب من

حوضك، والعلم بُه عندك ولا رجع من عندك؟ من هو بْحَضِيرَتُه؟ المقصود ابن مضيان. يبون أغدي ابن رشيد يقوم على ابن مسمار. ابن رشيد يوم نُشِدَّهُ الحربي التفت على ابن هُدَيْرِس قال: سنّ هالرجال يابن هُدَيْرِس، شفٌ وشّي سالفته. قال ابن هُدَيْرِس للحربى: أنا اعلّمك بجملك الاوضح اللي ورد علينا واعلمك بعد بجمل لكم ثاني ورد على حوض الفرم. أثاري حد المضيان، رجال آخر من المضيان، ذابحه الفرم بالسابق ولا اخذوا له ثار. قال عاد مخْلُفٌ يُفْطَنُ الحربي ان السعيد ذبحوا بثار رجالهم ولا فيها شي بقوانين العرب، لكن اللي يحتاج من ياخذ بثاره ذبيح الفرم اللي ذبح بلياً موجب. قال ابن هُدَيْرِس: الى جيت زيد ابن مضيان -الامير- اللي تومر عقب اخوه المذبوح- علمه بهاالبيات وترى لك كل سنة عشر ريالات - هالحين وبين عشر الريالات- ولك دقله كامله، ملبوس الشتا، من الامير. لكن تراي ما ابيك تقصد القصيدة على ابن مضيان الا يُغَدِّي الديوان طالع نصه بالشمس، إلى صك الديوان ايقف وعد القصيدة وانت واقف، ابيهم كلهم يسمعونه. حربيك كيف على الفلوس والكسوه ومسك لك هالبيات اللي ما يدرى وشو معناها. يوم وصل اهله الحربي ونصى بيته ابن مضيان قام ابن مضيان واستدنى نجره وقام لك يدقه. ويلتفت على الحربي، قال: عطنا علومك. قال: خل الجماعة يجون. شوئي شوي، قال:نبي علومك. قال: خل المجلس يكمل. قال: عسى العلوم زينه؟ قال: ايبالله زينه. الرجال محصلٌكسوه ودراهم ولا هوب داري عن سر الابيات اللي معه. يوم جا الضحى الناهي وصار المجلس مثل الحنّية. وهو يقوم حربيك واقف ويهدى القصيدة عليهم:

ياسيف هو صيدك جهل او غشامه بنى بيتك بي مسيل البطاح
 يعني انك عرضت نفسك للتهاكه بجيتك للمستجده عند العليان اللي يطلبونك دم
 مثل اللي يبني بيته بمسيل الشعبان.

يضا في عليكم ياخو جوزا طفاح
 حيدٍ يشيل الحمل لو كان شاحي
 قفٌّ وخلى جِثّته بالمراح
 وجوزا تبرد حزنها بالصياغ
 ودلیت لعصييان المسامة تلاحي
 يوم خلس قالوا: ول الله لا يبارك فيك، الله يجعلك ما تجيب الناقة، وش هالرمج
 المشنسل اللي انت جايب لنا! قال ابن مضيان: وش تقولون يا حرب؟ قالوا: والله العلم
 هذا صحيح، هنا ياهالشيبان نَخْبِرُه، عمل ذكاؤه الفرم على عقلة الصقور. ويشدّون
 من باكر الصبح ويصولون على جماعة الفرم وسبعين لحىء اللي ذبحوا بين القُبْلَتَيْن
 بسبب ابن هُدَيْرِس. اللي ثورهم بعد زود على كلام ابن هُدَيْرِس يوم نُزِلُوا باللغفيه
 وتقوم جوزا، اخت ابن مضيان، وتشرط للشاعر السريحي من اهل الفقره جُملَيْن
 وذلول فِيَاجَة صدره، قالت ابيك تثُور حرب على ذباح اخوي. قال: ابشرى والله باللي

يشبه بليفة بينهم. اجتمعت حرب بالليل بهم مصنوع يهوسون ويغنوون. يوم عمرت الملعبه، قالوا: وبن السريحي، نبي السريحي. قال السريحي: انا والله متذكر خاطري ولا لي شف باللعبة الليله. يوم لزموا عليه، قال: ما يخالف العب، لكن ما العب الا انا بوجهه رجل طويل ابط. قالوا: ترك بوجهه فلان. قام قال:

ياسيف يامرذى خطأة السلاله
ذباج ابوك مقابلك كيف تنساه
غانم ببطن الفرم يتمنوا عياله
لى درهم الصابور ياسيف ينخاه
الله يسُود وجهاكم يا غياله
أسود من الغربين فتح الافواه
مُخْلِف ابن هَدِيرِس جاوه من جاوه قال ترى الغنم بالمدينه غاليه وتجيب اقيام زينه. يا والله ه كالحربي من المواتز اسمه زيد نصاوه ابن هَدِيرِس وجماعته، قالوا: هنا نوينا نجلب غمنا على المدينه ونبيك رفيق لنا ترفقنا عن حرب ونعطيك على الشاة شامي، يعني درهم. قال: الله الله، تراكم بوجهي. علّقوا عانيهم على زيد ونصوا المدينه. يوم عقبوا الحناكيه ناحرين المدينه ويصلّحونهم حروب الحجاز، عوف، ويأخذون الغنم. جوا خويهم: يازيد فك غمنا من بنيخيك. قال: انا ضعيف اليوم وقوى بکرا وبيبي لي اجمع ربعي وارد اللي بوجهي، وما ادری وشلون. وتروح الايام والاشهر والمويعنی ما حرك ساكن. قال مُخْلِف ابن هَدِيرِس يستنهضه على الاذا ويذكره بتالي القصيدة بسالفه أبا الروس وسالفه بدأي ابن حمد منبني رشيد:

كَبَرَتْ قرَاقِيرِ الغنم خَاب راجِيك
وَدَلَوَ اللَّزَمْ مَا يَظْهَرُهُ مَدَالِيك
لَى صَارَ مَا تَدَى الْحَسْبُ مِنْ بَنَاخِيك
نَبِي لِيَا جَا طَارِي الْبَدُو نَطْرِيك
مِيرَ الْبَلَا اخَادَهْ قَصِيرَك بَنَاخِيك
مِنْ رَاسِ غَضْبَانِ فَلَا ادِيَتْ عَانِيك
الْسَّوْدُ عَقْبَتَهْ لَتَالِي ذَرَارِيك
اَفْطَنَ لَبَدَّاِيِّ وَابَا الرَّوْسِ يَفْتِيك

يَازِيدِ زَلِ الْحَسْوَلْ وَاتَّا اَتْرَجَّاك
يَازِيدِ اَنَا صَلَّيْتِ دَلَوِي بِمَدَلَاك
تَقْصَرَ عَنِ الْفَنْجَالِ يَازِيدِ بِيَمَنَاك
يَازِيدِ مِنْ رُوسِ الْمَوَاعِزِ جَذْبَنَاك
لَوْهُو مَعِ الْاَقْصَيِنِ مَا كَانَ لَمَنَاك
اَنْ كَانَ مَا دَمَيْتِ سِيفَك بِيَمَنَاك
الْبَيْضُ تَنْصِي غَادِي وَانتَ تَنْصَاك
عَنْدَ الْوَجِيَّهِ تَعْرَضُ النَّفْسِ الْاَدْرَاك

خليف الرقيبا

كون ابو عجاج بين الظفير وسعود ابن رشيد يوم هو صغير ومعه زامل السبهان. عجمي ابن سعدون زبن على الرشيد، ناخام بيهم يتتوسطون بينه وبين شيخ الظفير ه كالحين حمود ابن سويط. ويتوسط بينهم زامل، وعيوا الظفير يقبلون وساطة زامل، عيوا علي ابن ضويحي ولزام ابا ذراع، قالوا: يابن رشيد كان انت قالط عليه لا توخر. زامل زعج وادي ابن على يم الظفير، قال: يجون نصلح ما بينهم، والسعدون خزينة لهم والا حنا ما حنا ذايين من فضلهم شين. يوم جا وادي لابن سويط عي على ينكس لابن رشيد، خلاوه عنده مثل الريبيط. ويعدون على ابن رشيد

بابو عجاج، ابو عجاج نازية بُشنق الحنقة. والى مير معهم النعيضي، مسعودي، من المسعود. يوم مشت العرب وهو لك يركب فرسه النعيضي وهو يهذب قدامهم. يا فرس النعيضي طيبه. تحرى احد يقول له وين تبي، لا تروح، ما احد قال له شين. هذب ونحر ابن رشيد، قال: الظفير هم هذولا جوك، باكر يصبهونك. ويقسم الله ويتلاقون ويذبحون الظفير هكالذبحة القشرا، لكن اكثر ذبحهم بالشوبيان. وهم لك يسندون وياطون لينه ومن لينة يحولون على الحيانيه وهم لك يحولون مع هالنفوود. وين تبي يازامل؟ الامر والتدبير لزامل، سعود صغير هكالحين. قال: هالحين بنى رشيد وعنده يا دريووا اننا غازين بيون يتغورون الخطمة بيون شمر. وعلى ما قال الى والله ان هذا ابن شعبان شيخ النواسه من بنى رشيد هالي مع عنده يغزى على شمر معه ميه وستين. يوم جوا اهل قنا وام القلبان، قالوا: والله الغزو عقبونا لهم ثالث يوم. وهم يوم جوا به كالواسعة اللي بُشنق قنا متنا وهو ينزل ابن رشيد ويفرق له مناديب يتطلعون لمناكيفهم الى منههم جوا. والى ان هذولا هم يوم طلعوا عليهم وياخذونهم ويذبحونهم. وقبله بطريقهم من الظفير صادفوا ابن بصيص غازي على شمر وتتفوه، سردوه واخذوا كل اللي معه. الثمرة ان الثلاثة كلهم صكهم ابو خشم بمغزى واحد. ابن سويط أخذه عند الحني بُشنق الزبير وابن بصيص باليمنى وهذا كل عليه غرب منه. يوم زانت للرقبيا يقصد يقول:

يا حمود ياللي للضياغم ثبني لو جبت كل الرعuo ما من صمايل
يعني تبني بيوت الحرب، الرعو: الشيان.

ومدربين كل سمو القبائل
ثبيه بليل وهي تجيك القوايل
تشدى سراعيف الدبا جاك صايل
وردوا كما ورد القطا للثمايل
عاداتهن يا حمود صيد الجلايل
معرب الجنان وافي الخصايل
واما خواله كاسبين التفایل
والبيق شوق مُعطرات الجدايل
قبلك وعقبك ماضي له فعايل
كله لعىني غزوته يم حايل
لى واغليل قلوبهن بالغلاليل
هلن على جال الحنيه مخايل
ماطرهن الموت الحمر والسلاميل
من غبهن قطعانكم بالخمايل
وشعل تصفق جودها بالشمايل

وش لك بربع جمعهم ما يوثي
ربع مصالينه على صغر سن
والخيل بالفرسان يوم او جهن
الخيل بالصبيان يوم اقرشن
عقبان نجد شوفهن يربعن
يتلن سعود جعل ما يدهين
شيخ ولد شيخ ولا فيه ظن
افطن ترى النوري بغان وكن
وابن بصيص من طناهن يبون
وصادن ابن شعبان يوم اسدن
خلى بنات هتيم خلچ تحن
يا حمود ما خلتوا مزون نشن
بوارق كل لي لهن يلع جن
واويلكم يا حمود يوم امطرن
خليتوا الحميران قن وقن
قن وقن يعني قطع مع جرايرهم.

واختك تدور من يدور الجمائل
كم واحدٍ ترميَه عوج الدلائل
اليوم قمت تلافخ ابا الهمائل
 . قام يلافخ برجليه.

وانا احمد اللي يوم قلتْه قدّها
يالضيغمي يامِتبع البل هواها
على الزباله والجميما عذاها
صديق عينك ما يوقف باماها
هجّت ودجّت ماتلاها ضناها
خرفِيَّةِ عِف الشوارب عشاها
وحريمهم بالشُبُط سلبت غطاها
تدعي على النوري بحَرَّة مساحتها
ونين خلچ يا تناطبْ عـواماها
ما شب من نارِ عمسنا سنها
جباه من البشري تراعد لحها
وضنا عبيـد كلها وحـلـفـها
لا شك ما جـتـ له على مشـتهـها
راحت ضـيـاعـ من شـفـاهـا لـهـفـاهـا
يـماـ علىـ الـويـلانـ صـبـتـ عـثـاـها
شـمـرـ مقـابـيسـ المـنـايـاـ بـلـاهـا
خـيلـ ثـوـطـيـ روـسـهـمـ بيـحـذـاـها
وـسـعـودـ شـوـقـ اللـيـ جـدـيدـ صـبـاـهاـ
والـخـيلـ باـصـاـيـحـ تـزـاـيدـ عـيـاـهاـ

كان الضياغم قطـبـواـ جـالـ هـدـلانـ
تسابـقاـ فـتحـ الشـبـيليـ والأـقـفالـ
وانـاـ اـحـمدـ اللـهـ جـاـبـ رـبـعيـ بـالـاوـطـانـ
خـاـيـفـتـهـ بـالـارـضـ عـشـ وـفـقـعـانـ
وـصـكـوـاـ عـلـىـ الـاجـفـرـ مـقـدـيـنـ الـاظـعـانـ
وقـلـطـ دـلـالـ وـصـارـ بـالـبـيـتـ دـيـوانـ
مالـهـ شـبـيـهـ كـوـدـ خـشـ اـمـ سـنـمـانـ
يـشـدـيـ لـخـارـىـ الـهـيـشـ فـيـ غـبـ الاـکـوـانـ

ترى الصـوـيـطـيـاتـ صـدـقـ بـكـنـ
ياـحـمـودـ ماـ منـ شـيـخـ بـالتـمـنـيـ
منـ عـقـبـ ماـ اـنـتـ بـديـرـتـكـ مـرـجـهـنـيـ
مـثـلـ الـبـعـيرـ الـهـاـمـلـ الـىـ طـلـعـ عـلـيـهـ الرـجـالـ
ويـقـولـ خـلـيفـ الرـقـيـباـ بـكـونـ الجـمـيـماـ⁽¹⁾:

سمـيـتـ بـالـرـحـمـنـ وـالـفـعـلـ لـلـهـ
ولـفـتـهـ بـاـ بـكـ يـازـبـونـ الـخـلـهـ
يـامـ زـنـةـ غـرـاـ نـشـتـ وـاسـتـهـلـهـ
قرـاشـةـ مـنـهـاـ مـصـامـدـ تـمـلـهـ
غـدـنـ بـهـاـ خـلـفـاتـ مـثـلـ الـأـهـلـهـ
يـامـاـ غـادـيـ بـهـ مـنـ حـلـلـ وـحـلـهـ
عمـمـتـ بـنـيـ واـيـلـ دـقـيـقـهـ وـجـلـهـ
كمـ خـفـرـةـ تـقـولـ يـاحـسـ بـيـ اللـهـ
حرـيمـهـمـ عـلـىـ الجـمـيـماـ لـكـ اللـهـ
صارـتـ عـلـىـ النـورـيـ دـخـاـخـينـ جـلـهـ
يـومـ انـ اـخـوـ بـتـلـاـ جـمـعـ شـاشـةـ لـهـ
وابـنـ غـبـيـنـ جـاـيـيـهـ فـرـعـةـ لـهـ
جاـبـهـ مـنـ الشـنـبـلـ جـمـوعـ بـجـلـهـ
هـكـالـجـمـمـوـعـ لـلـيـ تـبـارـاـ مـظـلـهـ
عـفـيـةـ يـمـيـنـ اللـيـ عـبـاهـ وـحـكـلـهـ
ابـنـ رـشـيـدـ بـشـمـرـ وـالـمـلـهـ
مـنـ فـوـقـ زـرـفـاتـ عـدـوـهـ تـذـلـهـ
الـخـيلـ مـعـهـاـ زـاـلـ مـرـدـفـ لـهـ
والـخـيلـ عـنـ وجـهـ الضـيـاغـمـ تـجـلـهـ
ويـقـولـ خـلـيفـ الرـقـيـباـ يـمـدـحـ شـيـوخـ عـبـدـ:

يـامـنـ يـبـشـرـنـيـ وـاـسـوـقـ الـبـشـارـهـ
رـبـعـ لـيـاـ جـتـهـمـ عـلـومـ النـذـارـهـ
لـلـجـارـ وـالـمـحـتـاجـ مـثـلـ الـقـرـارـهـ
مـثـلـ الـثـرـيـاـ يـوـمـ تـكـثـ بـذـارـهـ
كانـ اـبـنـ عـلـيـ جـاـكـ يـضـرـبـ زـمـارـهـ
وـكـانـ اـبـنـ عـجلـ قـلـطـ العـصـرـ نـارـهـ
باـطـرـافـ بـيـتـ زـامـيـ تـقـلـ قـارـهـ
واـحـلـوـ حـسـ عـقـابـ يـمـ المعـارـهـ
ويـقـولـ خـلـيفـ الرـقـيـباـ يـمـدـحـ اـبـنـ سـعـودـ:

(1) انظر العنوان الفرعـيـ "كونـ الجـمـيـماـ" ضمنـ العنـوانـ الرـئـيـسيـ "قوـمـاتـ شـمـرـ وـعـنـزـهـ".

اخير من مـقـعـادـنـا بالـاظـلهـ
خـلـى الـذـهـبـ بـرـدونـنـا تـقلـ جـلـهـ
يـاماـ يـضـيـفـ منـ دـقـيـقـهـ وـجـلهـ

صـحـونـ تـعـاقـبـ وـالـخـرـشـ مـرـدـفـ لـهـ

هـوـ مشـبـعـ العـرـجـاـ الـىـ جـاـ بـمـحلـهـ
لـىـ وـاقـرـادـةـ منـ خـبـطـ مـخـلـبـ لـهـ
شـامـتـ لـابـوـ تـرـكـيـ حـلـيلـهـ وـخـلـهـ
لـاـ قـضـبـ مـجـدـولـهـاـ وـاسـتـحلـهـ
مـثـلـ الـحرـارـ الـلـيـ تـخـافـقـ بـظـلـهـ
يـاماـ عـطـىـ مـنـ ضـافـيـاتـ الـاجـلـهـ
وـالـلـيـ بـرـاسـهـ هـقـوـهـ مـفـنـيـ لـهـ

يـاماـ حـلـىـ المـطـراـشـ يـمـ اـشـقـرـ الـرـيشـ
بـاطـرـافـ اـبـوـ تـرـكـيـ نـدـورـ الـعـرـامـيـشـ
وـخـرـيمـسـ يـجـهـمـ حلـولـ الـغـطـارـيـشـ
خـرـيمـسـ مـضـايـفـيـ لـلـشـيـوخـ.
كـنهـ عـلـىـ هـدـاجـ اـكـالـةـ الـعـيـشـ
الـخـرـشـ الـلـقـيمـيـ،ـ الـجـريـشـ.

هـوـ مـغـذـيـ الـيـتـمـانـ هوـ ضـارـيـ الـهـيـشـ
أـلـيـنـ مـنـ الـمـاهـودـ نـزـقـ لـيـاـ نـيـشـ
نـجـدـ كـمـاـ بـنـتـ بـخـدـهـ نـقـارـيـشـ
خـذاـهـ بـحـدـبـ مـثـلـ سـمـ الـحـنـافـيـشـ
حـتـىـ هـلـ الـطـورـ الـخـضـرـ جـواـ طـارـيـشـ
يـاماـ نـصـاوـهـ مـنـ الـفـروـخـ الـمـادـاهـيـشـ
مـوـارـثـ الـعـقـبـانـ صـارـتـ درـاوـيـشـ

الرواية

- حمد بن عبدالله الجساري، حايل ١٤٠٣/١١/٢٧
خفيج ابن عبدالله ابن بدھان الرمالي، الرياض ١٤٠٣/٢/١٦، ١٤٠٣/١٠/١٦، ١٤٠٣/٤/١٣، ١٤٠٥/٤/١٣
خلف ابن غالب الجنفاوي، المعرضة ١٤٠٤/١٠/٢٢
رضاء ابن طارف الشمربي، خشم العان ١٤٠٦/٧/٧
رومي ابن زيد الهربيدي، الخبه ١٤٠٣/١٢/١
عواد ابن فرج ابن خربوش، الجحفه ١٤٠٤/١٠/٢٣
غانم ابن علي الجنفاوي، عمره ١٤٠٥/١٠/١٤
فرتاج ابن حسين الذنبي الحمزري، جبه ١٤٠٣/١١/١٩
كساب ابن علي الملفي، القاعد ١٤٠٣/١١/١٩
نزل ابو صقر، حايل ١٤٠٣/١١/٢٥

خضير الصعيديك^(١)

يرد على قصيدة خلف ابو زيد سطام ابن شعلان^(٢)

عليه من رعي الخطر كالزباره
يشدى ظليم جافل من مغاره
والا لهم من بندق يوم ثاره
بيت كذبك للمخالف شاره
اهفيت حظك بالمرا والقاماره
هو ما يغيب ولا لمغيبة غياره
ولا ذكر مولود يلادي اختباره
للشام لاسطنبول لى قندهاره
من كثر ما يجزى عدوه بغاره
الهين اللين لمن به خياره
لعدوه اقطع من شلاهيب ناره
حنظل عقد شرقي قطوع المراره
يا جنت دلو الثريا بذاره
وائون هجاهيج النضا للخطاره
وصكوا على حب القرايا تجاره
اللي يعيشون العرب من فقاره
اخلت لهم كل القبائل دياره
من دور عبد الله تقطع شراره
عوق العديم وعوق من به نماره
اللي مع البدوان اللي بداره
على الرسول اللي تلقى البشاره

ياراكب نابى القرى كنه الذيب
سهواج ما مست عليه المصالib
لا تيل لا بابر عجل التوابib
لابو زيد تدى الهرج وتجيب
يابو زيد كب عنك التكاذib
ما خفت رب يعلم السر والغريب
اما الشجاع محمد ما بعد جيب
من حدرى الخرمه الى جاري السيب
تاتيه مطوعة الشفایا المصاعib
الكaid القاسي ملن به تحانib
لصديق احلى من قراح اللهايب
سكر عسل حلوي عذى المشاريب
وابهى من عقب من لقوا له معازيب*
يا جوا يحتون النضا بالعراقib
يا جن نجوم الليل مثل المشاهيب
يحي خشوم الفوس من شمع النبيب
ربع براي الله هم مسنهم الطيب
اخوه ابو ماجد حسان الاطالib
بمسقل الهندي مضى له تجارib
محمد هو الفحل للرعائب
صلاة ربي عد رمل العراقib

كون الحماده

غزى محمد ابن رشيد مغنى الحماده، اول ما هو سند شمال وعقبين حدر
جنوب يم الوفره وعقبين غزى على عتيبه واخذ ابن حميد والشياбин، يوم ان
الصعيديك يقول من عرض قصيدة له ما اعرفه يقول:
يامير تشكيك الرمك مع رکابه
وظهورها وخفوفها مستمله
مثل المحوص الوارده جرة له
من نقرة الوفره الى جال طابه

(١) في حديثه عن تفرعات قبيلة الأسلم ومشائخها يذكر المستشرق ألأويس موزيل Alois Musil وفقاً للمعلومات التي أملأها عليه نازل ابن دوخي ابن ثنيان أن خضير الصعيديك هو شيخ عشيرة المناصير وذلك في صفحة ٣٣ من كتابه Northern Nagd (1927).

(٢) انظر أيضاً رد راضي ابن فاران على قصيدة ابو زيد ضمن العنوان الرئيسي "من قواصيد الغفيلة".

لأنه غزى بالصفرى ولا جا الا بالصيف. اول طلع من حايل ونحر الجمima وخيم على الجمima لما تلaimت غزوanه. وبمغزاوه هذاك صفق الخضر من عتيبه، امير الدعاجين، معه ثمانين مردوفه، معه فوق الميه والستين، مسکوهم فوق قبّه ولا عتق منهم الا ثلاثة. بيتوهم التومان من شمر وقضبوهم وسلموهم لابن رشيد، بيتوهم وهم نوما. يا هو الخضر مسوّي له دمّهه قبل، اللي عاد انا ما ادرى وشي، وابن رشيد مغلّ عليه. قال: ياعتيبيه لا تلوموننا بانفسكم اللي مسوّي معروف والا مسوّي بشمري جماله يبّين روحه ويروح سالم. منهم ابن فلان يقولون قال: انا لقيت لي فلان ابن فلان الشمري صويب بالغزى الفلانى لقيته واسره الدم للارض وجنته واحسنت به الى ما نهج لاهله عديد شديد، وبأولاد الحلال. يا مار ابن فلان هذا مع الغزو وقال: عز الله كل ما قال هالعتيبي انه صحيح. قال ابن رشيد: توكل على الله رح. يقول يا مير العتيبي ولده وولد اخوه مع الغزو. قال: يامير انا شايبِ مولى مير ابيك تخلي حدى هاليال عنى وتذبحن انا. قال: تخير حديهم. قال: ياصار حديهم اجل بالكف دون الاصباء، ابيك تخلي ولدي. لكن العيال عيوا، كل يقول اذبحن انا عن فلان. قالوا شمر: ياطويل العمر اشهد بالله ياهالجماله هذى ان ما حقه رقبة وحده، ان حقه ارقب. قال: قوموا، توكلوا على الله، روحوا انتم وابوكم. التالين ذبحهم ابن رشيد. عقبين خذى ابن حميد وخذى الشيايبين، وعقبه اخذ ابن سعود. لقى ابن سعود وعتيبي بالحمداده بُشنق الدوادمي من يسار. ويامره الله وي يكن عليهم ويأخذهم. يوم جا العصر ويجي الصعيilik يم محمد ابن رشيد. قال: ياخضير، شواعير شمر كلهم هم هنولا من جانن نكسته واما انت انا ما انا بمنكسك لكن والله العظيم اما تمسي هاك، تمسي عدل، والا والله اني لاقص راسك بسيفي هذا ولا ادفن جثتك، اخليه تاكل الكلاب، دين تمضي من راسي. قال يقول ابوي الله يرحمه والله انه يخلف هو الصعيilik يقول والله ان ثلاث البيوت اللي بعد الرحمن السعود اني ما احضرتهن الا هكالساعه ذلة من ابن رشيد. قال الصعيilik:

من ريبته كل الخلايق مريين	من زنِ نشا من ريبته وارتها به
يسقى العدو من غل نتلة عزارين	من زن شراشيع الحرisha شرابه
كمع من الصافي على مشرع زين	مخايلِ شرب الخضر من سحابه
	اللي هم ذبحوا على قبّه، الخضر شيخ الدعاجين

وهلت على ابن حميد هو والشيايبين	البرق يبرق والرعد له ضبابه
على مفاتير الشيوخ القديمين	حقّت ولا بقت حقوق انصبابة
اقفن بهم درب المقاود مطيعين	قالوا هل العوجا عن الشيخ طابه
حسنٌ وتدبير الولي بيته راضين	ما قلتها بك يابن مقرن سبابه
وانتم لكم كل القبائل مطيعين	يوم الولي ذاري هبوبك ذرى به
ربى حريبه مهزل يامساكين	ويوم الولي سكر هبوبك وعابه
مثل الفهد سكوا عليه الغلامين	محمد بنى صيونكم وارتكي به

شمر على حرب المعادي ضريرين
شرابة البن الحمر والغلاوين
يلعب به السطرنج بين الدياويين
يعني دلال القهوة، ان العبيد دائم شاقين بصبّه، وصبهم الفناجيل مثل لعب

صَكَوا عَلَيْهِ عِيَالَ عَمَّ قَرَابَه
صَكَوا عَلَى نَارِ الْمَنَارَه حَبَابَه
بُسُودٍ شَقِي سُودُ الْخَدْم صَبَ مَا بَه
الشطرنج.

لبّاسة الجوخ الحمر والتوامين
عليه ابا زيد يلحن تلاحين
فرق شطا لام القلوب المحبين
لححال حيلات بخاف وتبين
لحليل حيلات بخاف وتبين
لعدوه اقسى من شخانيب حمررين
واهل الكهف واللي بالاحاد غافين
ولا اللي على دور المسؤول وياسين
ولا اللي بنى قصر المعزه هل الطين
ما جابت الخفرات مثله ولا شين
رفع باب اللي بالادراج عالين
ابغيك ياوالى القدر لا تحافيين
البرذوييل ملك بمصر له قصة مع الهلالات وذبحوه الهلالات. والدهرسى امير من
الروم. هو لحاله وطعموا عيال عمه السبعه بالamarah وانحاش وزبن له جزيره وقام
يصنع من السفن ويغزيمهم عليه لين ذبحهم كلهم. يقول بعد الصعيديك بالدهرسى

بينت يتغزل به:

ارياح هـ ا مع كل فـج تـفـوج
تاتي على هجن الدهرسى رواجي
واللي يورى لي ان زيد ابن حسن المرتعد كان غزاي مع ابن رشيد تكون الحمامه
لأنه له قصيدة هقوتي انه مرسله لجماعته يوم يجلون عن العواجي يم عنزه الشماليين
ويذكر بالقصيدة أخذة محمد ابن رشيد لعتيه ولابن سعود اللي يقول فيها:

تراء شخ ابليس يحدث بالاسلام
وليا غدى تقل جريم من العام
يا قلطن بيـفـيـة الـبـيـت قـدـام
والزعـفرـان مـرـوـكـ بـاـيـدـ خـدـام
يـسـتـاهـلـونـ الـبـنـ تـطـوـيـحـ بـشـمـامـ
يـبـنـونـ فـيـ عـسـرـ الـلـيـالـيـ وـالـاـيـامـ
يـفـوتـ عـجـلاتـ الـهـبـاـيـبـ بـالـأـوـلـامـ
هـلـ الـرـبـاعـ مـدـلـهـةـ كـلـ بـسـنـامـ
ابـنـ غـبـينـ وـعـقـبـ جـدـعـانـ وـهـامـ
تـامـنـ بـهـمـ لـوـ جـتـ تـبـارـىـ بـالـرـوـاـمـ

تلـاـوـحـواـ بـظـهـورـ مـثـلـ الـذـيـابـهـ
مـحـمـدـ بـضـربـ السـيفـ مـاـ يـنـهـقـيـ بـهـ
الـضـارـيـ الـضـرـاغـامـ يـاـ عـضـ نـابـهـ
صـلـصـالـ نـجـمـ صـلـصـلـهـ مـنـ هـضـابـهـ
حـلـحـيلـ حـيـلـاتـ وـلـوـلـابـ لـابـهـ
لـصـدـيقـهـ اـحـلـىـ مـنـ حـلـاوـيـ شـرـابـهـ
لـاـ بـرـذـوـيـلـ وـلـاـ بـجـيـلـ الصـحـابـهـ
وـلـاـ الـلـيـ عـلـىـ دـورـ الـدـهـرـسـيـ رـكـابـهـ
وـلـاـ الـلـيـ بـنـىـ بـيـتـ الشـعـرـ بـيـطـنـابـهـ
مـنـ شـرـقـيـ الـبـيـضـاـ لـغـرـبـيـ مـغـابـهـ
سـبـحـانـ رـافـعـ بـاـبـةـ فـوـقـ بـاـبـهـ
دـيـنـ مـنـ اللـهـ مـاـ عـلـيـ بـهـ عـتـابـهـ
الـبـرـذـوـيـلـ مـلـكـ بـمـصـرـ لـهـ قـصـةـ مـعـ الـهـلـلـاتـ وـذـبـحـوـهـ الـهـلـلـاتـ.ـ وـالـدـهـرـسـيـ اـمـيـرـ مـنـ
الـرـوـمـ.ـ هـوـ لـحـالـهـ وـطـعـمـواـ عـيـالـ عـمـهـ السـبـعـهـ بـالـaـm~aـr~ahـ وـانـحـاشـ وـزـبـنـ لـهـ جـزـيرـهـ وـقـامـ
يـصـنـعـ مـنـ السـفـنـ وـيـغـزـيـمـهـ عـلـيـهـ لـيـنـ ذـبـحـهـمـ كـلـهـمـ.ـ يـقـولـ بـعـدـ الصـعـيـديـكـ بـالـدـهـرـسـىـ

ارـيـاحـ هـ اـ مـعـ كـلـ فـجـ تـفـوجـ
يـاشـارـبـيـنـ التـنـ جـوـزـواـ موـ هوـ كـيـفـ
كـبـدـكـ مـنـ الدـخـانـ تـصـبـحـ تـقـلـ حـيـفـ
الـكـيـفـ يـلـقـىـ بـالـدـلـالـ الـمـهـاـدـيـفـ
يـعـبـىـ لـهـنـ هـيـلـ وـبـنـ وـتـرـزـيـفـ
وـيـاـ دـنـ نـجـرـ المـاـوـ يـجـمـعـ هـلـ الـكـيـفـ
الـلـيـ يـبـنـنـونـ الـرـبـاعـ الـمـشـانـيـفـ
خـلـافـ ذـاـ يـارـاكـ فـوـقـ زـلـفـيـفـ
يـمـدـ مـنـ عـنـديـ وـيـاـصـلـ هـلـ الـرـيـفـ
يـاـحـلـوـ صـفـةـ خـيـلـهـمـ بـالـمـسـالـيـفـ
وـانـ جـوـدـواـ عـلـطـ الـمـهـارـ الـمـزـاغـيـفـ

والخيل من ضرب المداريع خرّام
قل له ترايه مجلد عند غنّام
سوانع لوع للاسلاف خمام
وتجمعت له كل حمرا بني لام
اقفوا وخلوا لابس الخصر وزمام
نجم هو بمصلخ الحزم هدام
وابن سعود الله التحيه والاكرام

يررونون عطشان الغلب بالتحاريف
سلم عليهم واحرف النضو زلغييف
محمد كما حر بروس المشاريف
نكّس هل المردود واسند مع السيف
واقفوا كما مزن تحده عواصيف
ما هو ردا مير الضياغم حوانيف
واضحت عتبه عقب كونه مواليف

يحذر عبد العزيز المتعب من مصاحبة مطير
 ابن رشيد طني (= زعل) على شمر وبيبي يواجعهم بإصحابه للدويش، وحط
 الدويش مشتّور له. والى خضير الصعيilik رجآل فاعور، قوي باس ويتمذر (=
 يعرف كيف يتخلّص). طلب الصعيilik الرخصة من عبد العزيز ابن رشيد، وزقره ابن
 رشيد، يدرّي ان معه قصيدة تبكي تسبّب مشكل مع الدويش ورقره. وطنى الصعيilik
 وركب قعوده واقفى. يوم خذى شوين ابن رشيد سعل عنه، قالوا: ذلّف، هو هذاك
 هكاللي اقفى. قال: ياجعيشن -جيشن عبد معروف هكالوقت من اطيب عبيد الشيوخ-
 اركب الفرس وهات الصعيilik. قالوا: ما يجي. قال: ان جا جبّه وان عيّي جزّ راسه.
 والى عبد العزيز ما ينتحاكى، يُغدي وجهه ثلث الوازن وهو بمكانه. يوم لحقه جعيشن
 يا مير يعرف جعيشن هو. جابه يطرده جعيشن مرگي الشلفا على عباوه. لكن حلال
 على خضير الصعيilik اللي احضر هالقصيدة بهكمالوقف، جعيشن يطرده من قفو
 راكز الشلفا بغاربه وقادمه عبد العزيز الجنائزه سال سيفه بيمناوه. يوم حول وينصلق
 عليه بلا رخصه الحالين. قال: صاير زهاد يالصعيilik لعن الله أبو هالدماغ؟ قال
 الصعيilik:

ما قيل شِكْ باصلهن به خشاره
 فِجْ العَضْ وَدْ مورّدات الزواره
 وَمَقِياضهن فوق النجج والخضاره
 عِدْوِ لَهُنْ سَمْ سَوَاه الزيارة
 سهيل اليمن بالعين زان افتخاره
 .

دشن من الدل الدمقسي غياره
 لى صكّعوا عيش القرايا تجارة
 ياللي بوجهك للنياشين شاره
 والرينقان بحد وجهاه نزاره
 تقضي بهم اللازم بليا خساره
 يا من خُروات الاجانيب باره
 كالسلك بالابرية غدوا لك سعاره

ياراكب ست ضرائب عمان
 بِثُر الفخوذ مُرَفَّعات الثفان
 مربعاهن بين امرة وحلبان
 غدى عليها من الشحم بنى باني
 بان عيون الذيب عشر وثمان
 عيون الذيب عشر وثمان: الثريا ثمان والجوزا عشر.

حطّوا عليهم من خفاف الاواني
 مني الى مفنى العداوا السمان
 ياشيخ يافرز الرجال الذهان
 خط الصخا والجود واكرام عاني
 افطن لربعك مثل زمل الصخاني
 بدّ عقب جدك عن الامتحان
 ومطير يا منه بك الفتق بان

وهو ينتخي عبد العزيز المتعب، قال: أنا أخو رثعه، وبغي يرمي غترته بالنار لولا العبيد والخدم قُضبوه. قال: أجل على هونكم على الصعيديك، وانت ياجعيشن هات له جوخه وكسوه. ويقول خضرير الصعيديك.

حر شلع من سوق حايل امامه
وادى بدار موشّمين الفتيله
تجشم الطارف وعمد عسامه
وعلى سِمِيرا وأودعه تقل نيله
سمِيرا هي ميعاد الغزو، غزو ابن رشيد.

كون ابضه بين الاسلام بعضهم مع بعض

الاسلام صار بينهم هوشة على ابضه، ابضه مارد بخش سلمى، جَوْ مع ايمن طابه، بَطْحا وقلبيات مطاوي. تذابحوا الطواله مع جماعة الصعيديك اللي هم المعاضيد من الغير اللي شيخهم الكتفا. قُطّنوا الاسلام، تجمعوا على ابضه. الطواله بشماليه والغريب، قوم القدهي، بُقْبُلِيُّ. قوم القدهي يجون سبعين بيت وابن طواله ما معه الا خمس وعشرين بيت. يا هم الغير تقل هم اهل التوَه، تقل تايهين شوي عليهم، تقل بهم زودة هكالوقت او متوردة بهم وتقل يعذلهم انت يالصعيديك، ينهاهم، يقول: تعوذوا من الشيطان، ولا وراهم حسب، وشتتين من ثلاث. الثمرة انهم ما طاعوه وامر الله وصارت الواقعه. نهجت انشى من الطواله، زَبْرَة بنت كْتاب ابن طواله، تروي على ظهره بقربته على ركية بابضه وايتوك يا هكالمقرد وشققوا القربيه بسيوفهم بيونه مجر سبب فتنه. البنت ما علّمت، اخذت القربيه وانحرفي الصلبيات وارقعيه يالصلبية وارجعي ثانية تروي. يوم شافوا ما حصل من ورا فعلهم الاول شين وجت البنت من باكر وروت قربته واسالتته عندهم له جذعان خذوا ذيل ثوبه ولغفوه تحت القربيه من ورا وخلوا خرقه طالع. امير امشي، وايتني، هي ما هو دربه على المجلس مير انه بالعنيه مررت من قدام مجلس ضاري ابن طواله. مره، مره، استري عورتك. قالت: كان له رُجالٌ يسترونَه.^(١) وهم يَضْبُّونَ الطواله وتشور الكرام على الكرام. الطواله بس خمس وعشرين. وهم يَضْبُّونَ ضاري وهم يحددونه، معهم بوارديين، فتل. حددوا ضاري ما بيونه يهوش. قال: يالحرريم اطلقين والله ما الاسلام محددين يما اموت، يا انفكَّت الهوشة بيون يطلقون، لكن متى ما اطلقون والله ما يعلakin الراس والا اطلقين^(٢). وتحيه مرته وتطلقه. ويأخذ السيف ويركض عليهم. وقامت الذبحه بينهم وتولوا الطواله على الغير وذبحوهم، ضُهدوهم. الطواله ذبحاهم سبعه وهذلوك خمس وعشرين. ذبحوا منهم الطواله خمس وعشرين لحيه على ابضه وذبح اخوه هكاليوم، اخوه الصعيديك، من المعيد، المعيد فخذ من فخوذ الغير، اخوه اخوه سره وحط به قصيد كثير لأنهم عقب ذلك تراجعوا وصلاحوا ونسعوا السالفة الاوله، وهو

(١) وهذا أيضاً ما حصل مع "بيدا" في خلاف الأسعداء مع بعضهم البعض. انظرها تحت العنوان الفرعي "الاسعداء ينحدرون من الحجاز" ضمن العنوان الرئيسي "بقعا والاسعداء".

(٢) انظر ما فعله بنو هلال مع أبي زيد تحت العنوان الرئيسي "بني هلال".

عيّي لا ينسى وثور ربّعه وربّعه تقل ذلّوا. يقول الصعيديك:
المسعد اللي ما حضرها ولا هاش
لو حطّطوا بالكف ودع ودهاش
هفن على العوام هو وابن خرباش
فرع بتاليهم تقل نسف حشاش
ليا الليل ما لاي خوي خويه
غر الثنایا واصلها صالحية
جرّوه مثل الغرب يم الهبيه
 ليه قصيدة طويلة:
انتم هل البلقا وانا من هل الواد
بيحال والا حال ما بيكم ازداد
ما اقارب الهرلى على قرب الاجواد
 وله قصيدة طويلة ما اعرف منه الا هالبيت:
من ربّعه النّفّقان ما يطوي الياس اوّلاد نايل متّعبين المصايب
النّفّقان بوارديه، المصايب اللي يصبون الرصاص. الصعيديك ينخى ولا صار له
 عضيد من جماعته، فصار يتبرى منهم يقول:
من مخْطَرٍ يركى على الكبد ويعيد
وسوالف الدنيا طوال وسرامييد
رجايمهم رجاي موت الاكاريد
وافلت يديهم من عراه المجاويد
يشبّب الورع المربي على الديد
ومواسد تشدي لريش الهداهيد
ومذوقى السكر بدر المصاعيد
واقطع من الذرنوح شم العرابيد
والسائل ينكس مع طريقه تسانيد
يقرنن بالمنحات يسن معاويد
عزيز من ربّعه معيد ومعاضيد
العين عن نوم المخالفق فرّه
والاذويق لافها عقب ذره
ابلاش مالي به بلى الله بشره

على القحوص العصر مثل اللعوب
 ابضه به له قليبة يقال له القحوص.
عمر ربّعه ما بهم سدّ نبوي
ياشقير ما عيّنت زمل ذهوب
 عنوه الذبا.

ما ت Shawf ضاري مثل لون القعود
 ويقول شاعر من الطواله:
صحنا عليهم صيحة به مثاراه
لعيون من حط الخواتم بيمناه
ولد اللحيص منقج دون جيّاه
 من اللحصه من المعاصيد. ويقول الصعيديك من قصيدة طويلة:
ما انا ولد عم ولا نسي لكم شين
سلق سلف زرق بالاوحات عجلين

 قوله قصيدة طويلة ما اعرف منه الا هالبيت:
سِيوا نسيهم رب ضمآن الاقوات
نسِيوا لهم يوم مضى تقل ما فات
لو فَرَّشوا زل العجم فوق الاتخات
ومطعموني الأغاث في كل الاوقات
امر من عود الشرى بين الاشفات
ما انساه كود الشخب ينكس ليافات
او القمر والشمس نور السموات
كثي منادي الميت بيعالى الاصوات
 ومن قصايده يقول:
البارحه يأشعل ياحيل ابا الحيل
يا جيت اسلهم كن فيها سماليل
من الهجس والهاجوس والعدل والميل

لَى اكْهَبْ عَلَى الْمِيزَانْ نَجْمُ الْمَجْرَه
بَرِّيَّةٌ مِنْ سَوقِ صَنْعَامَقْرَه

وَصَارَتْ كَمَا الْيَاقُوتْ بِعَيْنِكَ تَسْرَه
وَاسْفَقَ عَلَى تَصْفَاتِهَا كُلَّ مَرَه
فَنْجَالَهَا لِي تَوَدَّهْ مِبَرَّهْ
دُولَابَهِ عَدَكَ بِسَلَكَ تِجَرَهْ
خَيَاطَتَهُ بِمَعْوَرَجَ التَّوْبَ جَرَهْ
ثَلَاثَهُ وَالْقَنْ نَفَقَشُ مَصَرَهْ
يَكُويْ عَرَوَقَ الْقَلْبَ لَوْ بَهْ مَضَرَهْ
ذَلُولَ ضَيْفَهُ ضَيْعَتَهَا الْمَغَرَهْ
وَالْحَكِيْ مَا يَطْفَيْ لَهِيَبَهْ وَحَرَهْ
وَاحْدَ عَصِيدَ يَلْعَطَ الْكَبَدَ حَرَهْ
وَاحْدَ عَجَوزَ ذَاقَ مِنْهَا الْمَضَرَهْ
وَالْأَتَمِيَّهَا عَلَى النَّاسِ مَرَهْ
بَعْدَ ذَلِكَ قَامَ لِكَ الصَّعِيلِيَّكَ يَدَاوِرُ الطَّوَالَهِ يَبِي يَتَقَاضِي لَاخُوهُ وَاجْتَمَعُوا الطَّوَالَهِ
وَحْلَفُوا لَهُ انْهُمْ مَا ذَبَحُوا اخُوهُ الا ابْنَ دَانِي عَيَّيْ يَحْلِفُ وَاتَّهْمَهُ انهُ هوَ الَّذِي ذَبَحَ
اخُوهُ. وَيَعْدِي عَلَيْهِ وَدْلَقَهُ بِالسَّيْفِ يَحْسَبُ انهُ ذَبَحَهُ، قَطَعَ ظَهَرَهُ، قَطَعَ ضَنَاوَهُ. عَقْبَ ما
سَطَى بَابِنْ دَانِي صَارَتْ عَلَيْهِ دَعَاوَيْ وَدَمْ وَجَلَى عَنْ جَمَاعَتِهِ وَمَشَى مَعَ كُلِّ الْقَبَائِيلِ،
وَصَارَ مَرِ جَلَاوِي عَنْدَ الْعَبَيَّاتِ وَمَرَعَنْدَ اهْلَ بَرِيدَهُ وَمَرِ يَمِ الْجَبُورِ وَيَمِ الْاَكْرَادِ
بِالْجَرِيرِهِ، حَتَّى الْاَكْرَادِ مَشَى مَعْهُمْ.

يَا جَتْ نَجَومُ الْلَّيْلِ مُثَلَّ الْقَنَادِيلِ
دَنَّيْتِ مَحْمَاسِيْ وَكَفَى خَذَتِ مَيلِ
مَيلِ مَلِي الْيَدِ مِنَ الْكَيْسِ.

حَمَسَتْ حَمْسَهُ مَا ذَكَرَ رَاعِي الْقَيْلِ
دَقَّيْتَهَا وَاطْبَخَ بِزَينِ الْمَعَامِيلِ
بَهَرَتَهَا بِالْجَوْزِ مَعَ غَالِي الْهَيْلِ
يَا صِبِ فَنْجَالَهِ بِرَقْطِ الْفَنَاجِيلِ
سَلَكَ الْبَرِيسِمِ بِيَدِينِ الشَّوَاغِيلِ
خَذَيْتَ مِنْ كَاسِ السَّكَرِ قَدْرِ مَا قَيْلِ
كَوَيْتَ مَا يَبْرِي كَبُودِ الْمَغَالِيلِ
غَدَيْتَ مُثَلَّ مَدْوَهِ الرَّجْمِ بِالْلَّيْلِ
عَزَّيْلِ مِنْ مَثْلِي جَدَاهِ التَّمَاثِيلِ
اَحْدَ عَشَاهِ الْبَرِ وَمُفَطَّحِ الْحَيْلِ
وَاحْدَ يَلَاعِبُ لَابْسَاتِ الْخَلَاخِيلِ
يَالَّهِ تَعَدِّلُهَا عَنِ الْضَّلَعِ وَالْمَيْلِ

بَعْدَ ذَلِكَ قَامَ لِكَ الصَّعِيلِيَّكَ يَدَاوِرُ الطَّوَالَهِ يَبِي يَتَقَاضِي لَاخُوهُ وَاجْتَمَعُوا الطَّوَالَهِ
وَحْلَفُوا لَهُ انْهُمْ مَا ذَبَحُوا اخُوهُ الا ابْنَ دَانِي عَيَّيْ يَحْلِفُ وَاتَّهْمَهُ انهُ هوَ الَّذِي ذَبَحَ
اخُوهُ. وَيَعْدِي عَلَيْهِ وَدْلَقَهُ بِالسَّيْفِ يَحْسَبُ انهُ ذَبَحَهُ، قَطَعَ ظَهَرَهُ، قَطَعَ ضَنَاوَهُ. عَقْبَ ما
سَطَى بَابِنْ دَانِي صَارَتْ عَلَيْهِ دَعَاوَيْ وَدَمْ وَجَلَى عَنْ جَمَاعَتِهِ وَمَشَى مَعَ كُلِّ الْقَبَائِيلِ،
وَصَارَ مَرِ جَلَاوِي عَنْدَ الْعَبَيَّاتِ وَمَرَعَنْدَ اهْلَ بَرِيدَهُ وَمَرِ يَمِ الْجَبُورِ وَيَمِ الْاَكْرَادِ
بِالْجَرِيرِهِ، حَتَّى الْاَكْرَادِ مَشَى مَعْهُمْ.

مع ظاهر ابا ذراع

بِمَجَلاوِهِ الصَّعِيلِيَّكَ جَاَوَرَ مِنْ عَرْضِ مَا جَاَوَرَ ظَاهِرُ ابا ذَرَاعَ، ابُولِزَامَ، مِنَ
الظَّفِيرِ وَصَارَ زَيْنِ مَعَهُ ظَاهِرَ، وَرَغَبُوا اثْنَيْنِهِمْ وَاحْدَ لِلثَّانِيِّ. يَوْمَ رَاحَتِ الدُّنْيَا وَزَانَتِ
دُعَوَاهُ رَجَعَ وَسَكَنَ مَعَ شَمَرِ. يَوْمَ دَرِي وَيَجِيَّهُ هَكَالْأَسْلَمِيُّ مِنْ عِنْدِ الظَّفِيرِ، يَوْمَ نَشَدَهُ
عَنْ ظَاهِرٍ قَالَ: وَاللهِ مَا هُوَ يَاحَمَادِيكَ. لَيْهُ؟ وَشَ عَلَمَهُ؟ قَالَ: مَاتَ وَلَدَهُ الْكَبِيرِ رَدَّامَ
وَهَامِ وَلَا يَذُوقُ الْعِيشَهُ إِلَّا الْأَسْوَدَ. قَالَ: يَالرَّبِيعِ وَيَنِ الطَّارِشِ؟ قَالُوا: وَشَ تَبِي؟
قَالَ: أَبْقَصِدُ لَيْ قَصِيدَهُ وَازْعَجَهُ لِظَاهِرٍ. قَالَ: اَنَا اَرْجِعُ بَهُ، اَنَا غَالِي عَلَى ظَاهِرٍ وَهَذِي
ذَلُولِي بَارِكَهُ. قَالَ: تَوْلَمْ. وَهُوَ يَقُولُ هَكَالْقَصِيدَهُ، قَالَ مِنْهُ:

يَارَاكِبِ مِنْ عَنْدَنَا فَوْقَ مَنْجَوبِ	مَنْجَوبِ مَنْدُوبِ سَرِيْ مَا يَهِيْبِ
تَدَنِي لِدَانِي صَحَصَحَ الْبَعْدَ بِقَرْوَبِ	تَدَنِي لِدَانِي هَا دَوَانِي الْغَرِيبِ
كَالْقَوْنَدَهُ خَمَّهُ مِنْ الشَّرْقِ حَاطُوبِ	زَيْنِ الْوَلَعِ عَدَلَ الْمَنَاكِبِ رَبِيبِ

الْقَوْنَدَهُ الْقَطَاهُ بِلَغَهِ الْاَكْرَادِ، حَاطُوبُ: الطَّيْرِ.

يَا شَافَتِ الْانْمَرِ بِالْاَصْبَاعِ مَقْضُوبِ

الانمر: الرسن، الخطام، له عدة الوان مثل النمر، الى شافت الذلول ركابه ماسكٌ
الرسن ووالمل للممشى اسرعت مثل السيل.

عَدَّه لابو لرَّام ريف النجَّيب
قل طَّيْبٍ ياعل نومَه يطِيب
ولا شيٌ الا بالبُلْخت والنَّصَّيب
ما صَاب صَاب وما خَطَى ما يصَّيب
وفرِّجت كربه القصيدة. وهذا حد علمه بالحزن. قام وبنى بيته وشب نار وسوى
قهوةه وعاد كما كان اول.

يمدح ناصر ابن حيدان

ناصر ابن لحيدان، راعي الحُّفَن، تميمي. ضافه ابن رشيد هو وقومه، قال: علق على الخيل، كل الخيل علق عليه. امير خيل ما هي هيئه. قال: ضيف القوم وعلق على خيالهم. ودقه له دقّة ما هي زينه، أضعفه. يسولف قهوكي ابن لحيدان على شيبان لنا قد咪ين. يقول سنة من السنين مشى من هل الشمال على ابن سعود ركب، ركبوا عليه هل الشمال. يوم صلى الصبح قهوكي ابن لحيدان قلط على الدلال وما حمس من حمسه خطه بالوجار، وما حمس من حمسه خطه بالوجار. يوم أذن العشا يا هو حامسٍ سبعين حمسه. يا الصعيديك عند ناصر، ما ينهج نيه. ما فعل من طيبٍ قصد به، يوم هو يقول:

وابن لحيدان على جاحد القاع
تكفي سنه لمخضرينه بالاصباع
ويوم ان عيلات المخاليق جاءه
ي يوم مات ناصر جا الصعيديك عقب زمان يم ولده علي، ولد ناصر، يوم جاوه يا
مير هادم قهوة ناصر، ابوه، حاطبه غريس. وداخل داخل الحير، باني بيته داخل
الحير. متّقي. قال: ليه ياعلي؟ قال: والله ما انا صاير مثل ناصر، حنا على قد حانا.
تلفت يا الصعيديك يا مار ما يشوف الا الجبال فوقه. قال:

وعوى بجالك ماهر البووم يدار
والمحترى ينهج منك تقل حدار
وببيض يحيّن حنة الخلاج لحوار
الشايـب اللي قولته شبـوا النار
ويفرح الى نوخ ورا الباب خطـار
افطن لابوك اللي علومـه بالامصار
عقب ما توفـى ابن لحيدان جـوا لبـنتـه يبون خـزنـتـه. قالـوا بعض القـوـالـةـ، الليـ ما
ندـريـ عـادـ هوـ صـحـيـعـ اوـ لاـ، يـومـ جـواـ الـبـنـتـ آـنـهـ اـطـلـعـتـ لـهـ صـحنـ، صـحنـ ابوـهـ قالـتـ:
هـذـيـ خـزـنـةـ ابنـ لـحـيـدانـ الليـ تـبـونـ. ماـ قـضـبـ حـطـهـ بـهـاـصـنـ. قالـواـ: وـنـعـمـ.

يقصد بالقهادا

رِكْبُ مَعَ لَهُ اسْلَمِيٌّ مِنَ الْفَالِيدِ قَوْمَ الْوَجْعَانَ يَقُولُونَ لَهُ عَايِشَ ابْنَ جَعْدَ وَنُحَرَوا
عَبْدَالْعَزِيزَ الْمَتَعْبَ. يَوْمَ جَوَاعِدَالْعَزِيزَ وَالِّي مَا عَنْهُ جَيْشٌ يَهُدِي عَلَيْهِمْ، وَالصَّعِيلِيكَ
لَازِمَ إِلا يَعْطِيهِ ذَلُولَ. قَالَ: يَا خَضِيرَ وَاللَّهِ مَا عَنْدِي لَكَ ذَلُولَ، لَكَنْ تَعَالَ دُونَكَ هَالْدِرَاهَمَ
أَشْتَرَ لَكَ بِهِنَ ذَلُولَ. خَضِيرَ يَوْمَ جَنَّةَ الْفَلَيْسَاتَ -هُلُّهُ حَدَرِ وَبِي يَسْفَرُ يَمَّ الْعَرَاقَ
وَيَكِيلَ - وَهُوَ يَبْعَثُ بَعْضَ الْفَلَوْسَ وَهُوَ يَشْرِي لَهُ قَعْدَ مَعْسُوفٍ وَمَنْهُوسٍ، مَكْدُودَ،
بَسَ أَنَّهُ رَخِيقَ. وَهُوَ يَشْرِي وَيَشَدُّ عَلَيْهِ وَيَحْطُطُ عَلَيْهِ زَهَابَهُمْ وَهُوَ يَجْيِكَ هُوَ وَأَيَا عَايِشَ
ابْنَ جَعْدَ. وَهُمْ يَجْوَنُوكَ وَيَوْمَ أَنْهُمْ ضَرَبُوكَ هَالْنَفْوَدَ يَا مَيْرَ مَا مِنْ صَمَائِيلَ، زَهَيْبَهُمْ مَا
مِنْ صَمَائِيلَ، وَلِيَا لِقَوْا الْعَرَبَ يَخْطَرُونَ لِاجْلِ أَنَّهُ يَمْدِي مَعْهُمُ الْزَهَابَ. يَوْمَ أَنْهُمْ جَاءُ
هَكَالِيُومَ الصَّبَحَ يَبْيُونَ يَغْدُونَ لَكُنْ قَالُوا نَبِيُّ نِنْطَ هَالْنَازِيَهُ اغْدِيَنا نَشْوَفُ لَنَا عَرَبَ
نُخَطِرُهُمْ. لِيَا مَيْرَ خَضِيرَ يَمْشِي، هُمْ وَاحِدٌ يَرْكَبُ الْقَعْدَ وَوَاحِدٌ يَمْشِي، مَا يَقْدِرُونَ
يَتَرَادِفُونَهُ. وَلِيَا مَيْرَ خَضِيرَ يَمْشِي وَنَطَ النَّازِيَهُ وَهَذَاكَ يَدْرِجُ الْقَعْدَ مَعَ بَطِينَ النَّازِيَهُ،
مَعَ السَّهْلَ. يَوْمَ جَاءُ بِرَاسِ الْأَرْطَاهُ إِلَى مَيْرَ هَكَالْمَظَهُورَ، يَا مَيْرَ حَدَرَهُ، تَحْتَهُ، هَذَاكَ
بِالْقَعْرَ فَوْقَ، أَنْتَ يَا خَضِيرَ، وَهَذَاكَ حَدَرَهُ، الْمَظَهُورَ. يَا مَارَ اثْنَيْنَ، رَجَالَيْنَ، عَنْزَ، مَنْ
عَنْزَهُ هَالِيَ مع شَمَرَ، مَنْ قَوْمَ الْأَيْدَاهُ، وَلَدَ عَلَيَّ، يَقُولُونَ لَهُمُ الْقَهَادَاهُ. وَهُوَ لَكَ خَضِيرَ
يَلْتَفِتُ عَلَى ذَاكَ يَقُولُ عَلَى هَوْيَنَهُ يَالَّهِ تَسْمَعُ حَسَهُ: يَا عَايِشَ! قَالَ: آهُ. قَالَ: أَبْشِرَ لَكَ
بِمَعَازِيبِ -يَقْصُرُ حَسُهُ. هَذَاكَ اسْلَمِيٌّ مَقْرُودٌ، أَنْتَ يَا عَايِشَ، وَهُوَ يَلْكُدُ الْقَعْدَ يَبِي
يَرْقَى النَّازِيَهُ. يَا وَاللَّهِ الْقَعْدَ يَوْمَ رَغْيِ هَكَالْرَغَوَهُ الَّيْ تَقلُّ عَوَيَهُ ذَيْبَ. تَنَبَّهُوا الْقَهَادَاهُ
يَوْمَ التَّفَتُوا إِلَى هَذَاكَ خَضِيرَ يَشْوَفُونَهُ. يَا مَيْرَ الْمَرَهُ يَوْمَ أَنَّهُ قَامَتْ تَبِي تَنُوخُ وَتَنَادِي
عَلَى حَدِيَهِمْ: دُوكَ الْوَرْعَانَ، دُوكَ الْوَرْعَانَ تَزَلَّهُمْ عَنِّي. وَيَقْعُدُ لَكَ ذَاكَ يَكُوْحَهُ بِرْجَلُهُ
بِالْتَّرَابِ وَيَغْطِطُ لَهُ بِأَيْدِيهِ عَلَى خَضِيرَ. يَعْنِي امْشِي لَا تَحْوِلِينَ. يَوْمَ فَيَضُّ خَضِيرَ مَعَ
النَّازِيَهُ وَاقْبَلَ عَلَيْهِمْ إِلَى مَيْرَ هَذُولَا الْقَهَادَاهُ، يَعْرِفُهُمْ. يَوْمَ اقْبَلَ عَلَيْهِمْ وَعَرَفُوهُ امِيرَ
يُتَلَطِّمُونَ يَبِونَهُ مَا يَعْرِفُهُمْ، بَسَ هُوَ عَرِفُهُمْ مِنْ يَوْمِ اقْبَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ بَعِيدَ. مَا تَزَلَّوا.
وَخَضِيرَ يَعْنَقُ خَوَيَهُ وَيَفْقُوتُونَ مَنَّاكَ، يَوْمَ عَقْبَوْهُمْ وَهُوَ يَرْقَبُ الصَّعِيلِيكَ وَالِّيَ وَاللهِ
يَشْوَفُهُمْ يَوْمَ تَزَلَّكُوا، هُمْ جَايِزُهُمُ الْمَكَانَ. وَيَقْصُدُ عَادَ الصَّعِيلِيكَ:

يَا رَاكِبِ ذِيْخِ بِالْأَوْحَاتِ مَغْوارٌ اسْمَرِ يَرْقَعَ رِيشَتَهُ تَقلُّ باكُورٌ
الْأَوْحَاتَ: حَثَ الْمَطِيَّهُ عَلَى الْجَرِيِّ بِالصَّوْتِ: حَيِّ، حَيِّ. الرِّيشَهُ: طَرَفُ الذِّيلِ. تَقلُّ
باكُور: مَشْتَدَّ، وَاقِفَ.

اسْوَدَ بِهِيمٌ لِلْرَّاجِاجِيلِ عَقَارٌ أَبِيضٌ ثَغَرٌ مَا قَلَطَ الْكَوْعَ لِلْزُورِ
عَقَارٌ: عَقَورٌ.

وَمِنْ بَيْتِ نَصَارٍ عَلَى بَيْتِ مَنْصُورٍ خَلَّهُ يَدِرْهَمَ بَكَ عَلَى بَيْتِ نَصَارٍ
اَهْبَوَا هَبِيتَوَا يَاعِوجَ كَلَ مَنْقُورٍ اَخْسَوَا خَسِيتَوَا يَارِدِيَّنِ الْاَشْوَارِ
اَدْعَيَ عَلَيْهِمْ كَلَ مَا اَقْعَدَ وَمَا اَثْوَرَ لَى حلَ طَارِيَهُمْ عَلَى قَدَّ مَا صَارَ
هُمْ تَقلُّ غَرْلَانٍ وَانَا تَقلُّ مَجْدُورٍ كَلَ يَلْطَمُ خَشَّتَهُ لِاجْلِ الْاَنْكَارِ

الغزال: السليم اللي ما جاوه الجدرى.

يقصد بمصارع وابن هشان

جاك خضير الصعيديك مع حُريمتُه ووغيدانه وبعيراته اربع رحال بحمارة القيظ.
وينزل على نجع لمصارع وابن هشان، ينزل عليهم بالقايله على عَقل، ثمایل. ورد
البعيرات وطربوه الوغدان، ما من رجاجيل، الرجاجيل نوما عند اهلهم، مُقِيلين. دوج
بيبي رجّالٍ يشتكي عليه الوغدان ويطلبها ما، ما لقى احد. ساق البارعين قال لمرته:
نبي نرحل، هنا عطشى وبارعيننا عطشى، مير خوذى الطاسه - قدير، طويسه-
خوذى الطويسيه هاتي لنا ما من القلبان لنا هنا نشرب هنا ووغداننا لا يذبحنا
العطش. تنطّحُوه الوغدان وطربوه بطاسته، حذفوا بالحصا. نكست المره بطاسته
واشالوا، رحلوا. وينزل العصر على له عرب آخرين. جا يدور له حوض بيبي يقطّط
بعيراته يشربن. صحي راعى البيت. قال: انت خضير؟ قال: انا هو. قال: اقعد،
اقعد. قال: باريينا عطشى وحنا عطشانين. قال: البارعين يسقُن وانت اقعد نسوّي
لك قهوه. سمك كسر البيت وشب النار: يافلان، يافلان - عياله وبنيخيه - يالله
اسقوا باريين الصعيديك واملوا صملانه. مع غيبة الشمس جابوا عشاہ ذبيحة. يقول
الصعيديك:

ياعنك وان القلب ما به وناسه
من ميّهم ما ظال لك لو بطاسه
أخير ما ترمي عليه البلاسه
صفر العيون اللي تكارك براسه
اللي يطن القلب بيه الرياسه
وسماك العمود الطارفي عن شمسه
جت من يمين ومن يسار حساسه
يلقى بهم القلب المشقى وناسه

يا جيت نجع مصارع وابن هشان
يا جيت حوال حداد اشهب اللال
رجالهم ما ينلقي كود بحجال
وجيه الطيور اللي مواكرهن الغار
ودك تبدل زلهم لك برجال
اللي يسوّي وقفه الظهر فنجال
دلّي يصّوّع اللي تقل حس دلال
قطلينهم ما بين شِيَاب وعنيال

يقصد باهل بريده

يوم يجي الصعيديك مع العبيات بالقصيم تعامل له مع واحد من اهل بريده،
راحي دكان. جا ليلة من ليالي الشتا برد ومطر، هو طرقى ناحر الديره، وينهج يم
عميله ببريدده وينوخ عند بابه وطرق عليه الباب بيبيه يفتح له يدخل عنده يتذرى ويتدفقى
والرجال عيّي يفتح له. قالت المره: من هاللي يطرق الباب؟ قال: خضير الصعيديك.
قالت: وش تبي؟ قال: اريد فلان. قالت: فلان ما هو موجود، مسافر. قال: افتحوا
لي باب القهوه ادخل اتذرى. عيت المره تفتح له، قالت: لا، ما اقدر اخليك تدخل البيت
والبيت ما به رجل. يوم اوفى ما اوفى والى والله يسمع حس الرجال بالدار، ما صار
مسافر. يوم فاض خضير للسوق عقب صلاة الفجر والى والله هذا عميله فاتح
دكانه. قال:

حمر الطواقي داركم وقفوا به
لا خضر الله وادي خضرروا به
وان قلت وين فلان قالوا ما هو به
اللي الى جا ضيفهم رحبوا به

وحرم الطواقي طرشهم وسموا به
وهو فاتح افهمه يقول اجدعوا به

كلام احلى من شخاليط طاوي
نجم على روس الفراعين هاوي
من دون بابه مثل نبح الخراوي
مددت يده لحذاء عطب الاهاوي
يم القضاة اللي تعرف الدعاوي
واي الذي ربعة تفريح القهاوي
وجهه لياشاف المناكيف ذاوي
وضيوفكم عند المساجد ثلاوي
الله عذركم والمخاليق تاوي
يا شفت كثر النمنمه والقراوي
امر من المولى عليكم سماوي
يامضيّعة للضيف كل الدعاوي
لو الشحم فوقك على الدار شاوي
واشتكتى حسن المها الصعييليك على محمد ابن رشيد وطلب منه ابن رشيد

يامر عليكم ربكم بس باقبال
يسكر هواه ورایح المزن هطال

من ساس علکوم ولد عيدهيه
ثار الهبا واطئ خصاص الشبيه

ياهل بريده واعساكم تخربون
هل الخبوب اللي على الضيف يلغون
ان جيت يم الباب دوني يصكون
عسى الحيا لديار الاجواد مضمون
رد عليه ابن رميح قصيدة منه:

ياعل شمر والصعييليك يخربون
الناس عجزوا عن ضناهم يعشون
رد خضير:

قال الذي يبدى من الراس مكنون
يبعد بحد مبولد الحد مسنون
ابن رميح العاقلة اللي تقولون
يافارة شافت هل الخيل يحزون
رجل ورجلك يم ناس يعرفون
أي الذي ربعة حباري وضربون
واي الذي رجلكم تقل ماسون
ضيوف النصارى واليهود يتعشون
لا انت مقلين عساكم تقلون
يفز قلبي وان سمعكم تفاتون
تجار فجار وفيها تبيعون
اخسووا ترى اللي مثلكم ما يهرجون
اعقب ترك هيسي خسيس وملعون
واشتكتى حسن المها الصعييليك على محمد ابن رشيد وطلب منه ابن رشيد

يسترضيهم قام قال:

ياهل بريده واعساكم تعمرون
من تزرعون الزرع بما تحصدون
قالوا هذا يبينا نفرق غرقة نوح.

بالاخوان يسندها على دعيم الظلماوي^(١)
ياراكب حرن جينا ضرابه
صمك خلا وان شاف زول عدى به

(١) للمزيد من القصائد عن الإخوان انظر العنوان الفرعي "غريب يرحل للجزيرة عقب سقوط حايل" ضمن العنوان الرئيسي "غريب ابن ضيف الله ابن معيقل الشلاقي"، وكذلك العنوان الفرعي "من قواصيد آل خسو" والعنوان الفرعي "راشد الفهيد الاقدس" ضمن العنوان الرئيسي "من قواصيد الزميل"، وكذلك العنوان الفرعي "قصيدة بالاخوان وسقوط الرشيد" ضمن العنوان الرئيسي "عجلان ابن رمال". وكذلك العنوان الفرعي "كون الاخوان على الاسلام" ضمن العنوان الرئيسي "علوم الاسلام" وكذلك العنوان الفرعي "مضحي الوحير" ضمن العنوان الرئيسي "من قواصيد عبه".

صمك: أصمك، أصم، أصلم، يعني ريل النعام، الهبا: ملح البارود، خصاص الشبيه: الشيء اللي تخصه وتحتفظ منه بعينك، وهو يعني مشاف البارود اللي على برطم البارود، على قدمي الماصورة اللي تلفظ منها البارود الطلقة.

وعقيلي وكل الكليف عنديه
قرم يعرف العلم ما هو دهيه
ياشوق من كن العسل بيشفتنيه
عساه مانا نارى به المكرهينه
اللي لفوا بيته يدسم لحىنه
يا جن من البيدا تصاقع يديه
وبورووكها وخدودها مع لحىنه

ما فوقه الا قربته مع زهابه

عليه غلام لا عدمنا شبابه
يلفي دغيم شوق جالي عذابه
سقم الحريب وعز كل القرابه
من شبته درب المراجل نشابه
ريف التلafa والتعابا ركابه
بالليل وسم الجيش بان الضحي به
يوم البدو يحنون رقاب الركاب من دم الذبيحة.

ودلل فيهن بنة الشاذلية
تطبخ شهر لاهل النفوس الدينية
لى شح بالطبخة خطأة الدهينه
تبينت له علة داخلينه
معاني عقب الخياره رديه
ولقى المراجل عاسرات رقينه
وخلّى العمامة طيبة فوق طينه
اربع مذاهب شرف اللهنبيه
خسر وخاب وخيب الله نويه
ما تظهر الا عشر من كل ميئه
والله خبير الناس يعلم خفيه
طوع بالالسن والقلوب انكريه
جراد طبعه يأكل الميت حييه

له رقة يلقى العشا والذرى به
له حمسة كثير اللي حكى به
ان قيل نصف الصاع والا رهابه
ياشوق عسلوج تلاعج عذابه
أشوف ناسك ياخو وضحا بدا به
من هان درب المرجله ثم هابه
حط الردى له مسند وارتكي به
الدين من عصر النبي والصحابه
والذهب الخامس خسر من حكى به
وليابغت الدین واللي مشى به
واللي بقى كله قليل صوابه
وجيئه الاوادم في قلوب الذيابه
ولو نُمْنِمْوا كنه مهارش كلابه

غزيلات

يُوَمَ يَجْلِي عَنِ الْأَكْرَادِ عُشْقَ لَهْ وَحْدَه بَدِيرَه الْأَكْرَادِ اسْمَه سَعْدُوهُ، وَقَام يَقْصِدُ بَهْ

يقول:

كُفِيتِ البَلَا سَهْرَتْ لِيلِي وَلَوْ طَال
وَتَالِي زَمَانِي عَنْهُمْ صَرَتْ بِالْبَلَا

الْبَارَحَه وَانْوَمْ عَيْنِي تَنَاوِيش
أَوْلَ زَمَانِي عَنْهُمْ صَرَتْ مَا نَيْش
يعني رايفت لي بالغلاتالي.

حَدَيْتَنِي عَنْ بَارِدِ المَا عَلَى الْلَّال
يَمَا سَنَامِ الْحَالِيْلِ الْمَرْدَمَهْ مَال
وَمُنْيِنْ مَا هَبَ الْهَوَى صَارَ بَظَلَال
لَاقُولْ خَشَفِ لَا تَزَعَزَعَ وَلَا زَال

كَتَلَتْنِي يَابُو قَذِيلَه عَكَارِيش
تَمَّيَتْ بَارِي زَمَلَكمْ وَالْحَوَاشِيش
يَاعُودْ مَوْزِ نَاعِمْ بَاوْسَطِ الْهَيْش
وَالله يَالْوَلَا قَذَلَتْهْ بَهْ دَنَادِيش

باول طاوـعـه لا تكامل ولا طـال

يا فـجـ ما بـينـ المـناـحـرـ يـفـاجـي
عـشـبـ يـغـذـيـهـ السـحـابـ السـجـاجـ
حـلـاقـ تـعـاجـيـ منـ بـعـضـهـنـ يـعـاجـيـ
وـحـبـالـ مـعـ حـدـ المـواـسـرـ تـسـاجـ
مـاـ صـلـفـقـهـ صـلـفـ الـهـوـيـ بـانـزـعـاجـ
مـنـ دـونـ اـبـوـ لـزـامـ مـاـ بـهـ مـنـاجـيـ

بـيـهـ الدـبـاـ حـرـشـ العـرـاقـيـبـ دـاـجـ
عـيـنـيـ قـزـاهـ مـنـ الرـمـدـ وـالـنـفـاجـ
قـحـوـانـ غـذـاهـنـ هـرـامـيـسـ دـاـجـيـ
تـاتـيـ عـلـىـ دـورـ الـدـهـرـسـيـ رـواـجـ
عـظـمـ يـسـمـونـهـ هـلـ المـدـنـ عـاجـ
هـذـاـكـ مـاـ هـوـ مـنـ هـلـ الـبـيـضـ نـاجـيـ

بـسـ الضـفـادـعـ حـسـهـنـ تـقـلـ طـنـابـ
بـسـ الـخـشـبـ مـشـيـهـ مـعـ القـاعـ هـرـابـ
لـاـ بـالـشـبـابـ وـلـاـ بـعـدـ عـارـضـيـ شـابـ
تـلـ الـذـهـبـ هـوـ دـارـ حـيـهـ وـالـاقـرـابـ
يـمـومـ حـجـازـ النـعـاـيمـ إـلـىـ غـابـ
جـديـ عنـ الـمـكـحـولـ شـرـقـ عنـ الزـابـ
تـرـعـىـ بـذـرـ اللـيـ مـعـ الذـوـدـ جـنـابـ
فـلـوـاـ مـطـاويـهـنـ عـلـىـ كـفـةـ الـبـابـ
أـوـ عـيـنـ قـوـادـ المـاـ خـضـعـ الـارـقـابـ
لـىـ هـلـهـلتـ بـهـ قـافـلـ عـقـبـ مـلـعـابـ
رـيشـ النـعـامـ اللـيـ مـعـ الدـوـ هـرـابـ
أـوـ سـكـرـ يـاتـيـ مـنـ الـهـنـدـ وـيـجـابـ
خـلاـصـةـ ذـابـتـ عـلـىـ كـيـرـ شـبـابـ
بـعـدـيـنـ صـلـحتـ دـعـواـهـ وـرـجـعـ لـنـجـدـ لـكـنـ سـعـدوـهـ مـاـ رـاحـتـ عـنـ بـالـهـ.ـ مـنـ عـرـضـ مـاـ

وـشـ يـجـمـعـ الغـالـيـ عـلـىـ غـيرـ مـيـعـادـ
لـلـيـ وـرـاـ شـطـ الرـهـاـ يـمـ الـاـكـرـادـ
خـلـىـ الـبـطـيـنـ وـطـارـفـ الـحـرـثـ غـدرـانـ

أـرمـشـ دـغـرـ حـيـيـتـ يـادـاـغـرـ الـرـيـشـ
وـيـقـولـ الصـعـيلـيـكـ:

يـارـاكـ بـنـ فـوقـ حـرـيـفـ وـجـ
عـلـيـهـ مـنـ رـعـيـ الخـطـرـ كـالـبـرـوجـ
لـوـلـاـ الرـسـنـ خـطـرـ بـكـورـهـ يـمـوجـ
مـاـ فـوـقـهـ الـاـمـيـرـكـهـ وـالـخـرـوجـ
فـرـخـ يـصـلـفـقـهـ الـهـوـيـ بـالـلـجـوـجـ
عـلـيـهـ مـنـ يـدـيـ قـرـايـضـ هـرـوجـيـ
اـبـوـ لـزـامـ ظـاهـرـ اـبـاـ ذـرـاعـ مـنـ الـظـفـيرـ.

قـلـبـيـ بـهـ النـجـنـاجـ نـاجـ يـنـوـجـ
عـيـنـيـ بـهـاـ اللـجـلـاجـ لـاجـ يـلـوـجـ
عـلـيـكـ يـارـاعـيـ التـشـمـانـ الـبـلـوـجـ
وـرـيـادـ هـاـ مـعـ كـلـ فـجـ تـفـوـجـ
وـرـقـيـبـةـ الـمـجـمـولـ صـلـفـ الـلـعـوـجـ
مـنـ ذـاقـ حـبـ مـعـسـلـاتـ الـفـلـوـجـ

وـيـقـولـ الصـعـيلـيـكـ:

يـاصـاحـبـيـ مـاـ مـنـ صـدـيقـ يـشـاـكـينـ
يـاصـاحـبـيـ مـاـ مـنـ مـلـاـجـ وـلـاـ شـينـ
يـاصـاحـبـيـ مـاـ مـنـ نـصـيـبـ يـرـجـوـيـنـ
بـدـيـارـنـاـ عـنـ دـارـ الـاـكـرـادـ نـاحـيـنـ
تـرـ دـارـهـمـ غـرـبـيـ بـلـدـ عـيـنـ باـزـيـنـ
غـرـبـ مـنـ الفـكـهـ شـمـالـ لـحـمـرـيـنـ
يـاشـبـهـ وـضـحـاـ مـعـ فـرـيقـ مـطـرـيـنـ
وـرـدـفـيـنـ كـالـحـزـفـيـنـ لـهـ عـنـدـ شـارـيـنـ
وـالـعـيـنـ عـيـنـ مـكـرـكـمـاتـ الشـيـاهـيـنـ
الـرـاسـ ذـيـلـ اللـيـ تـقـودـ المـقـفـيـنـ
وـجـذـيـلـةـ الـمـجـمـولـ فـوـقـ الـحـجـاجـيـنـ
رـيـقـهـ يـشـادـيـ تـمـرـةـ بـالـبـسـاتـيـنـ
خـصـيـيـتـهـاـ بـالـعـيـنـ كـنـ الرـمـامـيـنـ
بـعـدـيـنـ صـلـحتـ دـعـواـهـ وـرـجـعـ لـنـجـدـ لـكـنـ سـعـدوـهـ

يـقـولـ بـهـ:

خـانـتـ حـلـامـ اللـيـلـ مـاـ بـهـ مـسـرـهـ
وـشـ يـجـمـعـ اللـيـ يـمـ نـجـدـ مـقـرـهـ
وـيـقـولـ بـهـ:
عـزـاكـ يـابـرـقـ شـلـعـ يـمـ سـعـدوـهـ

زمرد ما بين لولو ومرجان
يشدی دماليج الذهب فوق الامتنان
أبنه به من فوق عجلات الاقران

لجة خلاخيل الغضي عسکر البوه
والراس ذيل كحيلة يوم ملوه
ليته يخاويني الى قلت له قوه

الرواة

حسين ابن سطام، حائل

خفيف ابن عبدالله ابن بدهان الرمالي، الرياض ١٤٠٣/١٠/١٤، ١٤٠٣/١٠/١٣، ١٤٠٥/٤/١٣

خلف ابن غالب الجنفاوي، المعترضة ١٤٠٤/١٠/٢٢

رضا ابن طارف الشمري، الرياض ١٤٠٢/١٢/٤

رومی ابن زید الهربيـ، الخبر ١٤٠٣/١٢/١

صالح ابن صویدر ابن دغیمان الهمزانـي، الحامـريـه ١٤٠٣/١١/٢٧

غانـمـ ابنـ عـلـيـ الجنـفـاوـيـ، غـمـرـهـ ١٤٠٥/١٠/١٤

فهيدـ ابنـ فـرجـ الغـيـثـيـ، جـرـغـ قـرـبـ مـوقـقـ ١٤٠٤/١٠/١٨

مرـيفـ ابنـ غـازـيـ النـماـصـيـ، الاـضـارـعـ ١٤٠٤/٦/٣

مـطلـقـ ابنـ عـتـيقـ ابنـ فـهـدـ القـفيـعـيـ ابنـ رـمـالـ، اـمـ القـلـبـانـ ١٤٠٤/١٠/٨

نـوـافـ ابنـ طـعـيـسانـ ابنـ رـمـالـ، هـجـرـةـ السـادـةـ قـرـبـ نـعـيـجـانـ ١٤٠٥/١٠/٣٠

فرج ابن خربوش

قصاید باهـل السبعـان

هـذا ابـو فـرج اللـه يـسـلمـك لـه صـديـق، دـوـاس اـبـن عـفـنـان، اـمـير السـبـعـان هـكـالـحـين، شـرـوـى من عـنـدي، رـجـال طـيـبـ. نـهـج اـبـوـي بـعـض النـهـجـات يـوـم جـاـ يا دـوـاس مـتـوفـيـ. يـوـم مـات رـحـمـة دـوـاس وـالـى عـلـى اـثـرـه وـلـدـ لـه اـسـمـه صـالـحـ، وـلـا يـدـري وـشـ طـيـبـ صـالـحـ من رـداـوهـ، اـنـتـ يـاـبـن خـرـبـوـشـ. يـوـم دـوـاسـ حـيـ والـوـلـد بـظـلـالـ اـبـوـهـ، تـحـت دـبـرـ اـبـوـهـ وـيـفـعـلـ فـعـلـ اـبـوـهـ، وـيـوـمـ عـادـ مـاتـ دـوـاسـ ماـ يـدـريـ اـبـنـ خـرـبـوـشـ وـشـ وـقـعـ الـوـلـدـ. قـالـ: اـنـا اـبـقـتـشـ صـالـحـ اـشـوـفـ وـشـ وـقـعـهـ، بـسـ ماـ اـنـا مـسـيـرـ عـلـيـهـ بـلـاشـينـ. جـاـ لـهـ نـوـبـةـ عـدـلـ عـلـىـ خـشـوـمـ هـاـضـلـعـ مـنـ دـوـنـ السـبـعـانـ وـيـصـيـدـ لـهـ صـيـدـاتـ بـدـونـ (= وـعـوـلـ) وـهـوـ يـحـذـفـ بـهـنـ بـالـلـيلـ عـلـىـ جـارـىـ العـادـهـ يـبـيـ يـهـدـيـهـنـ عـلـىـ صـالـحـ، وـلـدـكـ يـادـوـاسـ. يـوـمـ جـاـوـهـ بـالـلـيلـ وـطـقـ عـلـيـهـمـ الـبـابـ وـتـنـتـبـيـ لـهـ (١) هـكـالـمـرـةـ قـالـتـ: مـنـ اـنـتـ؟ مـنـ تـبـيـ؟ مـاـ عـلـمـ بـرـوـحـهـ، قـالـ: اـبـيـ صـالـحـ. قـالـتـ: صـالـحـ مـعـهـ ثـلـاثـ حـرـيمـ وـلـاـ يـدـريـ هوـ عـنـدـ اـيـهـنـ هـكـالـلـيـلـةـ، وـالـرـةـ الـلـيـ هوـ طـقـ الـبـابـ عـلـيـهـ اـنـبـتـ اـنـ مـاـ عـنـدـ اـحـدـ. وـيـمـرـ هـكـالـلـيـلـةـ، يـتـقـابـلـ هوـ وـبـدـونـهـ مـنـ طـالـعـ الـبـابـ طـولـ الـلـيلـ بـلـيلـ الشـتـاـ. وـتـجـيـهـ لـهـ بـسـةـ نـمـرـاـ تـدـيـرـهـ، تـنـتـشـيـ رـيـحـ الصـيـدـ وـتـبـيـ الـبـدـونـ، قـالـ: الـخـلـاـ مـيـرـ الـخـلـاـ، يـوـمـ هـنـ حـيـاتـ وـهـنـ فـاكـكـاتـ رـوـحـهـنـ، وـيـوـمـ اللـهـ جـدـعـهـنـ بـيـنـ اـيـدـيـ ماـ اـنـاـ عـجـزـ لـاـ اـفـكـهـنـ. يـوـمـ دـخـلـ بـالـمـسـجـدـ وـصـلـوـاـ الصـبـحـ سـرـاجـهـمـ هـكـالـوقـتـ دـبـيـبـةـ بـهـ وـدـكـ، مـاـ مـنـ قـازـ وـلـاـ مـنـ الاـشـيـاـ هـذـيـ يـقـولـ يـوـمـ بـحـرـتـ لـيـاـ وـالـلـهـ هـذـاـ صـالـحـ يـوـمـ صـلـلـىـ مـعـنـاـ. يـقـولـ قـلـتـ مـيـرـ يـوـمـ صـارـ صـالـحـ بـهـذـاـ اـمـاـ اـنـ المـرـةـ الـلـيـ اـنـاـ جـيـتـهـ ماـ هـيـ لـيـلـتـهـ هـكـالـلـيـلـهـ، وـلـاـ اـنـهـ زـعـلـانـةـ عـلـيـهـ وـهـذـاـ الـلـيـ يـوـدـعـهـ مـاـ عـلـمـتـهـ، وـلـاـ صـارـ هوـ دـارـيـ بـيـ وـصـارتـ نـارـ طـفتـ عـقـبـ دـوـاسـ. وـهـوـ يـجـلـدـ بـالـمـسـجـدـ لـيـنـ دـخـلـوـاـ بـالـقـهـوةـ وـشـبـوـاـ وـهـوـ يـثـوـرـ وـهـوـ يـتـنـحـنـ وـيـهـوـيـ عـلـيـهـمـ. يـقـولـ اـحـاـكـيـ روـحـيـ بـرـوـحـيـ، اـقـولـ كـانـ هـوـلـىـ مـنـهـ شـافـنـ حـيـيـ بـيـ هـالـحـينـ وـقـالـ مـتـاـكـ جـايـ فـهـوـ مـيـرـ اـشـوـىـ شـوـيـ، يـمـكـنـ اـنـهـ مـاـ دـرـيـ بـيـ وـبـهـ تـبـرـدـ (= عـزـاءـ وـجـبـرـةـ خـاطـرـ)، اـمـاـ كـانـ هـوـ سـكـتـ وـلـاـ قـالـ مـتـاـكـ جـايـ فـهـيـ نـارـ طـفتـ عـقـبـ دـوـاسـ. يـوـمـ اـقـبـلـ عـلـيـهـمـ قـالـ صـالـحـ: يـالـلـهـ حـيـيـ، حـيـيـ اللـهـ اـبـوـ عـاـيدـ، مـتـاـكـ جـايـ؟ قـالـ: تـوـيـ جـيـتـ. وـاعـزـآـهـ، بـهـالـقـفـصـهـ؟ يـقـولـ قـلـتـ مـاـ مـنـ قـفـصـهـ. الثـمـرـةـ يـقـولـ قـرـيـتـ بـاـذـنـهـ قـلـتـ شـفـ لـكـ حـاجـةـ عـنـدـ الـمـطـيـةـ. وـاـطـلـعـ عـلـيـهـنـ، عـلـىـ الـبـدـونـ، وـخـدـهـنـ، ضـفـهـنـ. يـوـمـ اـصـبـحـ الصـبـحـ وـاـنـبـاحـ الشـوـفـ وـجـوـاـ الرـعـيـانـ يـبـونـ يـمـدـونـ لـلـفـلـالـيـ قـبـلـ طـلـعـ الشـمـسـ، مـعـ طـلـبـةـ الـأـرـزـاقـ، قـالـ: لـاـ يـمـدـ اـحـدـ لـاـ فـلـالـيـكـ وـلـاـ هـلـ الـفـلـاحـةـ، وـلـاـ يـنـهـجـ اـحـدـ، الـيـوـمـ قـامـهـ (= إـقـامـهـ)، اـجـمـعـوـاـ اـنـتـ وـحـرـيمـكـ، مـعـيـ لـيـ وـصـاـةـ اـبـغـيـضـهـ عـلـيـكـمـ. وـيـوـمـ جـمـعـوـاـ الـحـرـيمـ بـالـقـبـةـ الطـالـعـيـهـ وـجـمـعـوـاـ رـجـاـجـيـلـهـمـ قـالـ: لـاـ تـخـلـوـنـ اـحـدـ حـتـىـ النـسـوـانـ هـاتـوـهـنـ. قـالـ صـالـحـ: يـاـبـوـ عـاـيدـ جـبـنـاهـنـ، كـلـهـنـ اـجـمـعـنـ اـلـاـ

(١) تـنـتـبـيـ: تـجـيـبـ، مـنـ أـنـبـأـيـ أـخـبـرـ أوـ أـجـابـ.

امي، امي مُحاده على ابوي يابو عايد. قال: خله تجي بالقبة من طالع، لا يبقى احد.
الى عنده اخوله، اخو لدواس، عم لصالح، اسمه سعد، شايب على حده، قال عاد:
يامل عين ياملا ضَيَّعْتْ ماه
يابو خلف تبكي عليكم غُماد
تبكي على الشيبان ما به مراواه
شارفين قنادي عارفين قنادي
عارفين قنادي عارفين غايتني وهو نفسي.

اتلامم انت مُخْبِئٌ واحلواه ولا لي انا بشي حضب منك ايادي
مضبنع يعني شايب مدبح حاضب منه الكبر.

يابو خلف جانا الشباتي واسلناه يذكر لنا ريف المراميل غادي
ابو خلف هو سعد اخو دواس والشباتي واحد من المناصير يقال له الشباتي
هو اللي جاب خبره انه ميت.

ستر المحارم يوم حرب البلاد

لى غَرْ من وبل الحيا كل وادي
جِبْسٍ تلحلح زل عن وجهه وادي
ولا تبغضه غير العفون السراد
يوم افخته دوّاس ما هي جواد
ولعودوه اقطع من طير الهنادي
عشيري الجزل الشجاع السداد
اللي ليما جيته عطاني مرادي
صَوتَ لا جانبي ولا جاما منادي
ناتيه فوق اللي تكب الشداد
علوم احلى من قراح البراد
كذبت قبل وصار علمه وكاد
بايمن بطين الحَزم عند المَرادي

يامنشي غيم ومُخْضر بوادي
تسقيه من حوض بيل الكباد
مسْتَبْشِر راعيه يوم الهداد
مُثْمَرْجِل وموسَرِل شداد
المرجلة مسنه بكل الايادي
اقضب وصاتي يامضنة فوادي
واترك علوم مكترين الدوادي
تراوه يدور بك الحيل والمعادي
ولا ينسى شي صطى بالكباد
يامن له بين الض معاير هناد

الشايب اللي ما تسدّد هوياه
الهوايا الطعون، يقول انه شجاع.

ريف الضعيف اللي زمانه توطأه
نزه الشوارب لى حصل به مداعاه
تبكيه كل اللي تعرف المصيبةاه
ما تصلح الديرة واهلهها بلياه
لصديقه احلى من لبن كل معطاه
يم جيرة الله يابو صالح فقدناه
ما يغشان الموت ما والله انساه
وقفت عند الباب لي عشر ساعات
دوّاس لو اته بعيدين نصيناه
ونعلله بعلوم ما هن غاثيشه
لى والله الا راح مابه مراواه
مير البلا حطوه تحت المقيمه
المقيمه نصايب القبر.

يالله يالله عالم بالخفيه
ربى عسى دوّاس تمحي خطاياه
يابو فريح الفرخ وان طاب مجناه
لى صرت من دوّاس ولا بك مراواه
قلد على دوّاس وافطن لم مشاه
اترك كلام اللي علومه مهباه
صديق ابوك الصيق جود وصايه
 وعدو ابوك احذر عنه لا تراخاه
يعاشرك يبغي كل ما فات تنـسـاه
ولا ينسـيـ شيـ ليـاـ حلـ طـريـاه

الحر حِرْ تَنَثِرُ الريش يمناه والتابع يفلس من عمود الجراد
 رُجَالٌ هَكَالُوقْت، يخْبِرُ هَالرَّجُلُ هَذَا، تُغْبِطُ عَلَى شَرِبةِ المَا وَعَلَى الْأَكْلِهِ. اجْتَمَعُوا
 لَهُم بِقَهْوَهُ مِنْ قَهَّاوىِي هَلُ السَّبْعَانِ، قَالُوا رُجَالٌ مِنْ هَلُ السَّبْعَانِ: وَشَاحْظَ ما يَصِيرُ
 عَلَى الدِّينِي؟ قَالَ هَكَالُواحدِ: احْظَ ما يَصِيرُ عَلَى الدِّينِي اثْنَيْنِ: صَالِحٌ وَلَدُ دَوَاسِ مِنْ
 طَلَعَتِهِ وَالْتَّمَرَهُ مَا اتَّقَتْ عَنْهُ عِنْدَ دَوَاسِ، وَبَارِ عَلَى لَهِ عَيْنِ الْأَضْلَعِ، مِنْ
 طَلَعَتِهِ وَهُوَ عَلَى عَيْنِ الْجَثَمِهِ. الْبَارِ فَحلَ النَّخْلِ. يَوْمٌ أَصْبَحَ الصَّبِحُ يَا مَارِ بَارِ الْجَثَمِهِ
 وَاقِعٌ، وَقَعَ الْبَارِ، مُخْطَرٌ يَخْبُرُهُ الرَّجُلُ هَذَا، وَبِا مَارِ ابْنُ عَفَنَانِ مَصْنُوكَاتِ حَنُوكِهِ. وَلَا
 مِنْ طُبِّا هَكَالُحِينِ وَيَاخِذُ لَهِ تَقْرِيبَ اسْبُوعٍ وَيَرِيدُ اللَّهُ وَيَتَوَفَّ عَقْبَهُ، نَحْتُوهُمْ.
 وَيَصِيرُونَ عِيَالُهُ عَلَى اثِّرِهِ، لَهِ عِيَالٌ صَالِحٌ. وَالِّي اكْبَرُهُمْ وَاحْدَ يَقَالُ لَهُ عُمْرُ. قَالَ انا
 ابْفَتِشُ عِيَالَ صَالِحٍ وَشَلُونَ هُمْ. وَيِطِبُ عَلَيْهِمْ. عُمْرٌ ياجِنِينِي –يَعْنِي الْوَلَدُ الْكَبِيرُ–
 جَاهِمُ بِالنَّهَارِ، يَقُولُ ذَلِيلُ احِيِي بِاللَّيلِ مَا يَفْتَحُ لِي احِدٌ. وَشَ جَابِكِ يَابُو عَايِدِ؟ قَالَ:
 جَائِيَنَ الزَّهْبَةِ قَضَتِ عَلَيِّ. قَالَ: وَاللهِ ياعَمِي مَلِي دَارَنَا هَذِي عَنْدَنَا مَيْرِ جَدِتِي مَعِيَّةِ
 بَهِ، جَدَةُ لَهُ مِنْ أَبُوهُ. قَالَ: رَحَ لَهُ اشْحَذْهُ. قَالَ: تَعَيَّيِّ عَلَيِّ. قَالَ: جَالِي تَغْفَلْهُ وَانْهَبْ،
 مَيْرِ ياجِنِينِي فَرَخِ يَصِيدُ الصَّيْدَ مَا قَصَّ مِنْهُ، انْهَجْ. وَهُوَ يَوْثِبُ. يَقُولُ خَذِيتُ لِي
 شَوِيِّ، يَقُولُ وَاللهِ الضَّرَبُ الضَّرَبُ، يَقُولُ يَا وَاللهِ الضَّرَبُ وَالتَّوَيِّلُ. يَقُولُ يَا وَاللهِ يَوْمُ
 جَانِنَ يَقُولُ يَاوَاللهِ يَتَوَيِّلُ وَيَبِيِّ: اوَيلِيَّهُ، وَشَ عَلْمُكِ يَابُو عَايِدِ مَا فَكِّيَّنَ، مَا فَزَعْتُ لِيِ!
 يَقُولُ قَلْتُ: وَشَ عَلْمُكِ؟ قَالَ: مَا تَسْمَعُ هَالضَّرَبِ؟ يَقُولُ قَلْتُ: اسْمَعُ الضَّرَبَ مَيْرِ مَا
 ادْرِي هُوَ بَكَ وَالا عَنْكَ. قَالَ: وَاللهِ كَلَهُ بِكْتُوفِي يَابُو عَايِدِ. يَقُولُ قَلْتُ: يَخَافُ اللَّهُ عَلَيْنَا،
 مَا بِهِ حِيلَهِ. يَقُولُ:

وَشَ عَلْمُ جَدِتِنَا عَلَيْنَا مَتِينِهِ
 الله يَغْلِبُهُ بِالْهُدَى وَالسَّكِينَهُ

لى ياعُمْرِ ياشُوقِ بيضِ خونَدَاهِ
 عَيَّتِ عَلَى بالقَفْشِ مَا بهِ مَراواهِ
 القَفْشِ قَفْشِ الْبَارُودِ، الزَّهْبَهِ.

وَمِنْ حَالٍ مَا حَنَا بَعْدَ عَاذِرِينَهُ
 تَبَكَّى عَلَى الْلَّهِ حاجَتِي مَحْتَسِينَهُ
 يَتَمَّهُ عَلَيْنَا كُلَّنَا فَاقْدِينَهُ

مِنْ حَالٍ لَوْ عَيَّتِ عَلَيْنَا عَذْرَنَاهِ
 مَلِ عَيْنِ فَشْرَهِ ضَيَّعَتِ مَاهِ
 يَا فَرِيجِ ابُوكِ الجَزَلِ حَنَا فَقَدَنَاهِ
 فَرِيجِ ولَدِ صَالِحِ.

حَلْحَلِي ذَرْبِينَ اللَّهِي هَايِبِينَهُ
 يَوْمَ انْ نَطَلَانَ الْعَرَبِ حَاضِبِينَهُ
 لَعِيُونَ حَمَرِ بِالسُّرِّيِّ مَكْرَمِينَهُ
 الْحَمَرِ نَخْلِ الْحَلَّا يَكِرْمُونَهُ بِالْمَا مِنَ السَّرِّيِّ، السَّوَاقيِّ.

وَالصَّعْلِ جَدُكِ مَا تَسَدَّدُ هَوَيَاهِ
 قَصَّامِ قَدْحَانِ الْكَسْلِ وَالْمَدارَاهِ
 كَمِ وَاحْدَ سِحْبِ مَثُلَ جَرَّةِ الشَّاهِ
 الْحَمَرِ نَخْلِ الْحَلَّا يَكِرْمُونَهُ بِالْمَا مِنَ السَّرِّيِّ، السَّوَاقيِّ.

مِنْ دُورِ عَفَنَانِ مَا هُمْ مَرْخَصِينَهُ
 النَّارِ مِنْ جَزَلِ الْحَطَبِ مَوْقِدِينَهُ
 وَهَذِي عَلَى جَمَرِ الضَّحَى حَامِسِينَهُ
 مِجَادِبَهُ يَابُو خَلْفِ خَابِرِينَهُ

حَمَرِ حَمَوْهَنِ بِالْبَرُوجِ الْمَبْنَاهِ
 يَاعَلِي لِيَلَهِ طَبَّتِي لَا تَبَاطَاهِ
 هَذِي يَدْقَوْنَهُ وَهَذِي شَرِبَنَاهِ
 لِيَامَا تَوَافَقَ لِي فَرُوحِ مَفَذَاهِ

هم القصير وهم محتسينه

ياريف هجن روحت مع بطينه
امور ما كل العرب عارفينه

ما ينكس الا كود ياصل مرامه
ربعي ليَا الشطّه تكرّب حزامه
وابو خلف ربى يحلّ عظامه
عشيري لي دُقّ خطة الخمامه
ابو خلف سعد اخو دواس وابو محمد محسن اخو دواس.

وقشران لي شافوا طريق الغشامه
ومن عال حطّوا فوق كبده ردامه
اللي حضرها ما ادرك الا الذامه
واللي وقع خلي به كالعدامه
اللي نماهن للنشاما كرامه
راعي المعيد اللي طويل سنامه
وتسته الحمرا وفوقه يدامه
تعبي لفزيين الشوارب كرامه
تنعث لهم عقب الصلاة الظلامه
بايمن بطين الضلع به كالحاما
على جباجيب تراجس جمامه
دَتَّ من الغارب لهاه المسامه
وان ما فزعوا بقع القرانيس حامه

لى ثقل قول بريك هذا مَحَّله

لى جاهم الشايب لقى حِشْمة له
فهمهم قول عسى الله يحله
والكل مجبول على عادة له
بالمرجله كل الكرم محرّزم له
الطلسل والبن الحمر مِرْدُفٌ له
من جاب طسل جايب طبخة له
واللي بغاهن ما عدى مثْبَرٌ له
عن نمرة يبون فَضْيَة محلة
وْكُوئَسَه كل شليلي يتله

من ابن لحيدانٍ ربيع القصيراه
ناصر ابن لحيدان خال حدى العيال.
والماكر الآخر ترو منك مجناه
لى ياذرى راسي ليَا جاه ما جاه
ويقول يمدح اهل السبعان:

ياراكب حر زھى زين الارسان
مع الشرى الايمن نصى بذر عفنان
مرامهم بو صالح ذرب الايمان
وابو محمد شوق مياح الاردان
ابو خلف سعد اخو دواس وابو محمد محسن اخو دواس.

ان قلت عشرانٍ فياوي عشران
لرفيقهم درع على روس الامتنان
ياكرمة بين المزارع وحيطان
واللي سلم منها على العمر شفقان
لعيون من نبتن على جال سريان
ياما رمن من ميرهن كل ديان
من طارف الحيطان يرضيه ما هان
والا الجنائز ما تجلب بالاثمان
لى طقق وهن ضمّر تقل سيطان
اللي وطنهن هو حلى كل الاوطان
بين السممار وبين زينات الالوان
يابو خلف برق ترى الراي بحلان
ان ثاروا الشيبان ما نيب زملان
ويقول بعد يمدح هل السبعان:

عواد ابى رباعي ليَا ثقل ما هان
بريك راعي بقعا.

يالله لا تقصف على بذر عفنان
يُحْشَم ويرفع عندهم مثل ما كان
سلم لأهلهم يوم طبع العرب شان
راحوا صناديِّ وسدّوه جذعان
قريبهم ما هو على التمر عيمان
من مير من نبتن على فوح شينان
ربع حموهن يوم خفات الاذهان
الجزل ابو صالح حماهن بكرخان
لى جيت بالسباعان يا تقل سلطان

بِمَلْافِظِ الشَّرِيَانِ مَا اطْرَوْا مُمْلِه
 خَيْرٌ بِلَا شَرٍ عَلَى النَّاسِ كُلِهِ
 حَطَّوْا مَنَاخٍ وَالْغَرَوْسُ الْمُظْلَهِ
 مَنَاخَتِينِ يَضْرِبُنَ مَنْزِلَهِ
 لَوِ الرَّشَا يَسْرِي عَلَى مَنْكِبِهِ
 مِنَ الْلَّغْفِ إِلَى الْوَادِي مَلُوكَ تَدَلِّهِ
 حَلُو الْخَبَارِي بِالْحَوْطِ يَوْمَ زَلَهِ
 وَنَاسٌ تَحْدُّ السَّهْلِ عَنْ مَنْزِلِهِ
 عِنْفُ الْمَأْحَلِ رَبِّي رَحْمَ دِيرَهِ

رَبِّ قَهَّاوِيهِمْ عَلَى غَيْرِ بَيْبَانِ
 يَدْفَوْنَ بِرَدَانِ وَيَقْرُونَ جِيَعَانِ
 مَا حَطَّوا التَّجْرِهِ صَرَائِرَ وَغَرَضَانِ
 أَبُو خَلْفِ رِيفِ الْمَسَايِّرِ عَثْمَانِ
 رِيفِ الْقَرِيبِ الَّيْ مِنَ الْوَقْتِ بِحَلَانِ
 عَسَى تَجِيَهُمْ مَزْنَةً بَارَقَهِ بَانِ
 ضَفَّتْ وَلَا خَفَّتْ الْيَنِ الْخَحِي بَانِ
 نَاسٌ يَعْدِلُونَ السَّوَاقي بِحَيْطَانِ
 وَنَاسٌ تَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى قَدَّمَ مَا كَانِ

قصایدہ باہل فید

توفی فریحان ابن مفید راعی فید، اسلامی من المسعود ویجیه بناخی له، بناخی للوالد، يوم جاوه قال: والله ياخالي انا موصین فهید، فهید ولد لابن مفید، انا عَدَلْتُ عليك جبت لك وصاة من فهید. قال: وش بیی فهید. قال: فهید يقول وداعته لا يقول بالوالد شین. قال: من هو الوالد؟ قال: الوالد فریحان. قال: فریحان وش به؟ قال: مات فریحان. قال: مات؟ قال: آه. قال: وانت جای تبین ما اقول به شین؟ قال: آه. قال: وفهید موصیک اني ما اقول به شین؟ قال: آه. قال: یامل شربة ابوی لو اترك فریحان زعل علي وهو بقبره، میر:

الْفَى بِعِلْمِ الشَّرِ مَا هِي بِشَارِهِ

يَالِيتْ ضَاحِي مَا طَرَشَ يَمْ أَهْلَ فِيدِ
 ضَاحِي الَّيْ جَابَ الْخَبْرِ.

يَذْكُرُ فَرِيَحَانَ قِدَمَ عِزَّ جَارِهِ
 قَدْ عَمَلَ لَهُ بِالدَّرَارِيجِ شَارِهِ
 اَنْصَاوِهِ عَدَّيِ مِحْضُرِي حُضَارِهِ

الْفَى بِعِلْمِ مَضْرِبِهِ بِاُوسُطِ الدِّيدِ
 وَاجِرَ قَلْبِي جَرَسَرَحَ الْمَعَاوِيدِ
 عَلَيْكَ يَا زَبْنِي لِيَا جَا جَا جَوِيرِيدِ
 جَوِيرِيدَ الْمَحَلِ، الْقَحْطُ وَقَلِ الْأَرْزَاقِ.

اَلَا حَمَاضًا مُثْلِ طَارِفِ نَهَارِهِ
 حَمَولَةً يَقَالُ لَهُمْ حَمَاضًا غَرْبِي فِيدِ، مَسَايِيدِ، مِنَ الْمَذْعَرِ.

عَشْرَانَنَا رَاحُوا وَلَا بِهِ مَقَاعِيدِ
 حَمُولَةً يَقَالُ لَهُمْ حَمَاضًا غَرْبِي فِيدِ، مَسَايِيدِ
 قَلْتَهُ وَلَا لِي يَا بَوْ شَاهِهِ مَقَاصِيدِ
 اَبُو شَاهِهِ مِنَ الْحَمَاضِ.

بَاقِي الْجَنَائِزِ مُثْلِ مِيَتَةِ حَمَارِهِ
 اَبْكِيَهُ اَنَا وَاللَّيْ بِرَاسِهِ نَمَارِهِ
 شَايِبُ عَلَى لَهُ شَايِبُ ضَاعِ كَارِهِ
 لَى هَبَتِ النَّكْبَا وَصَيْفُ حَضَارِهِ
 وَاللَّيْ حَوَالَى الْقَصْرِ مَا شَبَ نَارِهِ
 سَهَلَ النَّبَا تَالِي رُجَالَ الْخَيَارِهِ
 حَطَوْهُ قَبَاتِهِمْ بِهِ كَالْرَبَارِهِ

ثُوَصِّيْ تَبِيَنَ مَا اطْرِي الْجَزْلِ يَا فَهِيدِ
 اَبُوكَ يَبْكُونَهُ جَمِيعَ الْاجَاوِيدِ
 فَخَسِّيَتْ عَنْ صَدْرِي بِزَيْنِ الْمَشَادِيدِ
 اُويْ وَاللَّهِ عَقْبَ الْاَدْمَاسِ صَنْدِيدِ
 رَاعِي الْغَنَمِ يَدْعُى وَرَاعِي الْمَعَاوِيدِ
 الْمَلْتَفَتْ لِلْمَحَتْرِي وَالْرَوَاكِيدِ
 نَزَهَ الْمَنَاكِبَ شَيْلَ مِنْ قَصْرِ اَهْلِ فِيدِ

تبكيه كل صغارها مع كباره
ما نوّهن عَقْبُه يجيئن سفاره
ياسرع من بين الرموش انتشاره
والرجل اللي بالقرايا مداره
ياللي تميّز ليهَا عن نهاره
والنار وجهه ما يواجه غباره
مستبشرِ ما طب قلبه غياره
وشبوا بباسِ الخُلص والحماره *
والفرح يظهر له فعول وسراره
زم التخت ما هي حصاني جحارة
والجزل خالك ما يهاب الخسارة
فرخه يصيد اللي ثقيل طياره
لى طَقْ وهن عقب طارف نهاره
ردن بها الطبخه وردن بهاره
الجزل ابو سالم صَبَّيَ الخسارة

وعسى عدوك يقلع الله مداره
لا تشاور اللي مشوره نبت فاره
والعن شوره يجدعك بالخبراء
وتر لذة الدنيا دروب الـخـيـارـه
وعـدوـكم يركـي عـلـىـ الكـبـدـ نـارـه
عقب ذلك فهيد طلع وسد مسد ابوه فريحان. نـزلـوا بـدوـ بالـقـيـطـ، بدـيـدةـ منـاـ يـالـاسـلـمـ
يـقالـ لـهـمـ الجـحـيـشـ، جـواـ وـنـزلـواـ قـطـنـ علىـ فـيـدـ. وـلـيـاـ بـهـمـ وـاحـدـ منـ الـوـرـيـكـ يـقـالـ لـهـ
عـبـيـدـ اـبـنـ عـيـسـيـ مـعـهـ لـهـ بـنـاتـ لـهـ ثـنـتـينـ، نـادـرـ وـلـزـيـزـ، وـهـمـ يـعـلـمـونـ المـفـيدـ، يـعـلـمـونـ فـهـيدـ
وـوـلـدـ عـمـهـ نـاصـرـ الـعـبـودـ، عـيـالـ الـاخـوـهـ، انـ هـالـوـرـيـكـاتـ مـعـهـمـ هـالـبـنـاتـ الـمـزـيـنـ. وـهـمـ
يـسـيرـونـ عـلـيـهـمـ، عـلـىـ اـبـوهـنـ. يـالـلـهـ حـيـّهـمـ، نـبـيـكـمـ عـنـدـنـاـ اللـيـلـهـ. قـالـلـواـ: اـنـ اـعـطـيـتـنـاـ طـلـبـنـاـ
فـحـنـاـ عـنـدـكـ اللـيـلـهـ وـلـيـالـ آـخـرـاتـ وـانـ مـاـ عـطـيـتـنـاـ طـلـبـنـاـ فـحـنـاـ سـلـمـ عـلـيـكـ. قـالـ: وـشـواـ
طـلـبـكـ؟ قـالـلـواـ: طـلـبـنـاـ مـدـوـرـةـ خـيـالـةـ لـيلـ. قـالـ: كـلـمـ؟ قـالـ: كـلـناـ. وـالـىـ هـكـالـحـيـنـ رـجـالـ
هـكـالـوقـتـ ماـ تـرـدـ لـلـحـرـيمـ وـافـطـنـواـ لـهـنـ وـشـ وـرـاهـ وـوـشـ دـونـهـ. وـيـثـورـونـ مـنـ مـحـلـهـمـ وـهـوـ
يـمـلـكـ لـهـمـ. وـيـدـخـلـهـنـ عـلـيـهـمـ مـنـ دـونـ جـهـازـ وـمـنـ دـونـ شـيـ. وـطـولـ هـكـالـقـيـظـ يـتـبـلـحـونـ
عـلـىـ بـطـونـهـنـ. يـوـمـ تـلـامـعـتـ الـبـرـوقـ وـوـقـعـ الـمـطـرـ وـاـقـفـواـ الـعـربـ، رـحـلـواـ مـنـ عـنـدـهـمـ الـبـدـوـ،
مـنـ عـنـدـ فـيـدـ. رـحـلـواـ اـهـلـهـنـ وـخـذـنـ الـبـنـاتـ لـهـنـ سـبـوـعـ عـقـبـ رـحـلـةـ اـهـلـهـنـ وـجـاـ الـعـصـرـ
وـهـنـ كـلـنـ تـفـرـشـ فـرـاشـهـ وـكـلـنـ تـحـطـ الـمـدـخـنـةـ بـالـفـرـاشـ وـتـدـلـيـ تـعـثـرـ هـالـطـيـبـ. يـقـولـ يـاـ
وـالـلـهـ يـوـمـ جـانـاـ لـنـاـ حـظـ مـاـ جـانـاـ بـعـرـسـنـاـ. وـعـلـىـ مـاـ صـلـوـاـ الصـفـرـةـ وـخـذـلـوـاـ لـهـمـ شـوـيـ،

ياماً عـلـيـهـ مـنـ الـقـلـوبـ الـمـوـاـدـيـدـ
يـبـكـهـ الـلـيـ مـحـزـنـاتـ ضـحـىـ العـيـدـ
تـقـابـلـنـ وـالـدـمـعـ مـنـهـنـ مـوـارـيـدـ
وـيـبـكـهـ الـعـيـراتـ لـىـ جـنـ عـرـاجـيـدـ
يـالـلـهـ يـاـمـنـشـيـ ثـقـيلـ الـرـوـاعـيـدـ
تـبـرـدـ عـلـيـهـ بـجـنـةـ الـخـلـدـ تـبـرـيـدـ
وـعـسـىـ إـلـىـ لـازـواـ عـلـيـهـ النـوـاـشـيـدـ
نـبـيـ السـكـاتـ وـعـيـتـ الـعـيـنـ يـاـفـهـيـدـ
أـنـتـ الـعـوـضـ بـمـقـرـنـسـ يـذـبـحـ الصـيـدـ
وـجـدـانـكـ الشـيـبـانـ كـلـهـ صـنـادـيـدـ
وـابـوـكـ عـدـ دـاهـلـتـهـ الـمـوـارـيـدـ
وـالـمـاـكـرـ الـطـيـبـ لـبـذـرـهـ مـقـاصـيـدـ
فـهـيـدـ مـلـفـيـ الـفـايـدـ وـالـمـسـاـنـيـدـ
يـحـيـيـ بـهـمـ وـيـزـوـدـ الـكـارـ تـزـوـيـدـ
عـسـىـ تـوـفـقـ مـاـ تـجـيـكـ الـلـوـاـدـيـدـ
أـبـوـ سـالـمـ فـهـيـدـ الـمـفـيدـ، وـلـدـ فـرـيـحـانـ.

كـفـاكـ شـرـ الـمـبـغـضـةـ وـالـحـوـاسـيـدـ
يـافـهـيـدـ لـىـ شـاـورـتـ شـاـورـ صـنـادـيـدـ
تـرـ مـشـورـ الـطـيـبـ يـزـوـدـ تـزـوـيـدـ
وـسـوـالـفـ الدـنـيـاـ طـوـالـ وـسـرـاـمـيـدـ
تـرـ طـيـبـ بـكـمـ قـلـبـيـ يـزـوـدـ تـزـوـيـدـ

عـقـبـ ذـكـ فـهـيـدـ طـلـعـ وـسـدـ مـسـدـ اـبـوهـ فـرـيـحـانـ. نـزـلـواـ بـدـوـ بـالـقـيـطـ، بـدـيـدةـ مـنـ يـالـاسـلـمـ
يـقـالـ لـهـمـ الجـحـيـشـ، جـواـ وـنـزـلـواـ قـطـنـ عـلـىـ فـيـدـ. وـلـيـاـ بـهـمـ وـاحـدـ مـنـ الـوـرـيـكـ يـقـالـ لـهـ
عـبـيـدـ اـبـنـ عـيـسـيـ مـعـهـ لـهـ بـنـاتـ لـهـ ثـنـتـينـ، نـادـرـ وـلـزـيـزـ، وـهـمـ يـعـلـمـونـ المـفـيدـ، يـعـلـمـونـ فـهـيدـ
وـوـلـدـ عـمـهـ نـاصـرـ الـعـبـودـ، عـيـالـ الـاخـوـهـ، انـ هـالـوـرـيـكـاتـ مـعـهـمـ هـالـبـنـاتـ الـمـزـيـنـ. وـهـمـ
يـسـيرـونـ عـلـيـهـمـ، عـلـىـ اـبـوهـنـ. يـالـلـهـ حـيـّهـمـ، نـبـيـكـمـ عـنـدـنـاـ اللـيـلـهـ. قـالـلـواـ: اـنـ اـعـطـيـتـنـاـ طـلـبـنـاـ
فـحـنـاـ عـنـدـكـ اللـيـلـهـ وـلـيـالـ آـخـرـاتـ وـانـ مـاـ عـطـيـتـنـاـ طـلـبـنـاـ فـحـنـاـ سـلـمـ عـلـيـكـ. قـالـ: وـشـواـ
طـلـبـكـ؟ قـالـلـواـ: طـلـبـنـاـ مـدـوـرـةـ خـيـالـةـ لـيلـ. قـالـ: كـلـمـ؟ قـالـ: كـلـناـ. وـالـىـ هـكـالـحـيـنـ رـجـالـ
هـكـالـوقـتـ ماـ تـرـدـ لـلـحـرـيمـ وـافـطـنـواـ لـهـنـ وـشـ وـرـاهـ وـوـشـ دـونـهـ. وـيـثـورـونـ مـنـ مـحـلـهـمـ وـهـوـ
يـمـلـكـ لـهـمـ. وـيـدـخـلـهـنـ عـلـيـهـمـ مـنـ دـونـ جـهـازـ وـمـنـ دـونـ شـيـ. وـطـولـ هـكـالـقـيـظـ يـتـبـلـحـونـ
عـلـىـ بـطـونـهـنـ. يـوـمـ تـلـامـعـتـ الـبـرـوقـ وـوـقـعـ الـمـطـرـ وـاـقـفـواـ الـعـربـ، رـحـلـواـ مـنـ عـنـدـهـمـ الـبـدـوـ،
مـنـ عـنـدـ فـيـدـ. رـحـلـواـ اـهـلـهـنـ وـخـذـنـ الـبـنـاتـ لـهـنـ سـبـوـعـ عـقـبـ رـحـلـةـ اـهـلـهـنـ وـجـاـ الـعـصـرـ
وـهـنـ كـلـنـ تـفـرـشـ فـرـاشـهـ وـكـلـنـ تـحـطـ الـمـدـخـنـةـ بـالـفـرـاشـ وـتـدـلـيـ تـعـثـرـ هـالـطـيـبـ. يـقـولـ يـاـ
وـالـلـهـ يـوـمـ جـانـاـ لـنـاـ حـظـ مـاـ جـانـاـ بـعـرـسـنـاـ. وـعـلـىـ مـاـ صـلـوـاـ الصـفـرـةـ وـخـذـلـوـاـ لـهـمـ شـوـيـ،

قال: اذنوا. ي قوله فهيد، هو الامير وهو الخطيب. اذنوا؟ قالوا: وش نذن؟ تونا. قال: نبي نصلي؟ قالوا: وش نصلي؟ قال: الاخير. قالوا: تو الاخير. قال: بس اذن خلونا نصلي. جبرهم وصلوا. يوم جا الى الفراش مطوي، ما به احد، بس المدخنه. قال: هذي مسيرة يم اخته، مرّة ناصر، ما بينهم الا جدار. وهو يجي وهو ينجضع على الفراش. تحرى المسيرة ما جيه (= جت)، زلت حروته. ناصر يوم جا الى المدخنه بالفراش ولا عنده احد. ناصر شينة نفسه، تلطم وهو يثور للقهوة وهو ينجضع. هذا فهيد ما صبر ثار وراح لناصر. ياناصر؟ قال: وش تقول؟ قال: ما عينت لي اهل؟ قال: ما عندي لا اهل ولا مبرك سهل، حتى انا ما عندي احد. قال: وش به؟ قال: به نارن. وهم يشدون هكاركايپ، وليلهم وليلهم ويصبحون بالوبيرية. ويوم أصبحوا بالوبيرية، حدر شعيب الحنية، بشماليه، من دون الاجفر، قارة بسهله هالدويه، معهم لهم درابيل، ويمدون الدرابيل والى والله ما هنا الزول، ما شافوا احد، هكالحين الاريض قبور، ما به الا الصيد. قالوا: هذولي عقباهن رجلات بهالليل. هن مصباحهن بجريعا غنم، بالنفود، ورا الشعيبة وهن مادات من فيد. دري المرحوم فرج ابن خربوش بهم الا ان هذى سواته وهو يزعج له قصيدة له، للامير. يقول:

ياراكبٍ من فوق زين التواسيير **ومُرَزَّهَنْ بالدل زين الزفيف**

زين التواسيير الشداد.

مشاه من سلمى سقاوه الخريف
لجزل ابو سالم بعلم نظيف

ومن طاو العبايه لزوم يعيف
اللي يدوسون الشعيب المخيف

جحيشات يرونون الغلب والرهيف

مبایة بالولف قلبه خفيف
لى طروا المرحال دمعه ذريف
نسف عليهم كل دل حتييف
يتلون برافق سرى له رفييف
على الفياض اللي ترابه نظيف
تلقي الجانب تقل مجلس شريف

يقول مجانب الشعيب مثل مجلس الشريف من العشب طاير زاهره.
وتتنلي شيوخ تكرم الجار وتجير **حمایة الشعبة بحد الرهيف**
الشعيبة ورا المستجدة، للجحش، الى انتخوا قالوا خيال الشعبتين.

مثحدر من روس حمر شناضير
يمد من جل براي وتدبير

جل نخلات لفرج براس سلمى.
(قل) يالجزل مثلك ما يطيع المشاويـر
وش لك بنت مـدـلـهـيـنـ المـغـاـتـيـر
يعني انهن بنات بدو.

عند المحارم يجدعون المشاهير
أهل البنات من الجيش من الاسلام.

لو ان ابوها مـدـلـهـيـنـ المـسـاـيـر
بـدوـيـةـ تـبـيـ العـرـبـ وـالـمـظـاهـيـر
لى شـيلـنـ الكـتـبـانـ هـنـ وـالـبـوـاصـيـر
ظـعـائـينـ تـتـلـيـ وجـيـهـ مـسـافـيـر
يسـقـيـ منـ الـبـاطـنـ الـىـ اـيـسـرـ عـثـامـيـر
منـ غـبـبـهـنـ يـاحـلـوـ نـبـتـ النـوـاـوـيـر

يقول مجانب الشعيب مثل مجلس الشريف من العشب طاير زاهره.
وتتنلي شيوخ تكرم الجار وتجير **حمایة الشعبة بحد الرهيف**
الشعيبة ورا المستجدة، للجحش، الى انتخوا قالوا خيال الشعبتين.

لو تزعج الدوار ينكس معييف^(١)
اللى منارتهم بجـدب وريف
تلقى ولدها بالمناخة يقـيف
أو مثل ابوك اللي وجـر بالضـعيف
ـثـطـحـين كل دربـكـيف
هو مـدـهـلـ الرـجـلـيـ وجـيـشـ نـكـيف

بالعقرب الوسطى سـريـهـ يـقـيف

كنـهـ عـيـونـ اللـيـ غـتـرـهاـ الـطـرـيفـ
الـرـجـلـ إـلـىـ شـافـتـ خـيـالـهـ تـقـيـفـ
لـوـ هـيـ سـمـينـ وـكـلـ جـلـدـهـ نـظـيفـ
لـاـ يـنـفـعـكـ طـنـوـهـ وـلـاـ هوـ مـخـيـفـ
مـاـ تـنـفـعـكـ لـوـ كـانـ تـسـنـيـ صـفـيفـ
وـمـنـ شـرـبـهـ الصـافـيـ يـنـفـ الغـرـيفـ
وـصـاءـ مـنـ قـلـبـهـ لـقـلـبـ صـخـيـفـ

(قل) يافـهـيدـ منـ دـوـنـهـ تـبـوهـ المـداـويرـ
(مير) عـلـيـ بـبـنـتـ مـشـمـرـخـينـ المـاقـاصـيرـ
لـاـ اـخـطـىـ السـمـاـكـ وـصـارـ وـبـلـهـ مـعـاصـيرـ
يـجـبـ مـثـلـ يـاـصـبـيـ الـخـاسـيـرـ
صـبـيـ الـخـاسـيـرـ اـنـهـ كـرـيمـ،ـ ماـ يـهـابـ الـخـسـارـهـ،ـ
اـنـتـ سـفـرـ مـنـ لـاـ قـوـيـ لـلـمـسـافـيـرـ
اـبـوـ طـيـبـ بـالـسـفـنـ الـمـاعـسـيـرـ
مـنـكـفـيـنـ مـنـ الـمـغـزـىـ.

يـوـمـ الـجـوـابـيـ مـاهـ مـثـلـ الـمـسـامـيـرـ
بـالـشـتـاـ يـجـمـدـ الـمـاـ بـالـسـوـاقـيـ،ـ ماـ يـمـشـيـ
يـاـشـوـقـ مـنـ قـهـرـ بـهـ الـلـحـ تـقـهـيـرـ
عـكـشـ رـمـوـشـهـ وـالـثـنـاـيـاـ مـغـاتـيـرـ
احـذـرـ بـنـتـ الـعـفـنـ لـوـ بـهـ دـوـاـيـرـ
الـعـفـنـ مـنـ حـضـرـ وـبـدـوـ وـصـخـكـيـرـ
وـالـصـبـخـاـلـوـ نـشـرـ بـهـ الـحـبـ تـنـشـيـرـ
مـنـ جـثـ مـنـ خـوـ لـقـاـ طـلـعـ مـاـ دـيـرـ
اـقـضـبـ وـصـاتـيـ لـاـ لـبـدـتـكـ الـعـوـاثـيـرـ

مـصـاـوـغـ الصـيـدـ

ويـصـيـرـونـ بـلـهـ تـلـعـةـ مـنـ تـلـاعـ الـضـلـعـ فـوـقـ مـنـهـ هـوـ وـرـبـعـ لـهـ،ـ قـنـوـصـ،ـ اـنـتـ يـالـوـالـدـ.
وـالـىـ هـكـالـوقـتـ اـمـوـرـ مـصـلـحـهـ (= كـنـاـيـةـ عـنـ الـعـوـزـ وـعـيـشـةـ الـكـفـافـ) وـرـزـقـهـ عـلـىـ اللـهـ ثـمـ
عـلـىـ الـبـارـوـدـ،ـ صـيـدـ وـمـاـ يـشـبـهـ ذـلـكـ.ـ وـالـىـ صـادـ الـصـيـدـةـ جـابـهـ دـوـاـسـ.ـ وـيـرـيدـ اللـهـ
وـيـتـوـفـىـ دـوـاـسـ.ـ قـالـلـاـ رـبـعـهـ:ـ عـشـرـاـنـاـ حـيـيـنـ وـالـىـ صـدـنـاـ صـيـدـةـ اـهـدـيـنـاـ عـلـيـهـ؟ـ قـالـ:ـ اـنـاـ مـاـ اـنـاـ
مـثـلـكـ يـاـمـلـ الـحـبـةـ،ـ اـنـاـ لـوـ اـرـوـحـ لـلـصـلـبـةـ لـقـيـتـ لـيـ عـشـرـاـنـ عـنـهـمـ،ـ مـيـرـ:

ثـلـاثـةـ مـنـ دـوـنـهـمـ لـاـ تـرـدـهـ
كـلـ إـلـىـ جـتـتـهـ الـلـواـزـمـ يـسـدـهـ
هـوـ رـيفـ عـيـرـاتـ زـهـنـ بـالـاشـدـهـ

يـازـيـنـ مـخـيـرـ يـوـمـ حـوـالـهـ تـرـدـهـ^(٢)
بـوـقـتـ يـخـلـيـ بـهـ حـبـيـبـ مـوـدـهـ

يـاـنـاقـلـ الـبـارـوـدـ يـاـمـهـدـيـ الـصـيـدـ
وـالـلـيـ حـذاـهـمـ مـاـ نـسـبـ الـاجـاوـيـدـ
أـبـوـ فـهـيـدـ الـلـيـ سـكـنـ قـصـرـ اـهـلـ فـيـدـ
فـرـيـحـانـ اـبـنـ مـفـيـدـ رـاعـيـ فـيـدـ،ـ اـسـلـمـيـ مـنـ الـمـسـعـودـ

الـلـهـ يـفـكـ يـاـرـبـيـ الرـوـاـكـيـدـ
يـاـسـتـرـ رـبـعـهـ بـالـسـنـنـ الـجـوـارـيـدـ

(١) معيف: كل ومل من البحث، تبوه: من باه أي اخلطت عليه الأمر وفقد القدرة على التفكير السليم كما في قول ابن سبييل:

بوـهـةـ غـرـيرـ بـالـمـظـامـيـ رـمـتـ بـهـ

يـاـ مـلـ قـلـبـ مـنـ شـدـيـدـ الـعـرـبـ بـاهـ

(٢) ترد: تردد

فُوقِ سِمِيرَا فِرْجَتَهْ مِنْ يِسَدَّهْ
يَمْنَاهْ حَفَنَاتِ الرَّدَى مَا تَمِدَّهْ
تَشَدِّي مَنَاكِيفِ مِنَ الْجَوِّ مَدَهْ
يَاسِتَرْ نَاسِ مِيرَهُمْ بَسَّ قَدَهْ

مِنْجُوم لَيلِ مَالِقِي مِنْ يِرَدَهْ
مِنْ عَذْرَكِ يَاسِعُودْ مَالُهْ مَجاوِيدَ

يَلْفِي لَتْرَكِي رَاعِي الْمَسْتَجَدَهْ
مَا لَهْ مَجاوِيدَ مَا يِلْقَى بَكْ عَيْبِ يَعْذَرِكَ بَهْ

شَرْقٌ وَشَمَالٌ وَمُصْعَدَاتٌ لَجَدَهْ
شَرُوِي الْحَصَانِ الَّيْ زَهِي لَهْ بَعْدَهْ
جَمَاعَ مَعَ كُلِّ الْمَرَاجِلِ مَوْدَهْ

يَارِيفِ رَاعِي وَنَدَهِ جَاهِيْضِدَهْ
يَارِيفِ اهْلِ هَجَنِ إِلَيْ جَوَا عَرَاجِيدَ

بُنْسَرِيَّةِ وَنَجُومَهَا مِجْرِهَهْ
الْوَنَدَهِ الدَّلُولِ الْمَتَلِيشَهِ، يَالَّهِ تَقْوَى تَمَشِي.

تَنْنَاكَ عَنْ كُلِّ الدَّهَایا الْمَصَدَهْ
عَكْشَا رَمَوْشَهِ مَقْطَعِ الْقَرْزَ قَدَهْ
زَينِ الْمَرَايَهِ وَالَّى مَنَهِ اَنْجَضَعَتْ وَنَامَتْ وَعَرَقَتْ وَصَحَتْ وَالَّى قَاصِي زَينَهْ.

نَبِيْ نَسَلَمْ وَأَكْثَرَهِ لَكَ مَوْدَهْ
أَبِيكَ فَرْجَةِ شَايِبِ لَيْ تَسَدَّهْ
عَسَى عَنْكَ سَوْدَ الْلَّيَالِي تَعَدَّهْ
وَالْتَّبَعَ مَا هُوَ مَعْجَبٌ مِنْ يَهَدَهْ
وَالْعَفْنَ كَثَرَ المَدْحِ يَعْمِي مَلَدَهْ

الَّيْ قَضَبَ غَيْبَاتِ كُلِّ الْجَلَاعِيدَ
سَعَوْدَ إِلَيْ جِيتَهِ يَزُوْدَهِ تَزوِيدَ
مَلْفَى مَحَادِيرِ وَمَلْفَى مَسَانِيدَ
يَاسِتَرْ مُكَثَّرَةِ الْحَكَا وَالْهَرَابِيدَ
الْمَيْرِ الطَّعَامَ.

مِنْ عَذْرَكِ يَاسِعُودْ مَالُهْ مَجاوِيدَ
مَا لَهْ مَجاوِيدَ مَا يِلْقَى بَكْ عَيْبِ يَعْذَرِكَ بَهْ

وَالَّيْ يَسَدَّهِ يَمْ رَمَانِ تَسَنِيدَ
تَرَكِي ابْنِ رَبِيعَانِ رَاعِي الْمَسْتَجَدَهِ، تَمِيمِي.

تَلْقَى عَلَى قَصْرِهِ سَوَاهِ الْبَرَارِيدَ
هُوَ مَارَاثَهِ رَبِعِ كَرَامِ صَنَادِيدَ
مُرَدَّدِ بَيْنِيَّةِ الْخَيْرِ تَرْدِيدَ
عَادَتِهِ فَعَلَ الْخَيْرِ، مَتَعُودٌ عَلَيْهِ.

يَارِيفِ اهْلِ هَجَنِ إِلَيْ جَوَا عَرَاجِيدَ
الْوَنَدَهِ الدَّلُولِ الْمَتَلِيشَهِ، يَالَّهِ تَقْوَى تَمَشِي.

يَوْمِ الْجَوَابِيِّ مَثَلِ مَلْحِ الْبَوَارِيدَ
الْمَلَا جَامِدَ بِالْجَوَابِيِّ وَغَادِيِّ اَشَهَبِ مَثَلِ الْمَلْحِ.

شَوْقِ الْطَّمُوحِ الَّيْ نَهَوَهِ مَقَاعِيدَ
مِنْ دَقَّةِ الْكَرْخَانِ مَا هَيْبِ تَقْلِيدَ
مِنْ دَقَّةِ الْكَرْخَانِ يَعْنِي أَنَّ الْبَنَاتِ الَّيْ مَا يَتَغَيِّرُ زَيْنَهُنَّ، وَالَّا زَيْنَ هَالَوْقَتِ تَزِينَ
زَيْنَ الْمَرَايَهِ وَالَّى مَنَهِ اَنْجَضَعَتْ وَنَامَتْ وَعَرَقَتْ وَصَحَتْ وَالَّى قَاصِي زَيْنَهُ.

جِينَا عَلَيْهِنَّ يَابُو غَالِيِّ مَسَانِيدَ
دَوَّاسِ مَاتَ وَلَا بُسْلَمِيِّ مَقَاعِيدَ
وَالْنَّيْشَنِهِ تَيْزِي بَكْثَرَ التَّنَاشِيدَ
وَالَّيِّ قَنْصُ بِالْحَرِيَّا كَلِّ مَنِ الصَّيْدَ
وَالْطَّيْبِ كَثَرَ المَدْحِ يَزُوْدَهِ تَزوِيدَ

يُمدح حرب

يَارِاكِبِ مَنْ فَوْقَ زَيْنِ الْمَشَادِيدَ
مَمْشَاهِ مَنْ سَلَمِيِّ عَطَاهِ الرَّوَاعِيدَ
مِنْ جَاهِ بَسِلُومِ الْعَرَبِ بِالشَّرْفِ زَيْدَ
يَقِعُ شَمَامَعَنْدِ نَوْزِ الْبَوَارِيدَ
مِنْ رَاسِ ابْنِ خَرْبُوشِ مَا هَيْبِ تَقْلِيدَ
وَالنَّضُو رَكَابِهِ عَلَى كَيْفِ مَا اَرِيدَ
يَحِيِي بِرَاعِي النَّضُو قَبْلَ التَّنَاشِيدَ

حَرَ تَحْدَرَ مِنْ عَوَالِي جَبَالَهِ
الْأَجْنَبِيِّ لَى جَاهِ يَعْطَى جَمَالَهِ
وَمِنْ جَاهِ فِي حَرَبِ تَعَزَّزَ لَحَالَهِ
نَرْمِيَهِ بِيَانِ مَانِدَسَهِ غَيَالَهِ
مِنْ دَارِ ذَرَبِينِ الْلَّغَاءِ وَالْجَزَالَهِ
لَابِنِ مَعِيَّتِقِ زَاعِجِينِ رَسَالَهِ
رِيفِ الرَّكَابِ الَّيْ تَوَامِي حَبَالَهِ

ويسيح عند مُنْقَدِ البن باله
 ودليل جيشك فوته من هباله
 ملافظ الشريان ترهم شمالي
 بدلل ورفاف مدي ظلاله
 وفنجال ابن موشه مع كماله
 يحيون باللي فاض مع راس جاله
 يحيون باللي ذاهلين عقاله
 قدامهن الوفين في كل حاله
 جمال ذربين اللحى من جلاله
 وياما بهم من مدركين الجماله
 شيوخ تنقد مالها دون حاله
 شخص العرب ما تندر من حثاله
 ياحيف ليتك بارز به لحاله
 والا سكت ودامح له خماله
 والكل منكم قام ينخى رجالة
 وراعي الثنا ما ينجزى بالفـسـالـه
 من كون بقعا عندنا له جماله
 وارخي على حياض المـنـايـاـ حـبـالـه
 مرقب غضـيـ نـشـدـهـ وـشـ جـرـىـ لـهـ
 يوم ابو ضـيفـ اللهـ بـرـايـ عـبـىـ لـهـ
 رخيص ما باليد ثقيل بحاله
 حلال قـالـاتـ تـلوـلـسـ حـبـالـهـ
 بالـسـيفـ رـدـواـ عندـ تـالـيـ ثـقـالـهـ
 تشـدىـ درـاوـيـشـ عنـ الدـرـبـ عـالـهـ
 مربـوعـةـ حـشـوـ المـنـقـشـ جـمـالـهـ

ترعى بهم وضح على الحمض ماله
 تورثـواـ باـسـ المـهـادـيـ وبـالـهـ
 كـمـ منـ طـمـوحـ قـلـدوـهاـ حـبـالـهـ
 فيـ حـجـرـ حـضـنـ وـسـيفـ بنـيـ لـهـ
 زـبـنـ الحـصـانـ إلىـ توـاطـنـ حـثـالـهـ
 لـىـ ضـيـعـتـ عـقـبـ الضـبـابـةـ عـيـالـهـ

وجـيـشـ والعـبـدـ المـطـرفـ بنـيـ لـهـ
 ومنـ ذـلـ فـنـجـالـ الشـرـفـ ماـ مـشـىـ لـهـ

ويقطـ العـانـيـ بـزـينـ المـقـاعـيدـ
 جـيـشكـ تعـداـناـ وـيـاخـذـ تصـادـيدـ
 شـرقـيـ جـبـلـ سـلـمـيـ قـرـايـاـ المـسـاعـيدـ
 بـدوـ تـنـقـدـ غـالـيـ البنـ تـنـفـيدـ
 وـحبـ الـلـقيـميـ مـيرـهـمـ معـ نـماـ الغـيدـ
 عـلـىـ النـّـعـيـ مـثـلـ المـحـوـصـ المـوـارـيدـ
 مـلـفـيـ فـيـاضـ ثـمـ مـلـفـيـ مـسـانـيدـ
 رـكـابـ هـوـجـ الـهـجـنـ لـىـ جـنـ مـصـاعـيدـ
 حـربـ منـ القـبـلـهـ إـلـىـ اـدـنـيـ تـخـارـيدـ
 يـاماـ بـحـربـ مـنـ كـرـامـ الصـنـادـيدـ
 وـيـاماـ بـهـمـ مـشـبعـينـ المـرـادـيدـ
 وـكـلـ العـرـبـ فـيـهاـ خـدـوشـ مـلـابـيدـ
 مـعـزـبـكـ المـذـكـورـ عـسـاهـ مـاـ يـفـيدـ
 عـلـىـ خـلـاكـ مـسـوـيـ كـيـفـ مـاـ تـرـيدـ
 شـنـتـواـ وـشـيـيـنـتـواـ جـمـيعـ الـاجـاوـيدـ
 مـعـنـاـ صـدـاقـتـهـمـ سـنـينـ سـرـامـيدـ
 اـبـنـ نـحـيتـ نـفـدـ الـلـحـ تـنـفـيدـ
 مـعـ شـمـرـ وـرـدـ عـلـىـ الـمـوـتـ تـوـرـيدـ
 وـيـوـمـ الـمـلـيـداـ شـدـدـ الـحـرـبـ تـشـدـيدـ
 رـبـعـهـ بـنـيـ سـالـمـ مـشـواـ وـالـجـمـلـ قـيـدـ
 ضـيـفـ اللهـ شـوـقـ اللـيـ نـهـوـهـ مـقـاعـيدـ
 أـلـيـنـ مـنـ الـمـاهـوـدـ مـاـ بـهـ عـوـاقـيدـ
 وـأـخـوـاتـ حـسـنـاـ لـلـمـجـوـخـ صـيـاـيدـ
 بـمـحـاسـ اـبـوـ جـالـلـ تـلـقـيـ الـمـفـارـيدـ
 وـجـالـلـ شـوـقـ اللـيـ طـمـاحـهـ تـصـادـيدـ
 جـالـ الفـرمـ.

وـبـنـيـ عـلـىـ رـبـعـهـ عـلـىـ كـيـفـ مـاـ يـرـيدـ
 وـأـخـوـاتـ نـورـهـ تـكـرـمـ الـجـارـ وـتـزـيـدـ
 وـلـيـاـ تـعـلـّـواـ لـيـنـاتـ الـمـقـاوـيدـ
 يـرـعـونـ بـالـزـرـفـاتـ فـيـضـ وـتـسـنـيدـ
 غـالـبـ اـبـنـ مـقـحـمـ ذـرـىـ كـلـ رـعـدـيدـ
 فـيـحـانـ يـثـنـيـ دـوـنـ شـقـحـ مـوـالـيدـ
 اـبـنـ مـضـيـانـ.

يـاماـلـ طـوبـيـ مـاجـدـ عـنـدـنـاـ صـيـدـ
 مـاـ سـنـدـ خـلـ المـضـايـنـ تـسـنـيدـ

وابن صميعر فرحة اللي عنى له
دار العدو لازم يدوج بجالة
الله يبيج الشايب اللي غدى له
فكه من الحكم وارخص حلاله
يامعطى الزمال من حر ماله *
وراعى الخروف يربّه لى عنى له
تلقي الشحم ببيوته والشكاله
أهل المليحا كان جود عقاله
ذيب الشياه الى تعرّم حياله
ومخيمر ابن مطلق صبي الجزاله*
المرجله مسوا مثاني حباليه
ذبيت عنهم يوم صارت شحاله
والعنظلي ما يقبلونه عياله
.....

وكل نخبره بالثنى والمحامييد
عقيد عيراتِ تبوج البرارييد
نזה الشوارب عن جميع العوائقيد
من دون ضيفه ورد النفس تورييد
وابن ناحل بيته دايم تقل عيد
ونافق ابن غمّيض يشريه ويزيد
ونعم بابن ناقى الى جا جويريد
ونقوسهم للضييف ما به عوائقيد
وزيدان ابن مطلق الى جن عراجيد
واما لقى ضان كرم بالمعاويد
ورباح ومحمد على كيف ما اريد
شيوخ حرب الكرام الصنادييد*
الطيب ان جيته يزودك تزويد
شبّيه طير مسكنه بالملابيد

قصایدہ بابن سعود

طرش الوالد من عرض مطاريشُ لعزّه الله يغفر للجميع منهم، لعبدالعزيز
باليرياض. والى على جيشِ هكالحين يدرّجونه ولا ياصلون الا عقب شهر. يوم الفوا
هناك ويحط به هالكلمات:

عالِم دبیب النمل والاخْ تلاف
من عزّته يعبد وهو ما يشاف
اللي ملَط واللي عليـهن رداف
يمشن بعزم ياربيع الضعاف
جـوا من شـمال فوق هـجن خـفاف
ياشـوق بيـض نـسفـن الغـداف
شيـشـوفـه يـابـو تـركـي كـشـاف
هلـبـحـور بـدارـنا مـاتـخـاف
الـلي مـدـالـيـهـمـ نـجـومـ هـوـافـي
وـشـرواـ منـاسـيفـ خـشـومـهـ رـهـافـي
واـحـسـنـتـ يـومـ اـنـكـ خـذـيـتـهـ جـزـافـي
يـامـارـاثـةـ هـلـ التـفـوسـ الصـخـافـي
يـالـلـيـ طـرـيـحـكـ تـنـهـضـهـ بـالـشـرـافيـي
وـأـنـتـمـ ذـبـاحـ اللـيـ بـرـاسـهـ خـلـافـي
بـقـلـوبـ ضـدـكـ يـارـبـيعـ الـضـعـافـي
تمـشـيـ لـيـاـ بـاـبـ الـحـسـاـ مـاـ تـخـافـي

بدّيت ذكر الله على كل ما قليل
الخـيرـ المعـبـودـ منـشـيـ الـهـمـالـيـلـ
جيـناـ عـلـيـهـنـ يـابـوـ تـركـيـ مقـابـيلـ
يـاطـنـ لـيـانـ معـ طـرـيقـ التـنـابـيلـ
الـمحـترـينـ الـمـسـتـحـينـ الـمـشـاكـيلـ
لـمـاشـاهـدـكـ يـاشـوقـ ضـافـيـ العـبـاهـيلـ
لوـلـاكـ ماـ شـبـتـ كـثـيـرـ الـمـعـاـمـيلـ
لوـلـاكـ ماـ صـرـنـاـ لـنـاسـ مـدـاهـيلـ
وعـقـيـانـ نـجـدـ اللـيـ تـحـبـ الـجـهـاجـيلـ
صـخـرـتـهـمـ لـسـئـيـ الـبـقـرـ وـالـمـحـاـجـيلـ
وـمـنـاـ خـذـيـتـواـ طـيـورـ ماـ تـمـضـيـ الـمـيلـ
بـيـخـاـ نـغـرـهـ لـكـ بـرـوـسـ الـغـرـامـيلـ
عـسـىـ بـطـوـبـىـ لـكـ بـرـوـجـ وـمـنـازـيلـ
أـنـتـمـ هـلـ الشـيـمةـ عـلـىـ الـقـسـيـ وـالـلـيـنـ
سـبـحـانـ رـبـ نـزـلـ الرـعـبـ تـنـزـيلـ
مـنـ بـابـ بـغـدـادـ تـسـيرـ الـجـمـامـيلـ

وكل عطى المعلوم يبغى العوافي
 عندك تلقي عقب ما هي ملافي
 تشعب بمركاضك نسور هوافي
 عطاك يوم به تعيش الضعااف
 وانت ابو من رجله بدا به خلاف
 ومن وصفك يدخل بالاوصاف وافي
 تسعين اصيل وما عطى الشيخ هافي
 حمرا ذلول من ركب خفاف
 نقالها من عدته ما يخاف
 هم منتوني والركايب مقافي
 من راس ابو تركي الى قال يافي
 لا صابكم باتلى الزمان اختلاف
 وانا اذكر الله عد رمل وسافي
 يوم الفوا مرّة على معربهم ابن سعود هناك بالرياض نشدهم: وشلون المعازيب
 لكم؟ ينشد الشمامره اللي قدامه. قالوا: والله المعازيب ما هم مقصرين، مار رجّال
 لهم بهذا، وكيل لهم يقال له الحسان، من الكياب، صار بحلوقنا ياهالشمامرة ولا
 هو حلو لنا. تفاصـ هو وجـيل ابن لـعـيـصـ وتـفـارـصـ هو وـشـليـوحـ ابن شـكـرـ بالـمـكـتبـ،
 وصار ما هو حلو لهاشمامره. والـى مـاجـودـ رـحـمةـ سـعـودـ، عـلـى حـيـاةـ اـبـوهـ، وـهـو يـحـطـ
 ابن خـريـوشـ لـه هـجـينـيةـ يـشـكـيـ الحـسانـ عـلـى سـعـودـ.

بيـعزـ الاسـلامـ والـهـ يـبـهـ
 الجـيشـ تـرـكـ مـراكـبـ يـبـهـ
 الصـبحـ كـلـ يـنـادـيـ بـهـ
 فـرـتـ عـمـارـ لـوـالـيـ بـهـ
 فـضـلـ مـنـهـ مـاـ نـكـاريـ بـهـ

لـهـ سـايـقـ مـاـ يـدارـيـ بـهـ
 وـالـصـبحـ سـرـورـ يـهـليـ بـهـ
 . لـهـ سـايـقـ مـاـ يـدارـيـ بـهـ

وـعـلـىـ الـمـعـوـلـ وـاقـارـبـهـ
 يـاجـيـبةـ الـخـيرـ مـنـ جـيـبـهـ
 وـحتـىـ الـمـعـادـنـ ظـهـرـ غـيـبـهـ
 عـنـ اـبـوـ تـرـكـيـ مـنـاجـيـبـهـ
 لـىـ شـافـ سـرـورـ يـنـادـيـ بـهـ
 تـشـدـىـ مـدـافـقـ مـغـارـبـيـهـ
 جـتـكـ الصـيـانـيـ توـاطـيـ بـهـ

زـارـوكـ اـهـلـ صـنـعـاـ وـاهـلـ مـنـبـتـ الـهـيلـ
 يـامـشـبـ الـبـاشـاتـ طـفـاقـةـ التـيلـ
 يـامـدـفـعـ التـوـحـيدـ يـامـرـكـيـ الـخـيلـ
 صـخـاـكـ يـاطـمـامـ يـضـفيـ كـمـاـ اللـيلـ
 يـابـوـ الـكـفـيـفـ الـلـيـ نـهـارـهـ تـقـلـ لـيلـ
 اـنـتـ الـبـحـرـ وـالـلـيـ حـذـاتـكـ هـوـاضـيلـ
 جـدـكـ عـطـىـ مـنـ مـفـرـحـاتـ الزـمـامـيلـ
 اـبـيـ مـنـكـ يـازـبـنـ رـاسـيـ عـنـ الـمـيلـ
 وـقـصـيـرـةـ مـنـ زـاهـيـاتـ الـمـاقـيـلـ
 شـمـرـ تـخـرـجـواـ حـرـفـوـهـنـ مـشـامـيلـ
 وـاـنـاـ مـقـيـمـ وـاـتـحـرـىـ الـمـراـسـيلـ
 وـاـنـتـمـ لـثـلـيـ يـابـوـ تـرـكـيـ مـدـاهـيلـ
 وـاـنـتـمـ مـرـوـيـةـ الـقـلـوبـ الـمـغـالـيلـ
 يـوـمـ الـفـوـاـ مـرـّـةـ عـلـىـ مـعـرـبـهـمـ اـبـنـ سـعـودـ هـنـاـكـ بـالـرـيـاضـ نـشـدـهـمـ: وـشـلـونـ الـمـعـازـيبـ
 لـكـمـ؟ يـيـندـشـ الشـمـامـرـهـ الـلـيـ قـدـامـهـ. قـالـواـ: وـالـلـهـ الـمـعـازـيبـ ماـ هـمـ مـقـصـرـينـ، مـارـ رـجـّـالـ
 لـهـمـ بـهـذاـ، وـكـيـلـ لـهـمـ يـقـالـ لـهـ الـحـسـانـ، مـنـ الـكـيـابـ، صـارـ بـحـلـوقـنـاـ يـاهـالـشـمـامـرـةـ وـلـاـ
 هـوـ حـلـوـ لـنـاـ. تـفـاصـ هـوـ وـجـيـلـ اـبـنـ لـعـيـصـ وـتـفـارـصـ هـوـ وـشـليـوحـ اـبـنـ شـكـرـ بـالـمـكـتبـ،
 وـصـارـ ماـ هـوـ حـلـوـ لـهـاـشـمـامـرـهـ. وـالـىـ مـاجـودـ رـحـمةـ سـعـودـ، عـلـىـ حـيـاةـ اـبـوهـ، وـهـوـ يـحـطـ
 اـبـنـ خـريـوشـ لـهـ هـجـينـيةـ يـشـكـيـ الـحـسانـ عـلـىـ سـعـودـ.

حـمـدـتـ رـبـيـ عـلـىـ مـاـ كـانـ
 مـنـ بـابـ صـنـعـاـ الـىـ حـورـانـ
 بـسـ التـنـابـيـلـ حـسـانـ بـانـ
 يـارـاكـ الـلـيـ عـرـقـهـ دـخـانـ
 مـنـ اـبـوـ عـبـدـالـلـهـ نـادـرـ حـورـانـ*
 عنـهـ عـلـىـ اـبـنـ مـسـاعـدـ.

عـلـيـهـ مـنـ رـبـعـ اـبـنـ حـمـدانـ
 وـقـتـ الـمـسـاـعـدـ اـبـنـ مـيـانـ
 اـبـنـ مـيـانـ رـجـّـالـ لـابـنـ مـسـاعـدـ بـحـاـيلـ وـسـرـورـ مـضـاـيفـ لـلـشـيـوخـ بـالـرـيـاضـ.
 سـلـمـ عـلـىـ مـغـذـيـ الـيـتـمـانـ
 يـانـطـفـةـ جـابـهـاـ الرـحـمـنـ
 بـعـثـتـ عـلـىـ وـجـهـهـ الـاوـطـانـ
 روـسـ الدـوـلـ ثـوـصـلـاحـهـ بـانـ
 مـنـ شـافـ ثـلـيمـ وـقـفـ بـحـلـانـ
 وـابـوـ عـاجـ يـصـبـ دـهـانـ
 سـوـيلـ لـيـاـقـيلـ يـاجـذـعـانـ

يشدون لجة مكاسب يبـه
لى جـت تبارى عـوالـيـبـه
ثـلـيمـشـهـرـمـاـثـعـشـيـبـه
ورـزـقـهـعـلـىـالـلـهـيـنـادـيـبـه
مـتـكـفـلـرـزـقـمـاـيـشـيـبـه
بـطـوبـىـعـذـىـمـشـارـيـبـه
سـهـلـالـنـبـاـقـلـطـهـطـيـبـه

لى منه اقـ بل نهـليـبـه
لـاجـنـبـيـعـنـدـهـمـهـيـبـه
شـيـمةـعـربـمـاـنـراـويـبـه

بيـضـانـمـاـأـخـذـلـهـمـغـيـبـه
يـالـيـتـطـمـامـيـدـريـبـه
قـدـامـاهـلـنـجـدـيـوـمـيـبـه
يـابـوفـهـدـوـشـنـسـوـيـبـه
الـلـيـرـةـبـةـمـطـالـيـبـه
دـفـعـاتـتـبـحـلـمـكـاتـيـبـه
قـصـارـوـحـشـمـضـارـيـبـه
كـلـيـفـاـهـيـرـاعـيـبـه

يـالـلـهـيـامـنـشـىـالـمـطـرـمـنـمـزـونـه
مـثـخـاوـيـهـوـوـالـغـنـمـمـاـيـخـونـه
وـمـسـاجـدـتـلـقـىـالـفـطـرـبـيرـكـونـه
وـشـامـتـلـاـبـوـتـرـكـيـاـمـامـهـزـبـونـه
عـلـيـهـاـهـلـنـجـدـتـكـتـبـدـيـوـنـه
وـحـمـودـيـسـهـرـمـاـتـغـمـضـعـيـوـنـه
مـنـالـشـيـخـرـدـخـطـوـطـهـمـيـحـتـرـونـه
بـامـرـالـشـيـوخـكـبـودـهـمـيـفـرـشـونـه
الـعـفـوـيـاـكـثـرـأـمـةـيـدـهـلـونـه
وـالـعـنـظـلـيـحـتـىـهـلـهـمـاـيـبـونـه
وـامـعـبـاـيـرـيـوـمـظـفـتـغـبـونـه
لـقـطـةـغـلـيـسـالـلـيـقـضـبـنـاـرـكـونـه
حـتـىـالـهـدـوـمـنـصـبـغـهـمـثـلـلـوـنـه
وـحدـرـيـاـهـلـهـاـبـالـشـرـايـعـظـعـونـه

ياـكـنـلـجـةـهـلـالـقـدـحـانـهـ
يـشـدـونـمـشـيـالـدـبـاـكـتـفـانـهـ
لـوـالـدـوـلـتـجـتـمـعـوـتـعـانـهـ
اـنـاـاـشـهـهـدـاـنـالـكـرـيـمـمـعـانـهـ
وـالـعـنـظـلـيـفـاـيـنـوـتـعـبـانـهـ
يـاعـلـاـبـوـتـرـكـيـبـجـنـانـهـ
وـكـلـاـبـرـاهـيـمـبـالـاـخـوـانـهـ
يـعـنـيـاـبـرـاهـيـمـابـنـجـمـيـعـهـ

وابـوـحـمـمـودـمـثـلـعـلـيـانـهـ
تـتـلـيـهـلـهـعـسـكـرـجـذـعـانـهـ
وـسـكـاتـصـالـحـمـاـهـوـحـقـرـانـهـ
صـالـحـابـنـجـمـيـعـهـ

كـلـالـكـيـاتـمـاـهـمـقـشـرـانـهـ
وـالـلـيـيـسـمـىـسـمـىـحـصـانـهـ
كـمـاـشـمـطـتـتـبـعـهـعـرـبـانـهـ
يـاسـعـودـيـامـدـهـلـعـلـمـيـانـهـ
لـىـيـازـبـنـمـنـزـمـانـهـشـانـهـ
عـطـاـكـمـكـبـمـاـهـوـحـفـانـهـ
يـامـاـعـطـيـتـتـواـمـنـالـكـرـخـانـهـ
وـمـشـالـحـتـزـهـيـاـمـتـانـهـ
ويـقـولـيـمـدـحـابـنـسـعـودـهـ

ابـدـىـبـذـكـرـالـلـهـعـدـمـاـيـقـولـونـهـ
بـيـضـرـابـوـتـرـكـيـغـدـىـالـذـيـبـمـاـمـوـنـهـ
حـنـاشـلـالـبـدـوـانـدـلـوـاـيـصـلـوـنـهـ
نـجـدـطـمـوـحـعـجـزـتـمـنـيـخـطـبـوـنـهـ
شـامـتـلـمـنـيـرـهـيـعـلـىـكـلـمـدـيـوـنـهـ
وـابـنـجـمـيـعـهـوـالـكـيـاتـيـمـلـوـنـهـ
عـلـىـالـشـدـوـخـيـكـلـصـبـحـيـهـيـضـوـنـهـ
وـابـوـخـرـيمـسـهـوـوـخـمـيـسـيـهـلـوـنـهـ
بـمـضـيـفـحـطـوـاـشـمـخـالـخـوـرـبـصـحـوـنـهـ
تـرـىـالـصـخـيـكـلـالـعـرـبـلـهـيـحـبـوـنـهـ
اـفـطـنـلـقـصـةـمـانـعـفـضـلـمـاعـوـنـهـ
يـاحـمـودـلـاـتـزـمـلـتـرـىـالـخـلـعـمـسـكـوـنـهـ
سـلـمـىـحـمـيـنـاـهـاـعـلـىـدـوـرـهـاـرـوـنـهـ
فـوـقـيـاـهـلـهـاـبـالـمـضـيـحـيـغـرـسـوـنـهـ

قصيدة بابن مساعد

يُوْم جا لَه سَنَة مِن السَّنَن وَيُسِير عَلَى مَعْزِبَه اَبْن مَسَاوِد، رَحْمَة اَبْدَالْعَزِيز، يُوْم
جاوه الَّى اَبْن مَسَاوِد قَانِصٌ لِلسَّعِيرَه وَالْحَضْرَه الْخَوِيَا. وَلْيَا رَجَالٌ لَه شَيْيٌ يُقَالُ لَه
عَبِيدُ اللهِ الْهَيْهِي وَيُكَلِّمُه، قَالَ: يَا عَبِيدَ اللهِ حَنَا جِينَا نَبِيَ الْامِيرِ وَلَا نَتَّنِي نَبْطِي وَالْامِيرِ
مَا وَاقْتَنَاهُ وَنَبِيٌّ نَسْتَنْتَرُه مِيرَ الْقَهْوَه قَضَتْ عَلَيْهِ يَالْبَنَاخِي. قَالَ: يَامِلَ الْغَنِيمَه مَا
تَجُوزُ لَكُمْ -يُقَولُه الْهَيْهِي- عَقْبَ مَا اَنْتُمْ اَهْلَ شَيْمَه وَاهْلَ باَسِ يَا شَمَرْ كُلَّ رَاعِي قَعُودَ
جَايِ يَدِرَهُمْ إِلَى مِيرَ بَيِّي قَهْوَهٌ مِن الشَّيْوخِ، خَلُوكُمْ عَلَى شَيْمَتُكُمْ. قَالَ: مَا دَرِيتَ اَنْ
طَلْبَه الْقَهْوَه مِنْ اَبْنِ سَعُودَ اَنْه تَزَحَّمَ شَرْفُ شَمَرْ، وَالَا إِلَى صَارَتْ تَزَحَّمَ شَرْفُ شَمَرْ
بَلِيَاهُ وَاللهِ لَا يَعِدُ سَاعَتَهُ. صَبَرَ لَه يَوْمُ إِلَى هَذَا الْامِيرِ يُوْمَ جَا. قَالَ: اَبِي الرَّحْصَه
يَا الْامِيرِ. قَالَ: مَرْحَصُ، يَوْمُ جَلْسِ الْعَصَرِ. قَالَ: وَاللهِ يَاطُولِي الْعُمرَ اَنَا يَوْمُ جَيْتُ
اَبْسَلَمْ عَلَيْكَ وَقَالُوا يَمِّ هَالْسَعِيرَه، تَحْتَيَ لِي جَمْلَ اَصْبَطَ وَنَوْيَتَ اَنِي اَشَدُ مِنْ رَكَائِيكَ
وَارُوحَ يَمِّكَ مِيرَ الْحَمْدُ لِللهِ الْلَّهُ جَابَكَ قَصْرَتْ عَنْتَيِ. قَالَ لَه بَيْوتَ اَوْدَعَهْ هَجِينَه
بَيِّي كُلَّ يَغْنِيهِ لَاجِلَ اَنْه اَخْفَ.

الِّي الِّهِ مَالِيلِ يَنْشِيْهَا
وَابْنِ نَوِيْصَرِ مَعْنَفِيْهَا
وَنَفَّ الْعَرَبَ عَنْ مَفَالِيْهَا
صَلَوَ اَشْقَرَ الرَّيْشَ مَدْفَيِهَا
رَمِيَ الْعَلِيِّيَّهِ مَقْرَيِهَا
حَشَوَ الْمَهَدَّبَ عَتَارِيْهَا
مَثَلَ الدَّرَاهِمَ مَوَاطِيْهَا
لَبَسَتْ جَدِيدَه لَغَالِيْهَا
نَزَهَ الشَّوَارِبَ يَلْقَيْهَا
بِيْغِيْبَتَكَ قَمَتْ اَمْضِيْهَا
تَقْلِيْقَه وَكِيْ مَطَانِيْهَا
لَمَوْسَأَه مَا اَنْتَ مَعْطِيْهَا
مَا شَيْمَه الرَّاسَ رَامِيْهَا
كَانَ اَنْتَ تَفَرَّقَ مَعَانِيْهَا
الْبَدُو وَالْحَاضِرَ مَرْضِيْهَا
وَعَمِيَانَ مَا اَحْدَمَ مَقْدِيْهَا
وَنَاسَ يَعِيشَه وَيَكْسِيْهَا
تَلْقَى الْفَنَادِيْه يَدْمَيْهَا
مَا كَنَه اَلْحَبَارِيْه
رَوْسَ الْمَلَابِيسَ يَرْمَيْهَا
وَنَاسَ عَنِ الْفَقَرِ يَغْزِيْهَا
وَكَبَدِ عَقْبَ يَبِسَه بَابِه

سَمِيَتْ وَابْدَيْتْ ذَكْرَ اللهِ
يَاراكِبُ الْلَّهِي زَهْيَ دَلَه
دَخِيلَ رَكِبَ بَامِرَ اَمِيرَ لَه
بِالْعِشَّ مَا مَرْتَعَه خَلَه
مَمْشَى عَنْوَدَ إِلَى اَنْهَلَه
رَمَّة بَدَنَ رَمَّتَه كَلَه
مَا تَنْتَوْصَفَ ذَكَرَتْ اللهِ
مَمْشَى اَهْنَوْفَ لَفِي خَلَه
تَلْفِي الشَّجَاعَ ابو عَبْدَ اللهِ
الْبَارَاحَه لِيَلَه زَلَه
مَتَّ قَابِلِينَ عَلَى الدَّلَه
بُوْهَتَنَا يَاعَ بَيَادِ اللهِ
الشَّمَريِّي مَا تَخَافَ اللهِ
تَرِي الْوَلَدِ يَشَحَّذَ اَبُولَه
ابُو الجَمِيعِ ابو عَبْدَ اللهِ
هُوَ اَبُو مَنْ رَجَلَه اَنْشَلَه
يَتَمَانَ تَدَهُلَ مَضَيْفَ لَه
حَرَصَ قَرَكَلَ خَلَقَ اللهِ
تَخَاضَعَ الرُّوسَ مِنْ ظَلَه
لَلْمَجَرَّمَه يَدْمَحَ الزَّلَه
وَنَاسَ تَخَدَّمَ حَيَاضَ لَه
وَكَبَدِ عَقْبَ يَبِسَه بَابِه

كل الصناديد ناقٍ هـ
 موت حمر من يداني هـ
 طاختات شام مزهـيـهـا
 نزه الشوارب مضرـيـهـا
 تعلم بها لون خفيـهـا
 شمر تبـيـض بتاليـهـا
 بعين الغضـب ما يراءـيـهـا
 بالحق كله مواسـيـهـا
 يوم المصـاحف نـطـويـهـا
 سـيـقت على الله يـنـاديـهـا
 طار البـصـر عن مواطـيـهـا
 من اللي بـعـاد مـرـامـيـهـا
 والشـفـولي ما شـفـلـيـهـا
 من مـصـنـعـهـ كل اوـانـيـهـا
 من رـاسـ شـيـخـ مـمـضـيـهـا
 وابتـشـرـ فـبـطـارـيـهـا
 عـطـيـتـكـ حـظـ رـاعـيـهـا
 باطـرافـ صـنـعـاـ مـدـالـيـهـا
 لا يـزـقـرنـ عند طـارـيـهـا
 عـدـهـ بـنـايـفـ عـوـالـيـهـا
 وكل الـهـواـجـيـسـ نـاسـيـهـا

تـتـليـهـ لـهـ جـوـهـرـ سـلـهـ
 من شـافـهـ اـعـظـامـهـ اـخـتـالـهـ
 وـحـمـاـيـلـ مع عـبـيـدـ لـهـ
 فـرـيـسـ مـاـ تـطـرـيـ الذـلـهـ
 يـالـلـهـ يـاغـ اـفـرـ الرـزلـهـ
 انـكـ تعـزـ اـبـوـ عـبـدـ اللـهـ
 الـيـوـمـ عـدـهـ عـيـالـ اللـهـ
 واـضـفـىـ عـلـىـ النـاسـ فـضـلـ لـهـ
 اللـهـ يـظـالـكـ مـنـ ظـلـهـ
 يـوـمـ الـخـلـاـيقـ مـشـتـ كـلـهـ
 مـرـتـهـ بـلـةـ تـرـهـةـ ذـلـهـ
 نـبـيـ العـوـضـ يـابـوـ عـبـدـ اللـهـ
 الـلـيـ مـنـ الرـمـيـ مـاـ اـخـتـالـهـ
 قـصـيـرـةـ زـيـنـةـ السـلـهـ
 عـلـيـهـ مـنـ التـرـكـ قـازـلـهـ
 وـأـنـتـ شـرـفـ شـيـكـمـ كـلـهـ
 لـىـ جـتـ مـنـ الرـاسـ مـنـهـلـهـ
 وـمـوـئـسـةـ مـبـحـلـنـ قـلـهـ
 بـوـجـهـكـ تـرـنـ عن عـبـيـدـ اللـهـ
 دـخـيـلـكـ يـابـوـ عـبـدـ اللـهـ
 يـحـ شـمـ وـيـمـشـيـ عـلـىـ دـلـهـ

قصيدة بالمطاريش

سنة من السنتين اول ما مِشَنَ السياراـهـ (= السيارات) وبـغـيـ الوـالـدـ يـطـرـشـ لـمـزـبـهـ
 ابن سـعـودـ، قالـواـ: جـابـ اللـهـ هـالـسيـارـاتـ نـرـكـبـهـنـ منـ حـايـلـ وـنـقـيـضـ يـمـ الـرـيـاضـ وـالـىـ
 طـابـ خـاطـرـنـاـ نـكـسـنـاـ عـلـيـهـنـ، بلاـ ماـ نـدـفعـ جـيـشـنـاـ بـهـالـوقـوتـ وـالـارـيـضـ الـمـحـولـ. رـكـبـواـ
 وـحـوـلـواـ بـحـايـلـ. لـقـواـ لـهـمـ رـاعـيـ سيـارـهـ، قالـواـ: يـاـوـلـدـ نـبـيـ الـرـيـاضـ. قالـ: مـاـ يـخـالـفـ. يـوـمـ
 جـاـ العـصـرـ وـهـمـ يـرـكـبـوـنـ تـقـلـ حـجـيجـ وـيـاخـذـوـنـ زـهـبـوـاتـ الـعـادـهـ يـوـمـ هـمـ عـلـىـ جـيـشـ،
 وـمـشـوـاـ وـهـمـ يـتـرـوـحـونـ تـلـيـهـ النـهـارـ. يـوـمـ جـوـاـ العـدـوـهـ، قالـ رـاعـيـ السـيـارـهـ: نـبـيـ نـتـعـشـيـ
 يـاـخـوـيـانـاـ وـنـبـيـ نـمـشـيـ. قالـواـ: عـلـىـ هـوـاـ. قالـ: لـاـ تـعـوـقـونـنـاـ، تـرـوـقـهـوـتـكـ وـحـدـهـ وـعـشـاـكـ
 وـاـحـدـ. وـالـىـ عـلـاـ طـابـخـ بـحـايـلـ وـمـطـلـعـهـ، ذـبـيـحـةـ وـفـرـاشـهـ، عـيـشـ، رـزـ. وـيـسـرـونـ
 وـيـصـبـحـونـ بـرـيـدـهـ وـيـاخـذـ ذـبـيـحـةـ الـاـخـرـىـ مـنـهـ وـكـذـلـكـ. وـطـولـ الـطـرـيـقـ مـشـبـهـمـ وـاـحـدـ
 وـعـشـاـهـمـ وـاـحـدـ. وـالـىـ مـاـ جـوـ الـرـيـاضـ مـاـ نـقـصـوـاـ زـهـبـوـاتـهـمـ. قالـواـ يـاـفـاـيـةـ اللـهـ هـذـاـ كـلـ
 هـلـ السـيـارـاتـ هـالـلـوـنـ. يـوـمـ جـاـ السـنـةـ الـاـخـرـىـ وـهـمـ يـطـرـشـوـنـ بـلـاـ زـهـابـ. يـطـبـوـنـ حـايـلـ
 وـيـرـكـبـوـنـ مـعـ رـاعـيـ هـكـالـسـيـارـهـ. يـوـمـ جـاـ العـدـوـهـ، قالـ: تـبـونـ نـتـعـشـيـ يـاـخـوـيـانـاـ لـاـجـلـ

نسري؟ قالوا: ما يخالف. يقول وهو يُعدل عن الخط يقول وينزل. يقول يا والله يوم نزل هكالكرتون، يقول يامير يوم اطلع له هكالدافور له بريق عنده وله خبراتٍ يابسات، وهو يصلح له شاهي هو ومعاونيه. يقول يقطّعون الخبز بالشاهي. يالربع هذا ما معه عشان لنا؟ قالوا وبين حنا والعشا، ولله لا يجزاك خير ياخوينا العام وهقنا، حنا نحسب كل اهل السيارات مثاله. وش به؟ قالوا: به الليلة نمضي والصبع نمر بريده ونأخذ عازتنا من بريده. يقول وهو يسري ويقضب لك خط الصريف ويحط بريدة بالذراع اليمين. يوم أصبحوا الاهم بالمستوى. والى الخويش ثوه ضاربته له صيفيه وهي تهليس به السياره وينقصم العكس. ويأخذون به ست ليال، السيارات قليل هكالحين. يقول يامير لا قهوه ولا زهاب ولا حياة رطبه. الا السوق معه له خيشة خبز يابس له هو ومعاونيه وزود على ذلك شينة نفسه، ويشتمنا ويشتمن الكلب. يالربع خويينا العام يندرس بالسبب، من هو؟ قالوا: هذاك علي ابن حمدان من اهل حايل.

يقول:

عَزِي لخْوَي الدَّعَابِيلُ
وَقَرْبَ الْمَهْبَى غَرَابِيلُ
هُوَ شَوْقٌ ضَافِي الْعَبَاهِيلُ
عَكْشَ رَمَ وَشَهْ مَظَالِيلُ
تَاخَذَذْ مِنَ الْقَلْبِ وَتَشَهِيلُ
الْجَزَلُ يَعْطِي التَّمَاهِيلُ
مَا يَأْكُلُ إِلَّا فَطَحَ حَيَيلُ
لَى حَوْرَفَوَاللَّتَنَابِيلُ
بَطْئَهْ تَقْلُ لَونَ بَرْمَيلُ
وَلَا يَسْتَهِي كُلَّ عَنْظِيلُ
مَقْـفِينَ وَالْمَقَابِيلُ
مَا يَنْجُمُ لِلْمَشَـاـكِيلُ

قَالَ ابْنُ خَـرـبـوـشـ عـلـمـ بـاـنـ
ثـرـيـ خـوـيـ الرـدـيـ وـجـعـانـ
رـدـوـ سـلـامـيـ لـابـنـ حـمـدانـ
هـوـ شـوـقـ مـنـ تـنـلـفـ الـهـوـيـانـ
لـيـاـ استـانـسـتـ بـالـحـمـرـ قـرـعـانـ
عـلـىـ خـوـيـهـ مـاـ هـوـ زـعـلـانـ
خـوـيـ عـلـيـ مـاـ هـوـ عـيـمـانـ
كـلـ عـلـىـ خـوـتـهـ شـفـقـانـ
الـلـهـ بـلـانـاـ بـابـوـ رـغـفـانـ
يـاـكـلـ وـلـاـ يـطـعـمـ الـاـخـ وـانـ
بـدـرـبـ السـفـرـ تـمـدـحـ الـقـصـمـانـ
وـمـنـاـ وـمـنـهـمـ رـدـيـ الشـانـ

الاخوان يحاولون به يبونه ينزل عندهم

هكالحين يوم الهجر قالوا الاخوان لفرج ابن خربوش نبيك تطب من سلمي تصير عندنا، هو له بصهوة بهالضلع. عيي لا يطب. اجتمعوا الاخوان وهم يسيرون عليه. الى على اتمارة النخل. ويدلي كل نخلة يجيب عيي من تمره يوريهم. يوم جوه قالوا: والله يابو عايد حنا يوم جيناكنبي نشير عليك تفيض وتصير مع الاخوان تهاجر مع هل الهجر، وهالحين يوم شفنا هالنخلات عندك يوسوسن بقلبك لو انت عندنا، مير نبيك تفيض معنا يم الاخوان ونستنخيمهم نجي على زمل ونشيل النخلات ونفيض بهن نحطهن بالهجر. يقولون انت بسلمي مقطوعة الارزاق عنك نبيك مع الاخوان تغزى معهم، وهذا غنيمة وهذا فود. سكت ما رد عليهم.انا جذيع عندهم امير اثور

وانا انحر امي اصيح: يامه يابعدي، الرجاجيل اللي جونا بيون يشيلون خلاتنا
ينهجون بهن. يقول:

باقي الحكايا مثل مطاخ من ماه
وانت اتركه لى صار ما بيـه صرفـاه
ياتيك لو دونـه من الناس دفعـاه
وكـلـهم اللي مـثلـ النـفـس وـانـشـاه
بيـنـ العـرـاجـاـ والـعـلـاوـينـ مـلـواـهـ
لى شـافـهـ النـعـالـ يـبـحـلـ بـمـمـشـاهـ
يـقـولـ اـنـاـ يـرـزـقـنـيـ اللـهـ بـلـيـاهـ
رـبـعـ مـجـانـدـهـ بـهـنـ نـثـرـ شـنـطـاهـ
وـهـوـ غـالـيـ مـاـ دـارـهـ الـحـولـ بـغـطـاهـ
تـنـعـيـ حـلـيلـهـ عـلـمـتـ جـاهـ مـنـ جـاهـ
فـهـاـمـهـمـ قـولـ اـذـبـهـ وـالـمـشـارـاهـ
مـاـ يـدـرـكـ الاـ خـلـةـ السـيـفـ يـمـنـاهـ
لى شـابـ خـطـهـ منـ خـطـوـتـ الـحـبـيـبـاتـ^(١)

عـوـادـ تـرـ مـاـ كـلـ هـرـجـ صـوـابـ
يـاـ جـاكـ رـجـلـ يـنـصـحـكـ لـاـ تـعـابـيـ
تـرـ رـزـقـ الـمـكـتـوبـ لـازـمـ يـجـابـ
مـعـهـ مـلـوكـ حـاسـبـيـهـ حـسـابـ
غـرـسـتـ لـكـ بـمـشـخـبـاتـ الـهـضـابـ
مـاـ هـيـ عـلـىـ فـيـ يـجـيـهـنـ رـكـابـ
وـلـىـ طـالـعـهـ جـاـوـهـ الـبـلـاـ وـالـرـعـابـ
يـخـبـرـ بـوـسـطـهـ مـعـلـقـيـنـ الصـوـابـ
كـمـ دـمـثـةـ تـوـهـ بـغـضـ الشـبـابـ
كـمـ خـفـرـةـ مـنـهـ تـعـبـ الشـيـابـ
لـحـقـوـهـ رـبـعـهـ وـسـدـوـهـ التـرـابـ
مـنـ لـاـ صـطـىـ يـوـمـ اـنـ بـيـدـهـ نـصـابـ
وـمـنـ لـاـ اـدـرـكـ النـعـمـيـنـ وـقـتـ الشـبـابـ

قصاید بالدنيا واختلاف الوقت

الـحـلـينـ عـسـىـ اللـهـ يـدـيمـ الـحـكـمـ وـيـعـزـ اـبـنـ سـعـودـ.ـ لـنـاـ سـنـةـ بـهـذـاـ شـكـكـتـ عـلـيـناـ
الـمـطـاعـمـ وـالـأـرـزـاقـ وـتـورـدـ الـحـكـومـةـ لـنـاـ ذـرـةـ حـمـرـاـ،ـ نـقـولـ لـهـ سـنـةـ الذـرـةـ حـمـرـاـ.ـ وـنـحـدـرـ
مـنـ هـاـنـاـ نـتـقـفـيـ زـمـلـنـاـ يـمـ الـعـرـاقـ وـكـيـلـنـاـ شـعـيرـ مـنـ الـعـرـاقـ،ـ مـنـ السـمـاـوـهـ.ـ هـالـحـلـينـ لـلـهـ
الـحـمـدـ وـالـشـكـرـ مـنـ لـنـاـ رـابـعـ سـنـهـ وـالـشـعـيرـ هـوـ مـاـكـوـلـ دـبـشـنـاـ.ـ عـنـدـنـاـ ضـلـعـةـ يـسـمـونـهـ
غـمـيـزـ الـجـوـعـ،ـ هـلـ الـعـرـاقـ يـقـولـونـ اـنـتـ يـاهـلـ نـجـدـ عـنـدـكـ غـمـيـزـ الـجـوـعـ.ـ هـالـحـلـينـ لـوـ يـقـالـ
لـكـ الـفـلـحـ الـلـيـ مـعـ اـيـمـهـ وـاـيـسـرـهـ بـدـلـ مـاـ تـكـبـّونـ عـيـشـكـمـ يـمـ الصـوـامـعـ كـبـّوـهـ عـلـىـ غـمـيـزـ
الـجـوـعـ وـالـلـهـ اـنـ يـتـقـيـ غـمـيـزـ الـجـوـعـ،ـ يـنـدـفـنـ حـبـ حـمـرـ يـالـلـهـ لـكـ الـحـمـدـ وـالـشـكـرـ.ـ كـلـ مـنـ
فـضـلـ اللـهـ خـيـارـ ثـمـ فـضـلـ حـكـومـتـنـاـ.ـ شـيـ شـوـفـ الـعـيـنـ.ـ قـبـلـ يـاـ بـنـيـاـخـيـ يـاـ مـنـكـ فـيـخـستـ
مـنـ الضـلـعـهـ هـذـيـ تـبـيـ القـرـايـاـ مـاـ يـمـشـونـ الاـ بـالـلـيـلـ مـنـ الذـلـهـ وـالـحـنـشـلـ.ـ وـمـاـ نـفـيـضـ مـنـ
سـلـمـيـ الاـ بـلـيـلـ وـالـمـحـزـمـكـ بـبـطـنـكـ.ـ وـالـيـوـمـ تـنـامـ وـبـارـوـدـتـكـ مـاـ تـدـرـيـ وـبـينـ هـيـ.ـ الـحـكـومـةـ
هـذـنـتـ الصـاحـبـ وـالـقـومـانـيـ عـسـىـ اللـهـ يـدـيمـ عـزـهـمـ دـلـىـ يـتـهـنـفـ الرـجـالـ بلاـ سـلاحـ وـالـ
قـبـلـ وـالـلـهـ مـاـ نـذـوقـ النـوـمـ الاـ كـلـ مـحـزـمـهـ بـبـطـنـهـ.ـ نـشـدـوـاـ هـكـالـواـحدـ:ـ هـوـ لـكـ شـرـهـهـ عـنـدـ
الـشـيـوخـ؟ـ قـالـ:ـ شـرـهـهـ وـشـيـ؟ـ قـالـوـاـ:ـ خـرـجـيـهـ،ـ فـلوـسـ.ـ قـالـ:ـ خـرـجـيـتـيـ وـشـرـهـتـيـ مـاـ هـمـ
مـقـصـرـينـ،ـ مـيـرـ اـنـاـ مـاـ جـيـتـهـمـ وـاـكـبـرـ خـرـجـيـتـيـ اـنـيـ اللـيـ اـنـامـ اـنـاـ وـمـعـزـيـتـيـ مـاـ اـدـريـ

(١) أي أنه قليل الحيلة عاجز مثل النساء. كانوا حينما يتحدثون عن الرجال وعن سلوكهم وأفعالهم من رجولة وكرم وشجاعة وأمانة وغيرها من الصفات الحميدة يخطون خطوطا في الرمال وصاحب الخط الأطول فيهم هو الأطيب من بينهم.

بارودي وين هي ولا انا خايف.

بالقلب هومات تلاظخ دليه
خطية ياكبرها من خطيه
صديق عينك ما يحطه حظيه
ما يجيئه اللي يبوج الدويه

خرفانة تدعى حدى والديه
والام تلقى من عياله حظيه
يوم انتخت عقبانها الصيرمي
حنا بغى بتهم سواه السريه
الصدق ييزى لو علومه شويه
من اقصى جديد الى مدب الحنيه
الحمض مع زين النما بيصه يه
.

يامل قلب ضيع العرف واغداه
اشوف تالي ربعنا جاه ما جاه
خطو الوليدة واعسى اللوف تلفاه
مثل الخروف اللي يتردد بمفلاه
ما يجيء الذيب.

والا العجوز اللي على الدار متواه
ام لنا سلمى وديده رض عنه
ياما قعدنا به وياما حميناه
يوم انتخت هل البيوت الذرياه
ما هي علوم اللي كثار حكاياته
دار لنا جعل الهماليل تاطاه
دار لنا حتى المهدادي تمناه
مختلط الرمث والنخل بصهي سلمى، الصهي فياض.

يوم دري ان ام عايد مصحنه

عقب ما نزلنا بهذا جاوه بناخي له. طرش يم الرياض ويجيئه بناخي له. وش لون العيال؟ قال: طيبين. قال: ام عايد ما ذكرته؟! قال: والله ما هيب بالحيل. قال: ليه؟
قال: ردية. قال:

جانا فهد ياقشر علم لففي به
يا شفتها بالدار ينور جنابه
لو انقله عده بغضا شبابه
تحيي وتضحك لي بصافي عذابه
الا ولا عمره عن البيت غابه
لى الظهر ما تلفي طوارف ر CAB
يثور عنده هي ورجله ضبابه
والريح ياريحة حفير الزرابه
الا خطأة العنظلي ينبلى به

لى يافهد حطيت بالكب مسمار
يذكر لنا وجعانا قبلة الدار
قالوا عجوز قلت ما اطيع الاشوار
عليه الى ما الفيت ما دمها غار
لا جابت الساية ولا ناقرت جار
والا بعضهن لى اصبحت تقل دوار
شتاية طنایة میتة النار
شعب عيونه والقماصيغ طيار
هذيك ما هي للشاما هل الكار

الرواية

عواد فرج ابن خربوش، الجحفه ١٤٠٤/٢٣