



## زُبالة

ماء لبني أسد وبها قصر وبناء للسلطان. وعدَّ كتاب المناسك ما تشتمل عليه زبالة في القرن الثالث الهجري من مبانٍ ومرافق عامة ذكر أن بها قصراً ومسجدًا صَلَّى فيه الحسين بن علي #، وكان فيها ثلاثة برك للسماه، بالإضافة إلى عدد من الآبار المربعة والدائريَّة يُسْنَى منها، وفي بطن واديها وغيره ٣٥٠ قلياً (الحربي ١٩٦٩: ٢٨٤-٢٨٥). ووصفها أحد الجغرافيين المسلمين في القرن الرابع الهجري بأنها حصن عامر، وفيها آبار عجيبة محفورة في الصخر وفيها عدة آبار صغار، ويودع بها الحجاج أزوادهم، ويقصدها عرب كثير بالأ Bauer والخشيش وغير ذلك، وفيها فرج للحجاج يعني من عناء الطريق.

ولكن زبالة تضاءلت مكانتها في القرن السادس الهجري؛ فهذا الإدريسي يقول «مدينة زبالة، وكانت من قَبْلٍ

تقع زبالة إلى الجنوب الغربي من مدينة رفحا في منطقة الحدود الشمالية على خط الطول ٣٣°٤٤' شرقاً دائرة العرض ٢٩°٢٤' شمالاً. وكانت زبالة في العصور الإسلامية المبكرة واحدة من محطات طريق الحج من الكوفة إلى مكة المكرمة. جاء في لسان العرب «وما في السقاء والإماء والبئر زبالة، أي شيء، وبها سميت زبالة، منزلة من مناهل طريق مكة». ويظهر أنها كانت من المناهل المعروفة قبل الإسلام. وقد وصفها بعض الجغرافيين في القرن الثالث الهجري بأنها قرية عظيمة عامرة بها أسواق، ومواهها كثيرة وبها مستنقع في وادٍ يوجد به الماء في الشتاء والصيف.

ويبدو أن زبالة وصلت أوج ازدهارها في العصر العباسي المبكر إذ ذُكرت بأنها سوق عظيمة من أسواق الكوفة، وهي



أطلال حصن زِبَالَة

هضبة عالية منبسطة، حيث تظهر أكواخ المبني والمنازل والأسوار المنهارة، ومنها أطلال قصر أو حصن كبير مبني باللَّيْن مربع الشكل طول ضلعه ٣٥ م، وله أبراج دائيرية في كل ركن من أركانه الأربع مع وجود برج في متصف كل ضلع من أضلاع القصر أو الحصن. ويحيط به فناء فسيح محاط أيضاً بسور خارجي إلى شمال الحصن حيث تلاحظ بقايا المنازل القديمة ومرافقها المختلفة.

وكذلك تكثر على سطح الموقع كسر الفخار والزجاج الذي يعود تأريخه إلى القرن الثاني وببداية القرن الثالث الهجريين. وفي قاع وادي زِبَالَة المنخفض في الجهة الشمالية من الموقع تشاهد آثار الآبار القديمة التي حفرت على أعماق

مدينة، وأما الآن فما بقي منها إلا رسم مجَّير وموضع يأوي إليه المسافرون، وليس بمدينة ولا حصن». ويبدو أن زِبَالَة انتهت بعد القرن السادس الهجري وأصبحت منهاً من مناهيل المياه على طريق الحج، خاصة بعد اكتساح المغول للمشرق الإسلامي ودخولهم بغداد سنة ٦٥٦ هـ.

وقد شاهدتها بعض الرحالة الأوروبيين في نهاية القرن التاسع عشر الميلادي وببداية القرن العشرين وأشاروا إلى أنها مورد للمياه المتوافرة في عدد قليل من الآبار وبعض البرك.

وما تزال زِبَالَة معروفة اسماً وموضعاً وتدل آثارها الباقية على أنها كانت مدينة إسلامية كبيرة. فالموقع الأثري لزِبَالَة على



آثار البركة القديمة - زبالة

## زمُرُد

تقع زمرد على بعد ٦٩ كم جنوب العلا في منطقة المدينة المنورة على خط الطول ٢٥°٣٨' شرقاً ودائرة العرض ٢٦°١٠' شمالاً، وهي من منازل طريق الحج الشامي خلال العصرين المملوكي والعثماني، وبها آثار لطريق الحج تتكون من بئر قطرها ٦ م وعمقها نحو ١١ م، تجاورها على بعد ٢٠ م قلعة مربعة أنشأها محمد باشا أبو الذهب، الذي تقلد ولاية دمشق وإمارة الحج الشامي خلال فترتين: ١١٨٥-١١٨٦هـ و ١١٨٨-١٧٧٢هـ. كما توجد بالموقع بركة صغيرة مستطيلة الشكل أبعادها ١٧ م × ٥٠ م.

متفاوتة في الطبقة الصخرية الصلبة ويقترب بعضها من بعض، إذ تصل المسافة بين البئر والأخرى إلى حوالي مترین. وقد أمكن حصر ما يقرب من ١٠٠ بئر ما تزال صالحة للاستعمال ومياهها نقية صافية وعدبة. وفي طرف الوادي من الجهة الشمالية توجد آثار للبركة القديمة الخربة، وهي مربعة الشكل، وتظهر فيها الأكتاف الدائرية الضخمة والسلالم المبنية على درجة كبيرة من الإتقان. وقد رُممَت إحدى البرك القديمة ليستفيد منها أبناء البادية.

ويشاهد بالقرب من زبالة آثار امتداد طريق الحج من الكوفة إلى مكة المكرمة، ويكون مشاهدة بعض أعلام الطريق في الجهة الشمالية والجنوبية من زبالة.



الحجارة المشدبة الجيدة، واستخدم الطين أيضاً في عملية البناء، إذ بني الأساس بارتفاع متراً تقريرياً من الحجارة ثم يكمل البناء بمادة الطين. وتوجد فتحات عديدة في جدران القلعة، وربما كانت تستخدمن للرمي والمراقبة، وبداخل المبني عدد من الغرف المتهدمة، وقد سقط عنها السقف، ويوجد خزان للمياه بطول ٨ م وعرض ٥ م وبفتحة واحدة، والخزان مبني من الحجارة والجص الأبيض، وفي الموقع العديد من الملتقطات السطحية، مثل الزجاج والفخار وبعض العملات المعدنية، في الجزء الغربي من القلعة.



أطلال قلعة الزية

### الزية

تقع الزية على بعد ٤٥ كم من مدينة مكة المكرمة، على الطريق الذي يربط الطائف بمكة على خط الطول ٦٠°٤٠' شرقاً ودائرة العرض ٢١°٣٦' شمالاً، وترتفع عن سطح البحر حوالي ١٧٥٠ قدم، وتعتبر أولى محطات القوافل بين مكة والطائف. ومن أهم آثارها القلعة التي شيدت بإحكام على تل جبلي مرتفع، وقد بنيت في عهد الدولة السعودية الأولى، وأمر ببنائها الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد سنة ١٢١٩هـ. والقلعة مربعة البناء بطول ٩٠ م وعرض ٥٠ م، ويوجد بالقرب من القلعة عدة أساسات لمبانٍ قدية، وقد تعرضت القلعة للتخريب، وبقي الجزء الجنوبي والجزء الغربي بحالة جيدة حتى الآن. ويشاهد كثير من الأحجار المتتساقطة داخل وخارج سور القلعة، والسور الخارجي عند نهاية كل ضلع يتخذ شكلاً نصف دائري، وقد استخدمت في بناء القلعة

